

Catalogue de monnaies
françaises, Henri II à Henri IV
(Ile partie) : 22 avril 1929.
Partie 3 / Florange et Ciani ;
[...]

. Catalogue de monnaies françaises, Henri II à Henri IV (Ile partie)
: 22 avril 1929. Partie 3 / Florange et Ciani ; Louis Ciani ; Jules
Florange. 1929.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

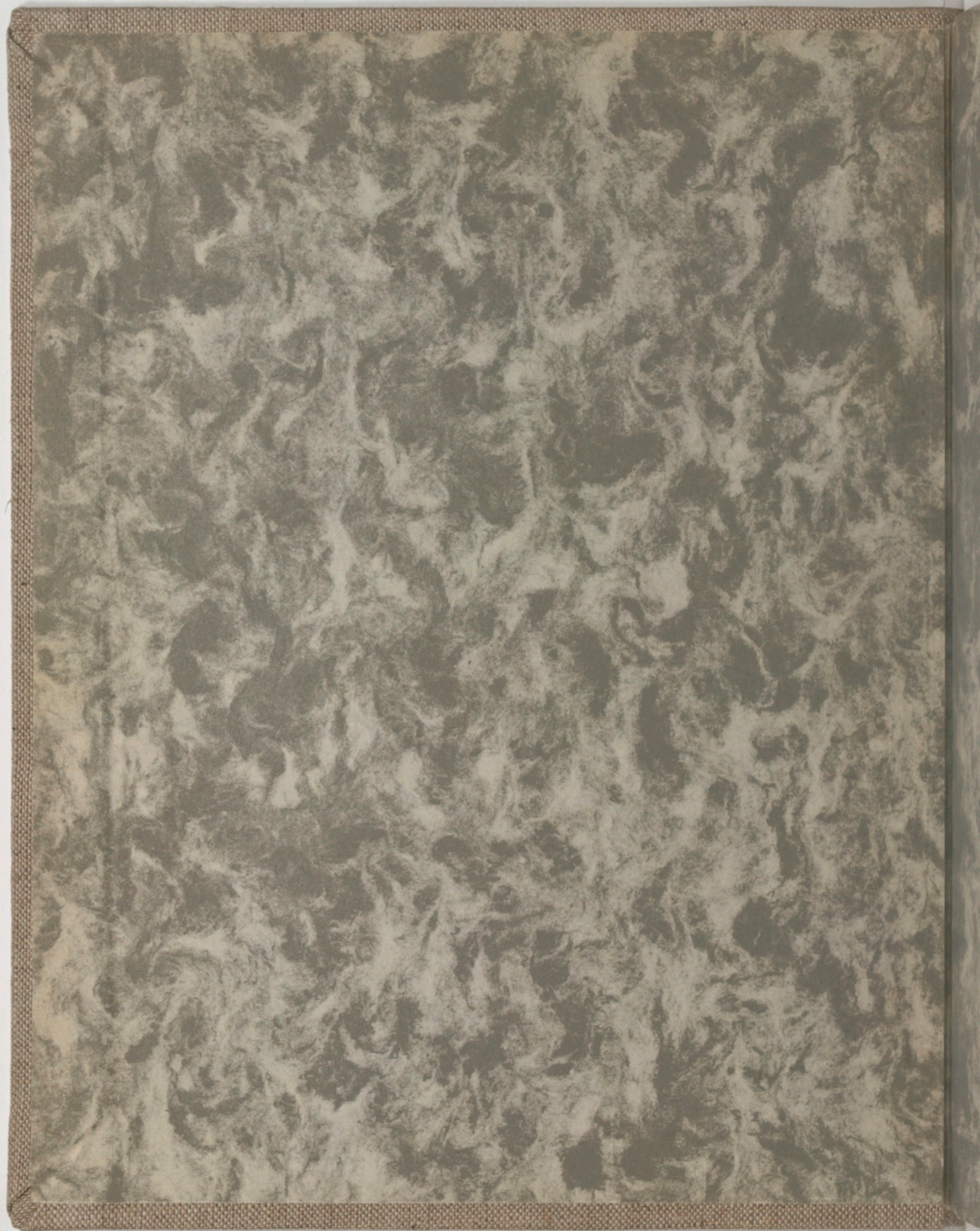
6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

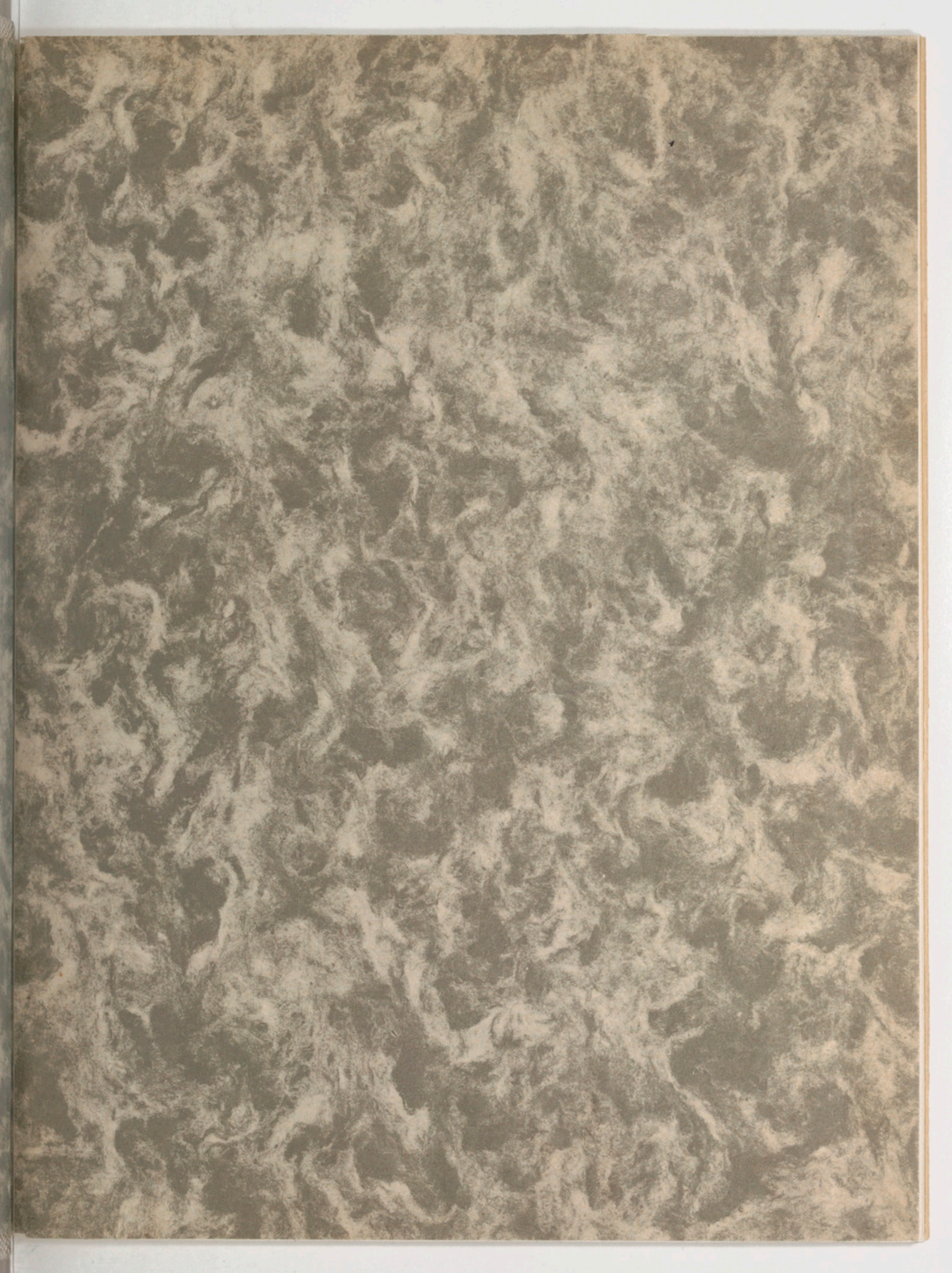
7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE



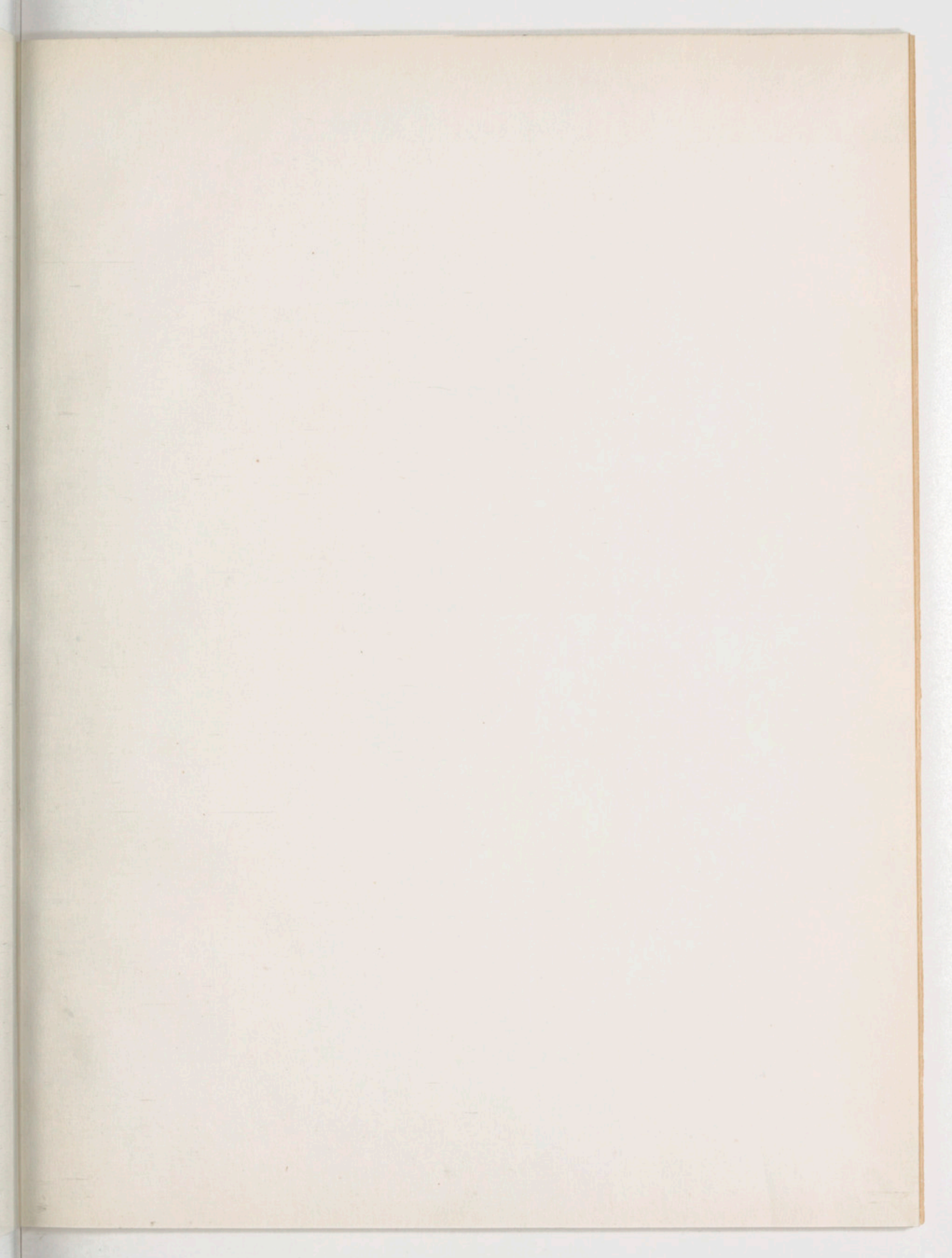
3 7531 05358122 0

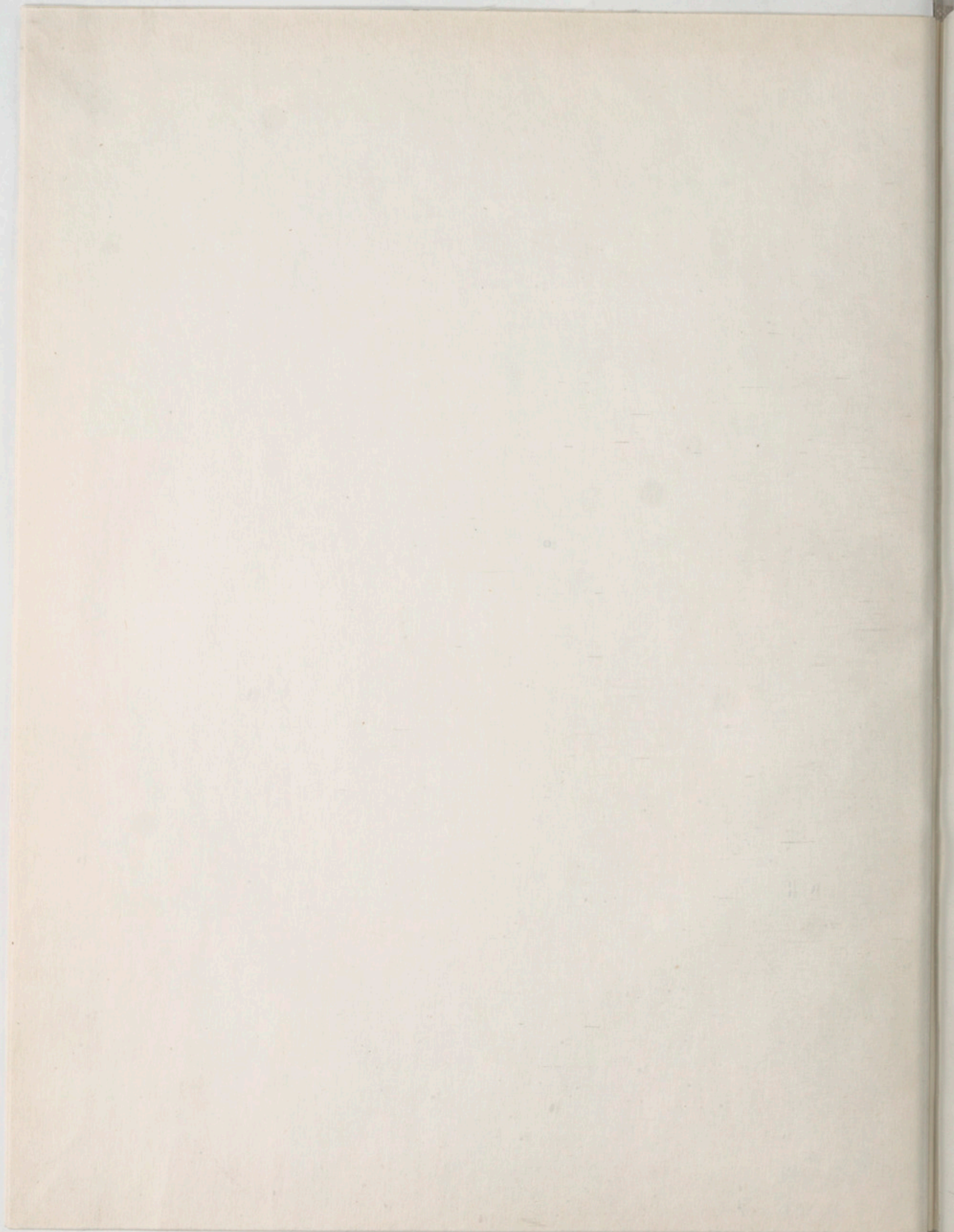




FL 0
1929
APR. 22

446.5
1030
1030





CATALOGUE

DE

LIBRAIRIE HACHETTE

19, RUE D'ORFÈVRE

PARIS

1870

1871

1872

1873



1874

1875

PARIS

FLO

1929

AVR-22-

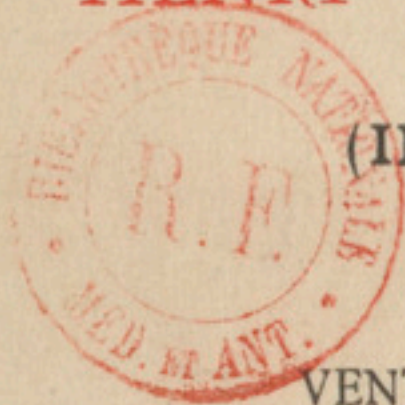
CATALOGUE

DE

MONNAIES FRANÇAISES

HENRI II A HENRI IV

(III^e PARTIE)



VENTE SUR OFFRES

du lundi 22 avril 1929

AUX BUREAUX DE M. L. CIANI, EXPERT

54, RUE TAITBOUT, 54

PARIS



EXPERTS :

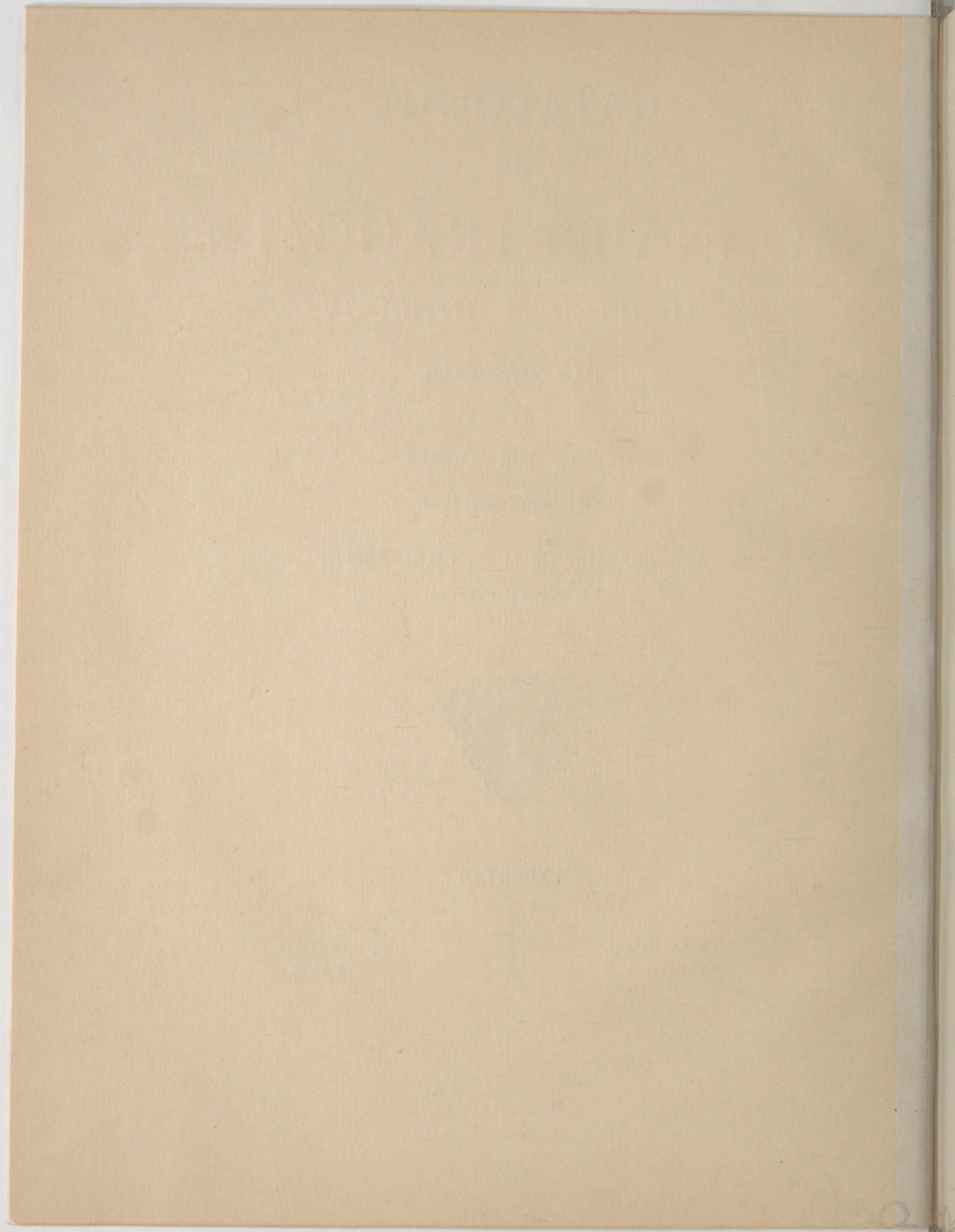
J. FLORANGE

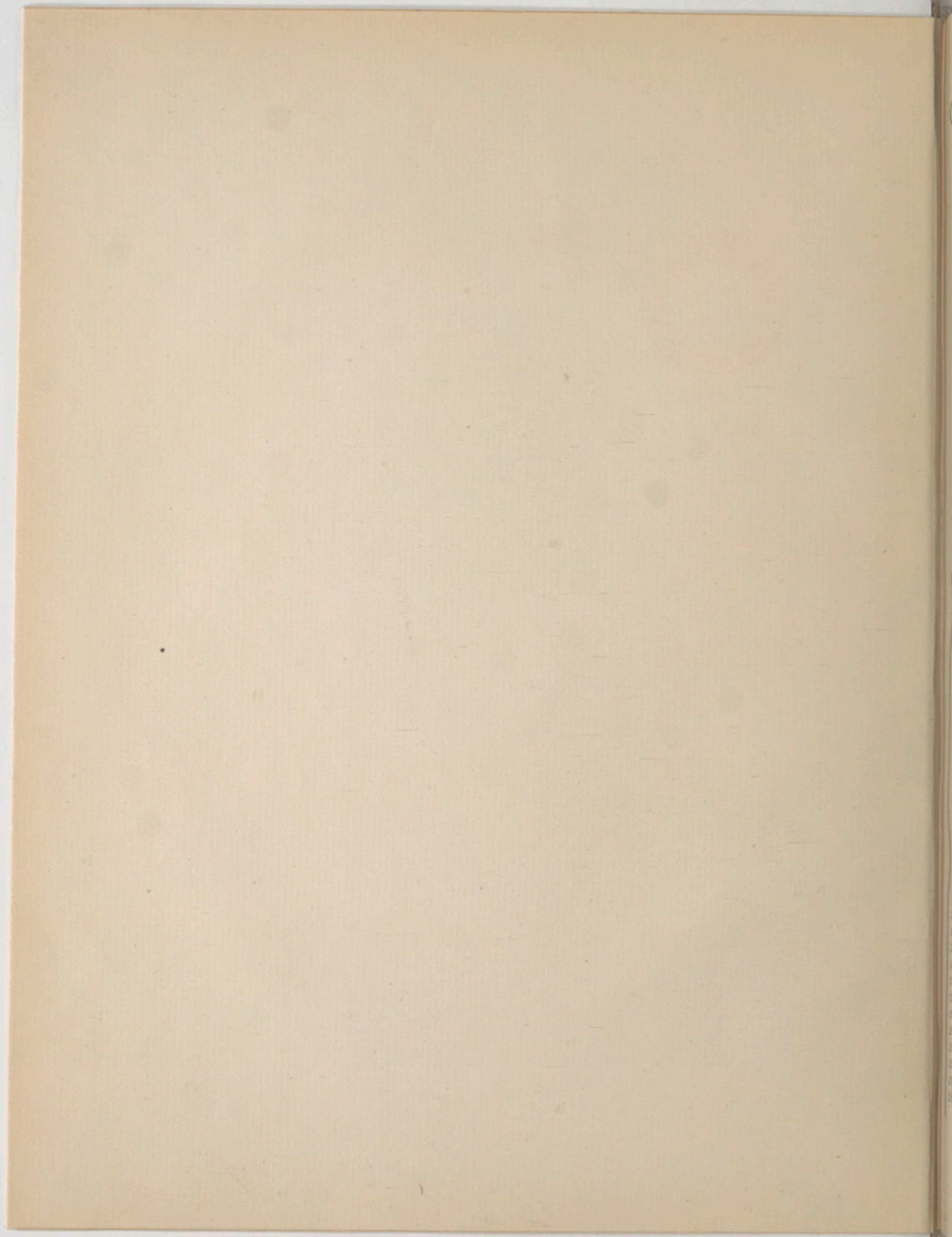
17, RUE DE LA BANQUE
PARIS



L. CIANI

54, RUE TAITBOUT
PARIS





CATALOGUE DE MONNAIES FRANÇAISES

HENRI II A HENRI IV

(III^e PARTIE)



VENTE SUR OFFRES

DU LUNDI 22 AVRIL 1929

EXPERTS :

JULES FLORANGE
17, RUE DE LA BANQUE, 17
PARIS (2^e)

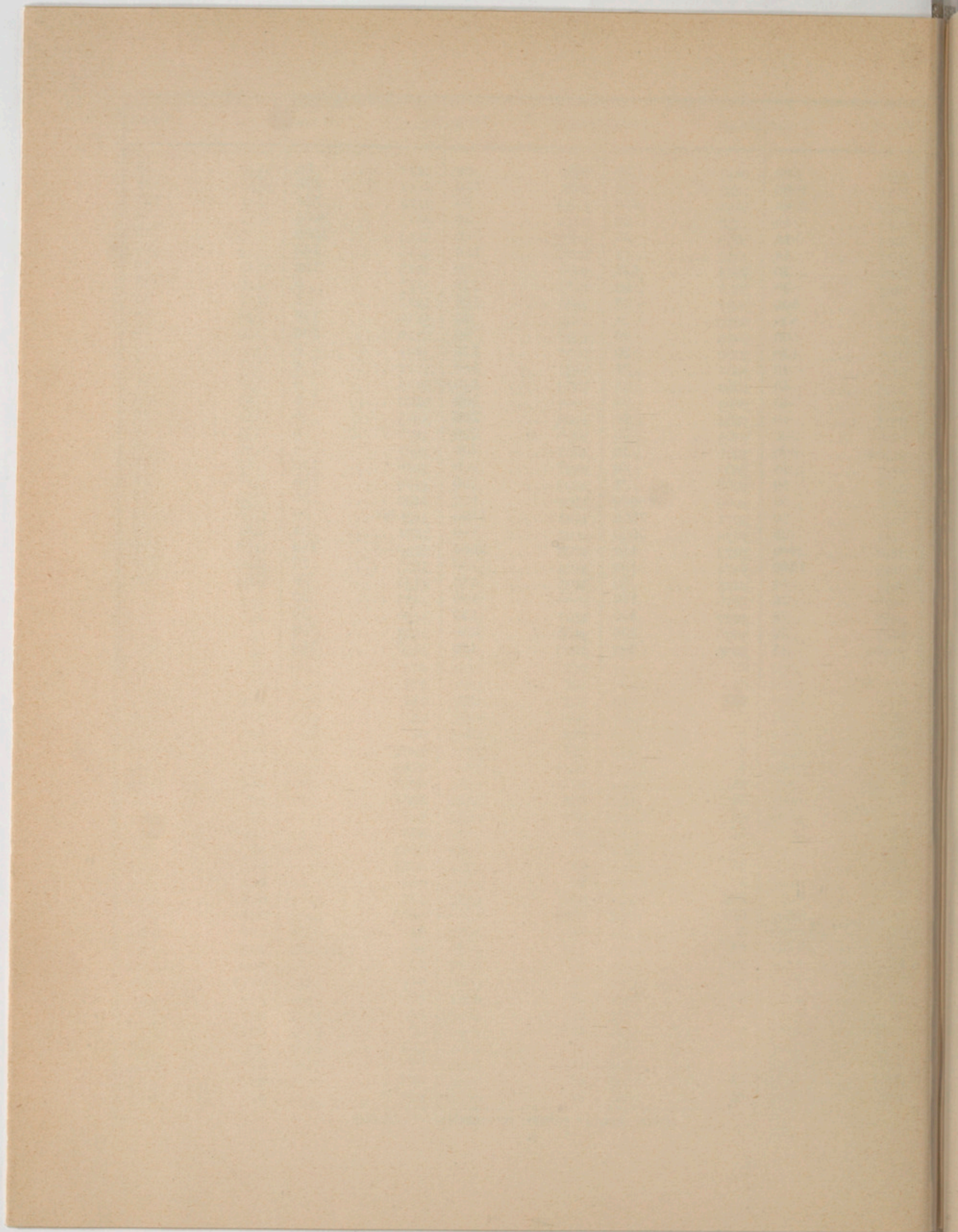
LOUIS CIANI
54, RUE TAITBOUT, 54
PARIS (9^e)

LISTE DES PRIX D'ÉVALUATION

Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs
2605.....	3800	2632.....	300	2660.....	800	2688.....	12	2716.....	40
2606.....	3000	2633.....	350	2661.....	2800	2689.....	10	2717.....	40
2607.....	12000	2634.....	300	2662.....	350	2690.....	12	2718.....	40
2608.....	13000	2635.....	300	2663.....	300	2691.....	10	2719.....	50
2609.....	6000	2636.....	300	2664.....	150	2692.....	10	2720.....	80
2610.....	2850	2637.....	100	2665.....	200	2693.....	20	2721.....	8000
2611.....	2600	2638.....	300	2666.....	100	2694.....	15	2722.....	7500
2612.....	750	2639.....	150	2667.....	100	2695.....	10	2723.....	2500
2613.....	2100	2640.....	80	2668.....	200	2696.....	20	2724.....	250
2614.....	2400	2641.....	80	2669.....	75	2697.....	15	2725.....	300
2615.....	2600	2642.....	100	2670.....	160	2698.....	15	2726.....	300
2616.....	1500	2643.....	110	2671.....	200	2699.....	15	2727.....	300
2616 ^{bis} ...	1500	2644.....	80	2672.....	100	2700.....	12	2728.....	180
2617.....	1000	2645.....	75	2673.....	130	2701.....	10	2729.....	4000
2618.....	4000	2646.....	60	2674.....	50	2702.....	12	2730.....	3000
2619.....	1200	2647.....	150	2675.....	30	2703.....	35	2731.....	150
2620.....	1200	2648.....	60	2676.....	15	2704.....	20	2732.....	150
2621.....	1600	2649.....	90	2677.....	150	2705.....	25	2733.....	225
2622.....	18000	2650.....	150	2678.....	110	2706.....	25	2734.....	225
2623.....	4600	2651.....	250	2679.....	8	2707.....	12	2735.....	175
2624.....	10000	2652.....	85	2680.....	10	2708.....	20	2736.....	100
2625.....	15000	2653.....	100	2681.....	8	2709.....	25	2737.....	200
2626.....	120	2654.....	120	2682.....	20	2710.....	100	2737 ^{bis} ...	150
2627.....	2000	2655.....	250	2683.....	20	2711.....	30	2738.....	3000
2628.....	50	2656.....	2000	2684.....	15	2712.....	25	2739.....	6000
2629.....	50	2657.....	300	2685.....	6	2713.....	250	2740.....	3000
2630.....	300	2658.....	120	2686.....	10	2714.....	30	2741.....	2500
2631.....	3400	2659.....	250	2687.....	5	2715.....	40	2742.....	50

Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs
2743	100	2799	10	2850	200	2907	20	2964	20
2744	50	2800	100	2851	100	2908	400	2965	15
2745	125	2800 <i>bis</i> ...	600	2852	4500	2909	1200	2966	10
2746	50	2801	5	2853	3000	2910	15	2967	10
2747	50	2802	18	2854	2500	2911	15	2968	15
2748	150	2803	18	2855	6000	2912	15	2969	15
2749	150	2801	5	2856	65	2913	15	2970	15
2750	380	2802	18	2857	80	2914	15	2971	300
2751	340	2803	18	2858	100	2915	15	2972	5
2752	350	2804	8	2859	400	2916	1200	2973	5
2753	400	2805	5	2860	350	2917	15	2974	30
2754	500	2805 <i>bis</i> ...	5	2861	250	2918	15	2975	10
2755	360	2806	8	2862	200	2919	10	2976	10
2756	380	2807	5	2863	70	2920	10	2977	10
2757	360	2808	50	2864	40	2921	25	2978	10
2758	425	2809	40	2865	4000	2922	100	2979	10
2759	800	2810	30	2866	50	2923	80	2980	20
2760	1000	2811	50	2867	60	2924	70	2981	20
2761	120	2812	200	2868	75	2925	200	2982	5
2762	90	2813	50	2869	75	2926	40	2983	15
2763	200	2814	400	2870	160	2927	5	2984	50
2763 <i>bis</i> ...	120	2815	300	2871	200	2928	10	2985	15
2764	130	2816	80	2872	100	2929	10	2986	15
2765	60	2817	400	2873	180	2930	10	2987	15
2766	85	2818	15	2874	175	2931	30	2988	50
2767	180	2819	25	2875	250	2932	40	2989	350
2768	135	2820	15	2876	90	2933	45	2990	200
2769	85	2821	50	2877	100	2934	100	2991	2000
2770	65	2822	2800	2878	100	2935	10	2992	1600
2771	40	2823	500	2879	50	2936	100	2993	50000
2772	85	2824	170	2880	200	2937	15	2994	20
2773	75	2825	170	2881	200	2938	20	2995	25
2774	150	2826	140	2882	125	2939	350	2996	20
2775	100	2827	30	2883	350	2940	5	2997	25
2776	90	2828	20	2884	100	2941	5	2998	25
2777	110	2829	2000	2885	100	2942	8	2999	20
2778	35	2830	1500	2886	3500	2943	5	3000	25
2779	100	2831	3500	2887	125	2944	20	3001	30
2780	90	2832	1500	2888	150	2945	15	3002	25
2781	25	2833	165	2889	150	2946	10	3003	50
2782	180	2834	350	2890	300	2947	20	3004	50
2783	95	2835	1500	2891	75	2948	25	3005	75
2784	220	2836	1500	2892	75	2949	20	3006	20
2785	500	2837	500	2893	90	2950	6	3007	120
2786	200	2838	700	2894	100	2951	200	3008	10
2787	800	2839	700	2895	4000	2952	120	3009	20
2788	950	2840	65	2896	20	2953	5	3010	20
2789	7000	2840 <i>bis</i> ...	150	2897	15	2954	10	3011	50
2790	2800	2841	65	2898	20	2955	40	3012	25
2791	3700	2842	130	2899	25	2956	10	3013	25
2792	450	2843	75	2900	20	2957	10	3014	25
2793	150	2844	55	2901	20	2958	25	3015	40
2794	1200	2845	70	2902	2000	2959	5	3016	40000
2795	18	2846	100	2903	25	2960	5	3017	700
2796	15	2847	70	2904	20	2961	10	3017 <i>bis</i> ...	200
2797	10	2848	120	2905	20	2962	10	3018	1000
2798	10	2849	200	2906	30	2963	20	3019	800

Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs	Nos	Francs
3020	800	3049	20	3080	80	3110	80	3139	25
3021	1500	3050	25	3081	150	3111	400	3140	125
3022	2000	3051	150	3082	80	3112	500	3141	125
3023	350	3052	20	3083	80	3113	3000	3142	5
3024	15	3053	20	3084	300	3114	3000	3143	10
3025	15	3054	15	3085	150	3115	100	3144	60
3026	20	3055	125	3086	90	3116	100	3145	10
3027	20	3056	60	3087	120	3117	5	3146	15
3028	500	3057	25	3088	100	3118	5	3147	40
3029	500	3058	25	3089	40	3119	150	3148	40
3030	600	3059	20	3090	80	3120	600	3149	10
3031	120	3060	20	3091	120	3121	5	3150	10
3032	40	3061	25	3092	250	3122	5	3151	5
3033	40	3062	65	3093	140	3123	6	3152	40
3034	40	3063	90	3094	300	3124	6	3153	100
3035	40	3064	90	3095	200	3125	6	3154	10
3036	300	3065	30	3096	200	3126	6	3155	10
3036bis ...	300	3066	30	3097	200	3127	6	3156	50
3037	45	3067	30	3098	300	3128	150	3157	15
3038	50	3068	25	3099	100	3129	150	3158	15
3039	50	3069	10000	3100	150	3130	50	3159	15
3040	50	3071	7000	3101	1500	3130bis ...	30	3160	30
3041	25	3072	2000	3102	960	3131	35	3161	25
3042	2500	3073	450	3103	2000	3132	150	3162	200
3043	1500	3074	100	3104	130	3133	75	3163	100
3044	40	3075	80	3105	150	3134	30	3164	30
3045	20	3076	100	3106	100	3135	30		
3046	20	3077	300	3107	130	3136	30		
3047	20	3078	200	3108	250	3137	300		
3048	25	3079	200	3109	150	3138	100		



CATALOGUE
DE
MONNAIES FRANÇAISES

VENTE SUR OFFRES

Il est joint au catalogue une feuille d'ordres sur laquelle nos clients devront noter leurs limites pour les monnaies qu'ils désirent acquérir. Ces limites ne supporteront aucun frais, la taxe de luxe étant comprise.

Une liste donnant notre évaluation pour chaque pièce est jointe au catalogue. Les amateurs auront le choix d'offrir soit le prix d'évaluation, soit plus, soit moins, ayant ainsi toute liberté d'augmenter ou de diminuer leur chance d'acquisition pour la monnaie plus ou moins désirée.

LES MONNAIES SERONT ATTRIBUÉES AUX PLUS OFFRANTS ET REMISES OU EXPÉDIÉES AUX ACQUÉREURS RESPECTIFS A PARTIR DU LUNDI 22 AVRIL 1929.

Il ne sera donc plus accepté d'ordre d'achats à partir de cette date.

TOUTES LES OFFRES SERONT PRISES EN CONSIDÉRATION ET LA LISTE DES PRIX AINSI OBTENUS SERA PUBLIÉE.

A notre prix d'évaluation nous réservons un droit de priorité aux acquisitions de la Bibliothèque Nationale ; et à cet effet, nous prévenons MM. les collectionneurs, que seulement pour les Monnaies choisies par M. le Conservateur du Cabinet des Médailles, il ne sera pas tenu compte de leurs offres.

L'authenticité des pièces est garantie.

La conservation des pièces a été indiquée sévèrement par AB. (assez belle), B. (belle), TB. (très belle), FDC. (Fleur de coin).

Toute pièce dont la conservation n'est pas indiquée laisse à désirer.

Le port de l'emballage reste à la charge des acquéreurs.

EXPOSITION

Chez M. FLORANGE, du lundi 8 avril au samedi 13 avril 1929

Chez M. CIANI, du lundi 15 avril au samedi 20 avril 1929.



CATALOGUE
DE
MONNAIES FRANÇAISES

HENRI II A HENRI IV

(III^e PARTIE)

VENTE SUR OFFRES

du lundi 22 avril 1929

AUX BUREAUX DE M. L. CIANI, EXPERT

54, RUE TAITBOUT, 54

PARIS



EXPERTS :

J. FLORANGE

17, RUE DE LA BANQUE
PARIS



L. CIANI

54, RUE TAITBOUT
PARIS

MEMOIRS OF
JAMES M. SMITH
BY
JAMES M. SMITH

THE NATIONAL ACADEMY OF SCIENCES
WASHINGTON, D. C.

1900

1900

1900

1900



1900

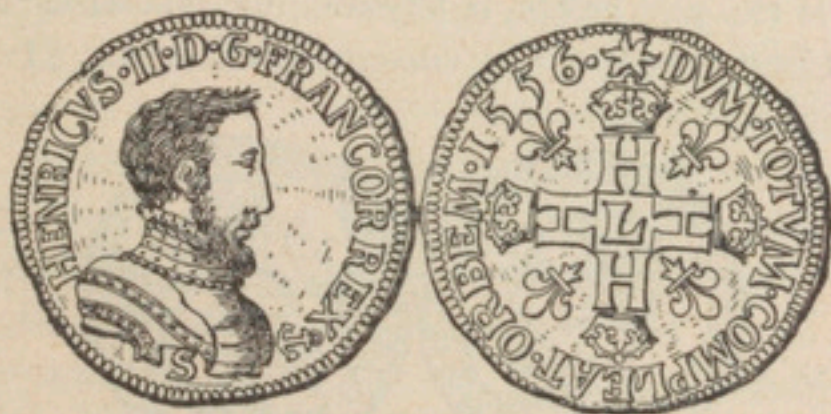
1900



HENRI II

(1547-1559).

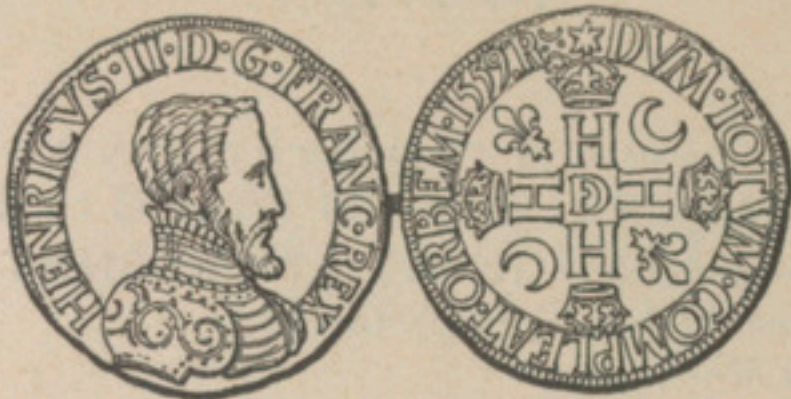
- *2605 Écu d'or à la croisette. Toulouse = M et point sous la 5^e lettre. S = différent du maître Guillaume de Serres. (soleil) HENRICVS : DEI : G : FRANC : REX : S. Écu de France couronné ; dessous, M R. + XPS : VINCIT · XPS · REGNAT · XPS : IMP : S. Croisette dans un polylobe fleuroné (H. 1—C. 1229). Or. TB.
(Exemplaire de la vente Meyer, 1902.)
- *2606 — Villeneuve-lès-Avignon = R et 20^e lettre. C = différent du maître Jean Chantal. (soleil) HANRICVS : D : G : FRANCOB : REX C. Même type ; dessous, R R. + XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT (H. 1—C. 1229). Or. TB.
- *2607 Henri d'or au buste couronné. Lyon = D et 12^e lettre. F = différent du maître François Guilhen. + HENRICVS · 2 · DEI · GRA · FRANCOB · REX F · † ·. Buste couronné et cuirassé à dr. R. (soleil) XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1549 : F † ·. Écu de France couronné, accosté de 2 H couronnées ; à la pointe de l'écu, D (H. 5—C. 1231). Or. TB.
- 2608 — Bayonne = L. L = différent du maître Laurent Daymar. + HENRICVS · 2 · DEI · GRACIA · FR · REX. Même buste, la couronne coupant la légende aux extrémités. R. (soleil) XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IM · L · 1549 † · ; à la pointe de l'écu, L (H. 6—C. 1232). Or. TB.
- *2609 Écu d'or aux croissants. Paris = A. Rose dans les deux 1^{ers} C = différent du graveur Claude Rouget. (soleil) HENRICVS II D G FRANCOB REX 1552. Écu de France couronné, accosté de deux croissants ; dessous, A. R. † CHRS VINCIT CHRS REGNAT CHRS IMP. Croix échancrée, dont les bras sont surmontés d'un lis, cantonnée de deux croissants et de deux H (H. 8—C. 1248). Or. TB.
- *2610 Double Henri d'or aux quatre lis. Bordeaux = K. M = différent du maître Martin Malus. HENRICVS : II · D : G · FRANCOB : REX. Buste nu à droite avec cuirasse damasquinée ; dessous, M R. (soleil) DVM · TOTVM : COMPLEAT · ORBEM · 1558 · ☐. Croix formée de quatre H couronnés, cantonnée de quatre lis ; au centre, K (H. 28—C. 1239). Or. TB.



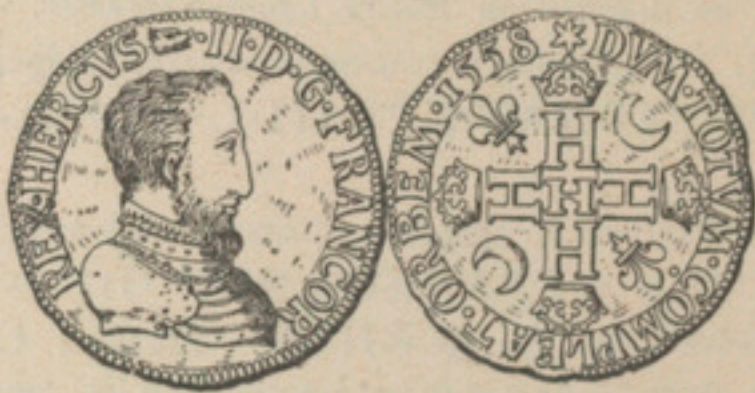
- *2611 — Bayonne = L. S = différent du maître Guillaume de Serres. HENRICVS · II · D · G · FRANCOB REX † ·. Buste cuirassé ; dessous, S. R. (soleil) DVM · TOTVM · COM-

PLEAT·ORBEM· 1556. Même type; au centre de la croix, L (H. 28—C. 1239 variés). Or. TB.

*2612 Henri d'or au même type. La Rochelle = H. Jean de Galba maître particulier. HENRICVS·II·D·G·FRA·REX. Buste cuirassé. R. (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBE (une feuille?) 1552. R. Même type; au centre de la croix, H (H.—C.—). Or. B.



*2613 Double Henri d'or aux deux lis et deux croissants. Lyon = D. R = différent du maître? HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX. Buste non lauré à dr. avec cuirasse damasquinée. R. (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM· 1559: R·☉·. Même croix cantonnée de deux lis et de deux croissants; les lis sont disposés 1—4. Au centre de la croix, D (H. 23—C. 1236). Or. TB.



*2614 — La Rochelle = H. Hure de sanglier = différent du maître Pierre le Grand. REX·HERCVS (hure de sanglier) ·II·D·G·FRANCOR. Même buste, la cuirasse non damasquinée. R. (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM· 1558. Même croix cantonnée de deux lis et de deux croissants. Les lis sont disposés 1—4; au centre de la croix, H (H.—C.—). Or. TB.

*2615 — Toulouse = M. R = différent du maître Jean Robert. HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX. Même buste, la tête plus grosse, la physionomie différente. R. (soleil) DVM· etc... R· 1551. Même type, les lis disposés, 2—3; au centre de la croix, M (H. 26—C. 1237). Or. TB.



*2616 Henri d'or aux mêmes types. Rouen = B. ☽ = différent du maître Nicolas de Lisle. HENRI-

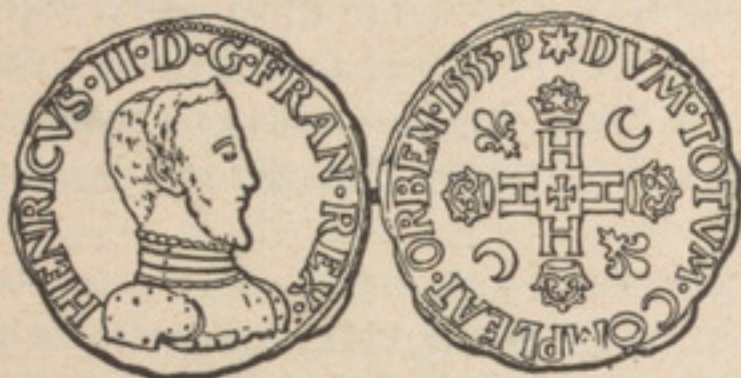
CVS·II·D·G·FRAN·REX. Même buste. *R.* (soleil) **DVM·TOTVM·COM-
PLEAT·ORBEM** 1557. Même type précédent. Au centre de la croix, B (H. 24—C. 1243
variés). Or. TB.

*2616 bis. Même légende. Buste à la cuirasse damasquinée. *R.* Même type sans point final après la
date ; les lis disposés 1—4. Or. TB.

*2617 — **HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX.** Même buste varié. *R.* Le précédent 1559, les lis
disposés 2—3 (H. 24—C. 1243). Or. TB.

*2618 — **HENRICVS·II·DEI·G·FRANCOR·REX.** Buste lauré avec la cuirasse damasqui-
née. *R.* Le précédent, 1559 ; les lis disposés 1—4 (H. 31—C. 1245). Or TB.

*2619 — Saint-Lô = *C.* Tête de licorne = Marque de Guillaume Ybert. Coquille, un bourdon au travers =
différent du maître Jacques le Couey. **HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX** (tête de licorne).
Buste nu, cuirassé. *R.* (soleil) **DVM TOTVM COMPLEAT ORBEM** (coquille et bour-
don) 1551. Même type ; au centre de la croix, C ; les lis disposés 2—3 (H. 27—C. 1244). Or. TB.



*2620 — Atelier incertain = Croisette au centre de la croix de 4 H. P = différent du maître ? **HEN-
RICVS·II·D·G·FRAN·REX.** Buste cuirassé. *R.* (soleil) **DVM·TOTVM·COM-
PLEAT·ORBEM** 1555. P. Même type ; les lis disposés 1—4. Au centre de la croix, une
croisette (H. 24—C. 1243 varié). Or. TB.

Cette pièce, attribuée par Monsieur P. Bordeaux à Turin, est, d'après le Dr Bailhache, d'atelier
incertain, l'atelier monétaire de cette ville n'ayant pas fonctionné de 1549 à septembre 1556.

Voir Revue Numismatique 1917. Procès-verbaux. XLIII et Courrier Numismatique. Mars 1926,
page 77 et suiv.

(Exemplaire provenant de la vente Bordeaux, 1927.)

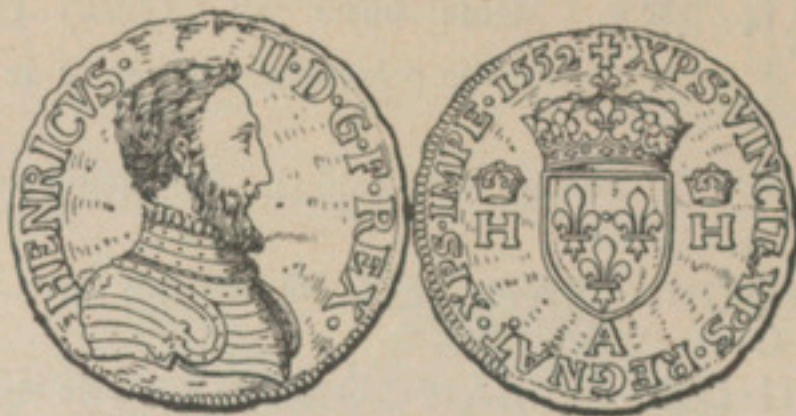
*2621 Demi-Henri d'or aux mêmes types. Paris = A et 18^e lettre. Merlette = différent du maître Sébastien
de Riberolles. **HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX.** Buste à la cuirasse damasquinée. *R.*
(soleil) **DVM·TOTVM** (merlette) **COMPLEAT·ORBEM** 1552. Croix formée de
quatre H couronnées, cantonnée de deux croissants et de deux lis (disposition des lis 2—3) ; au
centre, A (H. 25—C. 1247). Or. TB.

*2622 Double Henri à la Gallia (frappé au Moulin, connu seulement en essais. Type imité des Monnaies de
Trajan). E B en monogramme = différent du maître Étienne Bergeron. **HENRICVS·II·DEI·
G·FRANCOR·REX.** Buste lauré avec cuirasse damasquinée. *R.* **OPTIMO—PRIN-
CIP** E B en monogr. La France assise à g., sur des armes, le pied sur un globe, tenant une
victoire et un parazonium ; à l'exergue : **GALLIA** (H. 13—C. 1254). Or. TB.

*2623 — Essai en argent de la même pièce sans différent du maître (H. 14—C. 1255). TB.

*2624 Demi-Henri aux mêmes types. **HENRICVS·II·DEI·G·FRAN·REX.** Même buste. *R.*
Le précédent avec E B (H. 19—C. 1260). Or. TB.


*2625 Essai de l'écu au croissant. † **HENRICVS·II·GALLIAR·REX—CHRISTIA-
NISS·PP.** Son buste lauré à dr., avec cuirasse et draperie. *R.* † **DONEC TOTVM
COMPLEAT ORBEM** 1558. Croissant sous une couronne (H. 49—C. 1263). Argent. F. D. C.

























- *2626 **Teston aux H couronnées.** Paris = A. Merlette = symbole du maître Sébastien de Riberolles. HENRICVS—II·D·G·F·REX. Buste non lauré, cuirassé à dr. R. + XPS·VINCIT (merlette) XPS·REGNAT·XPS·IMPE. 1552. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées; dessous, A (H. 59—C. 1268 variés).
- *2627 **Teston au croissant.** Paris = A. Rose dans les C du droit et dans le 1^{er} O et C du R. = symbole du maître Claude Rouget. HENRICVS II D G FRANCO R REX. Son buste lauré avec cuirasse et draperie; dans le champ, à g., une étoile à six rayons en contremarque. R. + DVM T VTM COMPLEAT ORBEM. Croissant sous une couronne; dessous, A (H. 46—C. 1275). Argent. TB.
- *2628 **Teston au Moulin de Paris.** Paris = A. E B en monogramme = initiales du maître Étienne Bergeron. HENRICVS·II·DEI·G·FRANCOR·REX. Sa tête laurée à dr. R. + CHRIS·VINCIT·CHRIS·REGNAT·CHRIS·IM (E B en monogr.) 1551. Écu de France couronné; dessous, A (H. 40—C. 1279 variés). Imitation de l'époque. Cuivre argenté. B.
- *2629 — Rose dans les 2 premiers C du droit et R. = symbole du maître Claude Rouget. + HENRICVS II D G FRANCO R REX 1552. Sa tête laurée. R. + CHRIS VINCIT CHRIS REGNAT CHRIS IMP. Même type (H. 54—C. 1282). Argent. TB.
- *2630 — Même type d'un autre coin et de frappe plus soignée (H. 54—C. 1282). Argent. TB.
- *2631 **Piéfort** de la pièce précédente (H. 55—C. 1283). Argent, poids, 18 gr. 75. TB.
(Exemplaire provenant de la vente Bordeaux, 1927.)
- *2632 — E B en monogramme, différent du maître Étienne Bergeron. HENRICVS·II·DEI·G·FRANCOR·REX. Sa tête laurée. R. + CHRIS VINCIT CHRIS REGNAT CHRIS IMP (E B en monogr.) 1553 (H. 40—C. 1279). Argent. TB.
- *2633 — Même légende. Buste lauré avec cuirasse damasquinée. R. Le précédent, 1554 (H. 57—C. 1285). Argent. TB.



- *2634 — Même type, 1558 sans ponctuation dans la légende. Sous le buste du roi, une tête de serpent (H. —C. —). Argent. TB.
- *2635 — La même pièce d'un autre coin légèrement varié. Argent. TB.
- *2636 — Sans date. Rose dans les 2 premiers C du droit et du R. = symbole du maître Claude Rouget. +

HENRICVS II DEI G FRANCO REX. Sa tête laurée, le cou court. *R.* 
CHRS VINCIIT CHRS REGNAT CHRS IMP. Même type sans date (H. 52—C. 1281). *Argent.* TB.

- *2637 **Teston aux deux H couronnés.** *Saint-Lô = C.* Tête de licorne = marque du maître Guillaume Ybert, coquille et bourdon en travers = différent du maître Jacques le Couey. **HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX** (tête de licorne). Buste non lauré, cuirassé à dr. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE.** (le dernier point est sur les différents du maître, qui sont à peine visibles.) 1556. L'écu de France est accosté de deux H couronnés; dessous, C (H. 59—C. 1268). *Argent.* TB.
- *2638 — *Lyon = D. F = Initiale du maître François Guilhem.*  **HENRICVS·2·DEI·GRA·FRANCO·R·REX·F.**, son buste couronné et cuirassé à dr. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IPRAT.** 1549 *F.* . Même type; à la pointe de l'écu, D (H. 32—C. 1264 variés). *Argent.* TB.
- *2639 —  **HENRICVS·2·DEI·GRA·FRANCO·R·REX·F.** . Même buste couronné. *R.* Le même 1552 (H. 32—C. 1264 variés). *Argent.* B.
- *2640 — *A = symbole du maître Antoine Delnau.* **HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX·A.** Buste non lauré, cuirassé. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE.** 1554  *A.* . Même type (H. 59—C. 1268 variés). *Argent.* TB.
- *2641 — *M = symbole du maître Claude Monier.* **HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX·M.** Même buste. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE.** 1556 *M.* . Même type (H. 59—C. 1268 variés). *Argent.* TB.
- *2642 — *Poitiers = G.* Musle de lion = symbole du maître Guyon Bonnet. **HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX.** Buste précédent. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE.** 1552 (musle de lion). Même type; à la pointe de l'écu, G (H. 45—C. 1287 variés). *Argent.* TB.
- *2643 — Autre exemplaire de coin différent, 1554 (H. 59—C. 1268). *Argent.* TB.
- *2644 — **HENRICVS·II·DEI·G·FRANCO·REX.** Même buste. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP.** 1555 (musle de lion). Même type. *Argent.* TB.
- *2645 — *La Rochelle = H.* Hure de sanglier = symbole du maître Pierre Le Grand. **HENRICVS·II·D·G·F·REX.** Buste non lauré, cuirassé; dessous, hure de sanglier. *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE.** 1554. Même type; à la pointe de l'écu, H (H. 59—C. 1268 variés). *Argent.* TB.
- *2646 — Autre exemplaire 1557. *Argent.* B.
- *2647 — **HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX.** Même buste varié; dessous, hure de sanglier entre deux points. *R.* Le précédent 1559. *Argent.* TB.
- *2648 — *Bayonne = L. N = symbole du maître Jehan de Sorhando jusqu'en 1559.* **HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX** . Buste cuirassé; dessous, **N.** *R.*  **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP.** 1559. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés; dessous, L (H. 62—C. 1269 variés). *Argent.* TB.
(Exemplaire provenant de la vente Bordeaux, 1927.)
- *2649 — *Aigle = symbole du maître Jehan de Sorhando à partir de 1559.* **HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX**  et aigle). Buste lauré et cuirassé. *R.* Le précédent 1559 (H. 67—C. 1272 variés). *Argent.* TB.
- *2650 — *Toulouse = M. R = symbole du maître Jean Robert.* **HENRICVS·2·D·G·FRANCO·REX.** Buste non lauré, cuirassé; dessous, un point. *R.* **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP.** 1553. *R.* Même type; à la pointe de l'écu, M (H. 65—C. 1271 variés). *Argent.* TB.
- *2651 — *cœur sur un croissant et P = ?* **HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX** *R.* **XPS·**

- VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPER (cœur sur croissant) 1559. P. ; à la pointe de l'écu, M (H.65—C.1271). *Argent. TB.*
- *2652 — Bordeaux = K. B = symbole du maître Jean Bonnet. HENRICVS·II·D·G·FRANR·REX. Buste à la cuirasse damasquinée ; dessous,  et B R. XPS·VINCT·XPS·RENAT·XPS·IMP. 1558.  ; même type ; à la pointe de l'écu, K (H.62—C.1269). *Argent. TB.*
- *2653 — M = différent du maître Martin Malus. HENRICVS : II : D : G : FRANCOR·REX. Même buste, la physionomie du roi différente ; dessous,  et M R. XPS : VINCIT·XPS·RENAT·XPS IMP. 1559 : . Même type (H.62—C.1269 variés). *Argent. TB.*
- *2654 — HENRICVS·II·D·G·FRANCOR·RE· Même type au buste varié. R. XPS·VINCIT·XPS·RENAT·XPS·IMP : 1559 :  : même type (H.62—C.1269). *Argent. TB.*
- *2655 — Troyes = S et point sous la 14^e lettre. E = différent du maître Étienne Bergeron. HENRICVS II D G FRANC REX. Buste avec cuirasse damasquinée. R. + XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPE E 1552. Même type ; à la pointe de l'écu, S. Pièce frappée au Moulin de Troyes (H.45—C.1287). *Argent. B.*
- *2656 — Turin = V et annulet sous la 16^e lettre. Rose = différent du graveur Jherosme Roze. OHENRICVS·II·DEI·G·FRANCOR·R. Buste avec cuirasse damasquinée ; dessous, une croix. R. + CHRS·VINCIT·CHRS·REGN·CHRS·IMP (rose) 1557. Même type ; à la pointe de l'écu, V (H.64—C.1270). *Argent. B.*
- *2657 — Nantes = T. Hermine = différent du maître Bertrand du Chêne ? + HENRICVS·2·DEI·GRA·FRANCOR·REX. Buste couronné et cuirassé. R. + XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP (hermine) 1551. Même type ; à la pointe de l'écu, T (H.32—C.1264). *Argent. TB.*
- *2658 — Aix = &. S. = différent du maître Claude de Sabatery. HENRICVS·II·D·G·FRANCOR·REX. Buste à tête nue, cuirassé ; dessous, S. R. + XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE. 1559. Même type ; à la pointe de l'écu, & (H.65—C.1271). *Argent. TB.*
- *2659 Demi-teston aux H couronnées. Paris. Merlette = différent du maître Sébastien de Riberolles. HENR·II·—D·G·FRA·REX. Buste à tête nue, cuirassé à dr. R. + XPS·VINCIT·(merlette) XPS·REGNAT·XPS·IMPE. 1553. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées ; dessous, A (H.37—C.1290). *Argent. TB.*
- *2660 Demi-teston au croissant. Paris = A. Rose dans les deux 1^{ers} C du droit et dans l'O et le C du R. = différent du maître Claude Rouget. HENRICVS II D G FRANCOER REX. Buste lauré à dr., avec cuirasse et draperie. R. + DVM T[⊗]TVM COMPLEAT ORBEM. Croissant sous une couronne ; dessous, A (H.48—C.1297). *Argent. B.*
(Exemplaire provenant de la vente Bordeaux, 1927.)
- *2661 Piéfort du demi-teston au croissant. Même type ; buste et physionomie différents (H.—C.—). *Argent, poids, 9 gr. 65. TB.*
- *2662 Demi-teston au moulin de Paris = E B en monogramme = initiales du maître Étienne Bergeron. HENRICVS·II·DEI·G·FRANCOR·REX. Buste lauré, avec la cuirasse damasquinée.

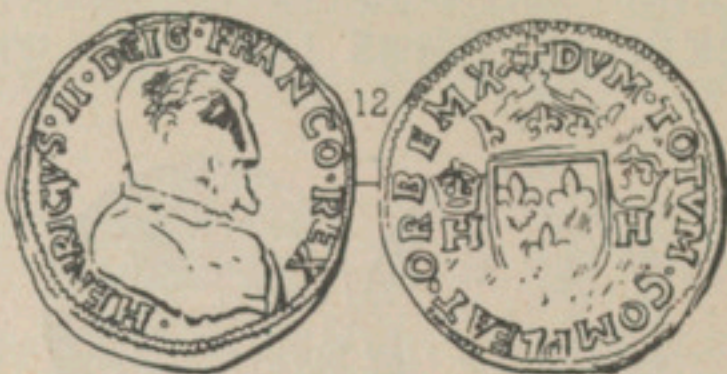
R. ✚ CHRS VINCIT CHRS REGNAT CHRS IMP (E B en monogr.) 1554.
Écu de France couronné ; dessous, A (H. 58—C. 1296). Argent. TB.

- *2663 — Sans date. Rose dans les deux 1^{ers} C du droit et du R. = différent du maître Claude Rouget. ✚ HENRICVS II DEI G FRANCO REX. Sa tête laurée, le cou court. R. CHRS VINCIT CHRS REGNAT CHRS IMP. Même type sans date (H. 53—C. 1295) Argent. TB.








- *2664 Demi-teston aux H couronnées. Rouen = B. HENRICVS II D G FRAN REX. Buste à tête nue, avec la cuirasse damasquinée. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMP 1557. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées ; dessous, B (H. 59—C. 1268). Argent, poids, 3 gr. 20. B.
- *2665 — Lyon = D. F = différent du maître François Guilhen. ✚ HENRICVS 2 DEI GRA FRANCO REX F ✚. Buste couronné et cuirassé. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMP 1549 F ✚. Même type ; à la pointe de l'écu, D (H. 34—C. 1289 variés). Argent. TB.
- *2666 — T = différent de Hugues Thurry, maître provisoire. HENRICVS II D G FRAN REX. Buste à tête nue, cuirassé. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPE 1553 T ✚. Même type (H. 37—C. 1290 variés). Argent. TB.
- *2667 — A = symbole du maître Antoine Delnau. HENRICVS II D G FRANCO REX A. Même buste. R. ✚ XPS etc. . . . 1554 A ✚. Même type (H. 37—C. 1290 variés). Argent. TB.
- *2668 — Poitiers = G. Musle de lion = différent du maître Guyon Bonnet. HENRICVS II DEI G FRANCO REX. Même buste ; dessous, une tête de serpent. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMP (tête de serpent) 1555 (musle de lion). Même type ; à la pointe de l'écu, G (H. 37—C. 1290 variés). Argent. TB.
- *2669 — Bayonne = L. S = différent du maître Guillaume de Serres. ✚ HENRICVS 2 DEI G FRANCO REX S ✚. Buste couronné et cuirassé. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMP 1555. Même type ; à la pointe de l'écu, L (H. 34—C. 1289). Argent. TB.
- *2670 — Aigle = différent du maître Jehan de Sorhando. HENRICVS II D G FRANCO REX (o et aigle). Buste lauré et cuirassé. R. ✚ XPS etc. . . 1559 (Type d'H. 67 et C. 1272). Argent. B.
- *2671 — Toulouse = M. Cœur sur un croissant et R = différents du maître Jean Robert. HENRICVS DEI G FRANCO REX. Buste à tête nue, cuirassé. R. ✚ XPS VINCIT XPS REG XPS IMPE (cœur sur croissant) 1559 R ; à la pointe de l'écu, M (66—C. 1292). Argent. TB.
- *2672 — Villeneuve-lès-Avignon = R. C = différent du maître Jean Chantal. HENRICVS II D G FRAN REX. Buste à tête nue, cuirassé ; dessous, C. R. ✚ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMP 1555 (sic). Même type ; à la pointe de l'écu, R (H. 66—C. 1292 variés). Argent. TB.

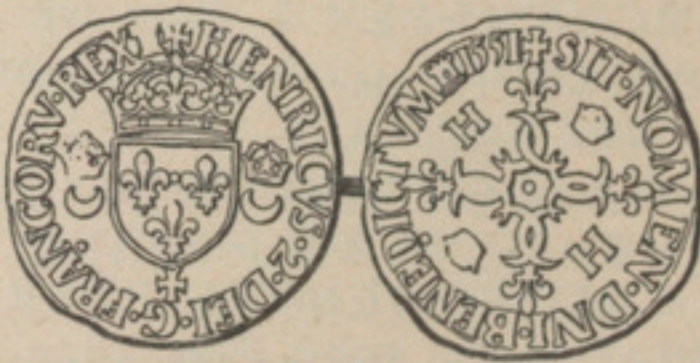
- *2673 — Bourges = Y. Soleil = différent du maître Jean Georges. ·HENRICVS·II·D·G·FRAN·COR·REX (soleil). Buste à tête nue, cuirassé. R. ·✠·XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP (soleil) 1551. Même type; à la pointe de l'écu, Y (H. 66—C. 1292 variés). Argent. B.








- 2674 Essai detiers de Teston. Villefranche en Rouergue = X. ·HENRICVS·II·DEI·G·FRAN·COR·REX. Buste à tête nue, cuirassé. R. ·✠·DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM X. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées. Argent, poids, 3 gr. 20. Voir *Revue Numismatique* 1895, p. 231. P. Bordeaux. Essai de tiers de Teston avec la légende DVM TOTVM, etc.
(Exemplaire provenant de la vente Bordeaux, 1927.)
- *2675 Gros de Nesle. Paris = A. Couronnelle = différent du maître Jacques Pinatel. ·✠·HENRICVS·II·DEI·G·FRANCORVM·REX. Grand H couronnée, accosté de trois fleurs de lis. R. ·✠·SIT·NOMEN·DNI·—·BENEDICTVM. 1550. Croix fleurdelisée; dessous, A (H. 70—C. 1301). Billon. TB.
- *2676 Demi-gros de Nesle. Paris = A. Couronnelle = différent du maître Jacques Pinatel. ·✠·HENRICVS·II·DEI·G·FRANCO·REX. R. ·✠·SIT·NOMEN·DNI·—·BENEDICTVM. 1551. Même type (H. 72—C. 1302). Billon. B.
- *2677 Douzain à la croisette. Toulouse = M et 5^e lettre. S = différent du maître Guillaume de Serres. ·✠·HENRICVS·DEI·G·FRANCO·REX·S. Écu de France couronné dans un polylobe; sous l'écu, M R. ·✠·SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM·S. Croisette dans un quadrilobe (C. 73—C. 1304). Billon. TB.
- *2678 Piéfort du douzain aux croissants. Rouen = B et point sous la 16^e lettre du droit. Cornet = différent du maître Cosmes Dumoustier. [·✠·] HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV· (cornet) REX. Écu de France couronné, accosté de deux croissants couronnés; dessous, B R. ·✠·SIT·NOMEN·DNI (cornet) BENEDICTVM. 1549. Croix fleurdelisée formée de 8 croissants, cantonnée de deux H et de deux couronnes; les H sont disposés, 1—4 (H. 76—C. 1307). Billon, poids, 5 gr. 75. Fruste.
- 2679 Douzain aux croissants. Paris = A et 18^e lettre. Merlette = différent du maître Sébastien de Ribrolles. ·✠·HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX. Même type; A à la pointe de l'écu. R. ·✠·SIT·NOMEN (merlette) DNI·BENEDICTVM. 1550. Même type (H. 74—C. 1305 variés). Billon. B.
- 2680 — Rouen = B et 15^e lettre. Cornet = différent du maître Cosmes Dumoustier. ·✠·HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV (cornet) REX. Même type; B à la pointe de l'écu. R. ·✠·SIT·NOMEN·DNI (cornet) BENEDICTVM. 1549. Même type (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2681 — Calice = différent du maître Nicolas de Lisle. ·✠·HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX. Même type. R. ·✠·SIT·NOMEN (calice) DNI·BENEDICTVM. 1551 (H. 74—C. 1305). Billon. TB.

- 2682 — *Saint-Lô* = **C**. Coquille et un bourdon en travers = différent du maître Jacques le Couey. + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX** (tête de licorne, différent de Guillaume Ybert, ancien maître de la monnaie). Même type ; dessous, **C R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM** (coquille et bourdon) 1550 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2683 — *Lyon* = **D** et 12^e lettre. **F** = différent du maître François Guilhen. + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX·F** . Même type ; sur les couronnes des croissants, un point. **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM**. 1550. **F**  (H. 74—C. 1305 varié). Billon. TB.
- 2684 — *Tours* = **E** et 6^e lettre. Coupe = différent du maître Christophe de Laulne. + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX** . Même type, sans point sur les couronnes ; sous l'écu, **F R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI** (coupe) **BENEDICTVM**. 1551 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2685 *Angers* = **F** et 7^e point. Pomme de pin = différent du maître Pierre Turpin. + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX** (pomme de pin). Même type ; sous l'écu, **F R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV**. 1550 (pomme de pin) (H. 74—C. 1305). Billon. B.
- 2686 — Mêmes légendes et types, les **H** qui cantonnent la croix sont disposées 2—3. B.
- 2687 — Droit précédent. **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM**. 1550 (pomme de pin). Même type ; les **H** disposées 1—4. TB.
- 2688 — + **HENRICVS·DEI·G·FRANCORV·REX** (pomme de pin). **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM** 1550 (pomme de pin) (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2689 — *Sphère* = différent de Pierre Varice, maître intérimaire (Jean Daudes maître particulier, 1551-1555). + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX** (sphère). **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV**. 1551 (sphère). Même type ; les **H** disposées 2—3 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2690 — + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORVM·RE** (sphère). **R̄**. Le précédent ; les **H** disposées 1—4 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2691 — + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·RE** (sphère). **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV** : 1552 (sphère). Même type ; les **H** disposées 2—3 (H. 74—C. 1305). Billon. TB.
- 2692 — + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCORV·REX** (sphère). **R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV** : 1552 (sphère). Même type. TB.
- 2693 — *Poitiers* = **G**. et 8^e lettre. Musle de lion = différent du maître Guyon Bonnet. + **HENRICVS·DEI·G·FRANCORVM·REX** 2. Même type ; dessous, **G R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM**. 1549 (musle de lion). Même type, les **H** disposées 1—4 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. B.
- 2694 — + **HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX** **R̄**. Le précédent, 1550. Billon. TB.
- 2695 — *La Rochelle* = **H**. **HENRICVS·2·D·G·FRANCORVM·REX** (différent). Même type ; dessous, **H R̄**. + **SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM**. 1550. Même type, les **H** disposées 2—3 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2696 — *Bordeaux* = **K**. **R** = différent du maître Robert Richard. + **HENRICVS·D·G·FRANCORVM·REX**  **R**. Même type ; dessous, **K R̄**. + **SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM** 1554  **R**. Même type ; les **H** disposées 1—4 (H. 74—C. 1305 variés). Billon. TB.
- 2697 — *Nantes* = **N** et point sur la 5^e lettre du droit et 17^e du **R̄**. Hermine = différent du maître Ber-

- trand du Chesne.* + HENRICVS·2·DEI·GRA·FRANCOR·REX. Même type ; dessous, N R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (*hermine*) 1551 (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- 2698 — Nantes = T et point sous la 5^e lettre du droit et 17 du R. Même légende et types avec T à la pointe de l'écu. R. Le précédent, même date 1551. Billon. TB.
- 2699 — Dijon = P et 13^e lettre. B = différent du maître Jacques Bergeron. + HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX (*coquille*). Même type ; dessous, P R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM·B 1550. Même type (H.74—C.1305). Billon. TB.
- 2700 — Mêmes légendes et types, 1553. Billon. TB.
- 2701 — Hermine = différent du maître Claude Le Double (*pointe de flèche* ?) HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX (*coquille*). R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV (*hermine*) 1558. Même type ; les H disposées 2—3. Billon. TB.
- 2702 — Troyes = S et 14^e lettre. E = différent du maître Étienne Bergeron. + HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX. A la pointe de l'écu, S ; R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTV. 1556 E. Même type les H disposées 1—4 (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- 2703 — Romans = Y, R couronnée et 2^e lettre. Rose = différent du maître Jérôme de la Roze. + HENRICVS·D·G·FRANCORVM·REX·R couronnée ; à la pointe de l'écu, Y R. + SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM·1550. (Rose). Même type (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- 2704 — Montélimar = un monde et 3^e lettre. O = différent du maître ? + HENRICVS·2·DEI·G·—·FRANCOR·REX·R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM [15]50 : O. Même type, les H disposées 2—3 (H.74—C.1305). Billon. TB.
- 2705 — Grenoble = Z cursif. G = différent du maître Pierre Guérin. & HENRICVS·D·G·FRANCOR·REX·G ; à la pointe de l'écu, Z R. Surfrappé (H.74—C.1308 variés). Billon. B.
- 2706 — I = différent du maître ? † HENRICVS·D·G·FRANCORVM·REX·I R. † SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM·1552 (*le 2 est retourné*)·I. Même type ; les H disposées 1—4 (H.74—C.1308). Billon. TB.
- 2707 — Rennes = 9. Feuille de chêne = différent du maître Nicolas Maillard. + HENRICVS·2·DEI·GRA·FRANCOR·REX ; à la pointe de l'écu, 9 R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (*feuille de chêne*) 1550. Même type (H.74—C.1305 variés). Billon. B.








- 2708 — Caen = + et 16^e lettre. Tour = différent du maître Raymond Hermier. + HENRICVS·2·DEI·G·FRANCOR·REX ; à la pointe de l'écu, + R. † SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM. 1551. Même type (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- 2709 Crémieux = P. P = différent du maître Pierre Delnau. † HENRICVS·2 (*retourné*)·D·G·

- FRANCORVM REX·P; à la pointe de l'écu,  R. + SIT·NOMEN·D·BENE-
DICTVM·1551·P. Même type; les H disposées 2—3 (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- *2710 — Marseille =  C différent du maître François Caze et M = différent de Cosmes de Monteaulx.
·HENRICVS·2·D·G·FRANCORVM·REX·C. Même type; l'écu est surmonté d'une
fleur de lis qui sépare la légende aux deux extrémités; dessous,  R. ·SIT·NOMEN·
DNI·BENEDITVM·1550·M. Même type (H.74—C.1305 variés). Billon. TB.
- *2711 Douzain aux croissants pour le Dauphiné. Grenoble = 3. N = différent du maître? + HEN-
RICVS·D·G·FRANCORVM·REX. Écu écartelé de France-Dauphiné, accosté de deux
croissants couronnés; à la pointe de l'écu, 3. R. + SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM·
155 N. Croix fleurdéliée, formée de 8 croissants et cantonnée de deux H et de deux dauphins
couronnés (H.79—C.1310 variés). Billon. TB.
- 2712 — L = différent du maître Pierre le Maître. HENRICVS·D·G·FRANCORVM·REX·
L R. ★ SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM·1552·L. Même type. Billon. TB.
- *2713 Douzain aux croissants frappé au Moulin. Paris = A. E B en monogramme = différent du maître
Étienne Bergeron.  HENRICVS·II·DEI·G·FRANCORVM·REX. Écu de France
couronné, accosté de 2 H.; dessous, A R.  SIT NOMEN DOMINI BENEDIC-
TVM EB en monogr. 1555. Croix feuillue et fleurdéliée cantonnée de deux croissants et de
deux couronnes (H.81—C.1313). Billon. TB.
- *2714 Liard à l'F couronné. Toulouse = M et 5^e lettre. S = différent du maître? + HENRICVS·
DEI·G·F: REX: S. Dans le champ, grand F couronné. R. + SIT: NOMEN:
DNI: BENE: 2 Croisette; dessous, M (H.82—C.1313 b). Billon. B.
- *2715 Liard à l'H couronné. + SIT·NOM·D: BENEDITV. Dans le champ, grand H couronné.
R. + SIT·NOME·D·BEND. Croisette; dessous, lettre d'atelier? (H.—C.—). Billon. B.
- 2716 — HENR.....NC: REX: E R. SIT.....NEDITV: M: même type (H.85—C.
1315). Billon. Fruste.
- *2717 Double tournois. Villefranche de Rouergue = X Croissant = différent du maître Antoine du Rieu.
+ HENRY·2·D·G·FRAN·REX (croissant). Dans le champ, trois fleurs de lis. R. +
SIT·NOMEN·DNI·BENE·1552 + Croisette dans un quadrilobe; dessous, X (H.—C.
—). Billon. B.
- 2718 — Même pièce de coin différent, 1552. Billon.
- *2719 Denier tournois. Paris = A. Étoile dans un croissant = différent du maître Étienne Bergeron.
(Étoile dans un croissant) HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX. Deux lis dans un cartouche;
dessus, un croissant, dessous, A R. + TVRONVS·CIVIS·FRANC·1557 (Étoile dans un
croissant). Dans le champ, une croisette dans un quadrilobe avec quatre annelets (H.—C.1317).
Billon. TB.
- *2720 Patac de Provence. Frappé à Marseille, prohibé après un procès. HENRI·D·G·FRA·R·S:
Deux fleurs de lis; dessous, un grand P R. SIT: NO: DNI: [BND]. Croix provençale
cantonnée de quatre croisettes (H.87—C.1321). Billon. B.

MONNAIES FRANCO-ITALIENNES

(frappées dans l'atelier de Montalcino sous les auspices d'Henri II)

- *2721 SIENNE. Écu d'or. ·HENRICO·II·AVSPICE· Écu ovale où est écrit sur une bande le mot
LIBERTAS R.  ·R·P·SEN·INMONTEILICINO. La louve allaitant les jumeaux;
dessous, (A) coupant la date 15-57 (H.91—C.1323). Or. TB.
- 2722 —  ·  HENRICO·II·AVSPICE  R.  ·R·P·SEN·IN MONTE·ILI-
CINO· Même type. Or. TB.

- 2723 **Giulio.** ♣ R·P·SEN·IN·M·ILICINO·HENR·II·AVSP. La louve allaitant les jumeaux; dessous, (A) coupant la date 15-56. R. TVO CONFISI PRAESIDIO. La Vierge soutenue par deux Chérubins (H. 94—C. 1326). *Argent.* TB.
- *2724 **Parpaillole.** (A) ·HENRICO·II·AVSPICE. Croix fleurdelisée. R. ♣ R·P·SEN·IN MONTE·ILICINO. ⬥. La louve allaitant un des jumeaux et ayant l'autre sur son dos; dessous, 1556 (H. 96—C. 1328). *Billon.* B.
- *2725 **Parpaillole.** Même type. R. ♣ R·P·SEN·IN MONTE·ILICINO. La louve allaitant les jumeaux; dessous, 1556 (H. 97—C. 1329). *Billon.* TB.
- 2726 **Demi-Parpaillole.** (A) HENRICO·II·AVSPICE. Écu ovale où on lit sur une bande, S·P·Q·S R. ♣ R·P·SEN·IN MONTE·ILICINO. La louve allaitant les jumeaux; dessous, 1557 (inconnue à H et C). *Billon, poids, 0 gr. 70.* B.
(Exemplaire provenant de la vente Meyer, 1902.)
- *2727 — Autre exemplaire de coin différent. AB.
- *2728 **Quattrino.** ⬥ HENRICO·II·AVSPICE et dans le champ : LI—BERT—AS en trois lignes. R. ⬥ R·P·SEN·IN·M·ILICINO. Grande S feuillue (H. 100—C. 1322). *Billon.* TB.

FRANÇOIS II

(1559-1560).

MONNAIES AU NOM D'HENRI II.



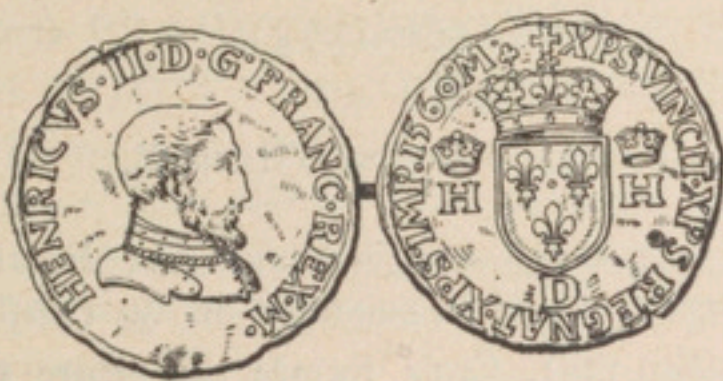
- *2729 **Double Henri d'or.** Paris = A. Aigle = différent du maître Jean de Riberolles. HENRICVS II D G FRANC REX. Buste du roi Henri II, nu tête, avec cuirasse damasquinée. R. (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT (aigle) ORBEM 1559 : Croix formée de quatre H couronnées et cantonnée de deux croissants et deux lis (disposition des lis 2—3). Au centre de la croix, A (H. 23—C. 1236). *Or.* TB.

D'après le Dr J. Bailhache ce double Henri d'or a été frappé après la mort d'Henri II et appartient à François II. La Cour pour éviter le transport des métaux et le chômage de l'atelier a permis à Jean de Riberolles de frapper des Henri d'or, testons et douzains sous le nom du roi décédé et avec le millésime 1559. Pour différencier la frappe la Cour ordonnait de mettre un point sous la lettre d'atelier A.

Voir *Revue Numismatique*. J. Bailhache : *Histoire de François II et Charles IX*, 1917, pages 46-47.

- *2730 — Rouen = B et 15^e lettre. Calice = différent du maître Nicolas Delisle. HENRICVS·II·D·G·FRANCO·REX. Buste du roi Henri II à dr., la cuirasse non damasquinée. R. (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM (calice) 1560 (H. 26—C. 1237). *Or.* TB.

- *2731 Teston aux H couronnées. Lyon = D. — M = différent du maître Claude Monier. HENRICVS · II · D · G · FRANC · REX · [M]. Buste d'Henri II nu tête, cuirassé. R. + XPS · VIN · CIIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1560 · M. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées ; dessous, D (H. 59—C. 1268). Argent. TB.
- *2732 — Bayonne = L. Aigle = différent du maître Jean de Sorhando. HENRICVS · II · D · G · FRAN · COR · REX (aigle). Buste de Henri II lauré et cuirassé ; dessous, o. R. + XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1560. Même type ; à la pointe de l'écu, L (H. 67—C. 1272). Argent. TB.
- *2733 — Toulouse = M. — R = différent du maître Jean Robert. HENRICVS · II · D · G · FRAN · CO · REX. Buste de Henri II nu tête, cuirassé. R. XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMPE (cœur sur un croissant) 1560 · R. ; à la pointe de l'écu, M (H. 65—C. 1271). Argent. TB.



- *2734 Demi-teston aux H couronnées. Lyon = D. — M = Différent du maître Claude Monier. HEN · RICVS · II · D · G · FRANC · REX · M. Buste de Henri II cuirassé. R. + XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1560 · M. Même type précédent ; à la pointe de l'écu, D (H. —C. —). Argent. TB.



- *2735 — Bayonne = L. Aigle = différent du maître Jean de Sorhando. HENRICVS · II · D · G · FRANCOR · REX (aigle). Buste de Henri II, lauré et cuirassé ; dessous, o. R. + XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1560 ; à la pointe de l'écu, L (H. —C. —). Argent. TB.
- *2736 Teston du Dauphiné. Grenoble = Z. — D = différent du maître Pierre de Luan. HENRICVS · II · DEI · G · FRANC · REX. Buste du roi Henri II, nu tête, cuirassé. R. * XPS · VINCIT · XPS · REGNAT · XPS · IMP · 1560 · D. Écu écartelé de France-Dauphiné, couronné et accosté de deux H couronnés ; dessous, Z (H. 60—C. 1299). Argent. B.
(Exemplaire de la vente Bahut, 1927.)

MONNAIES FRANCO-ÉCOSSAISES AU NOM DE FRANÇOIS II.

- *2737 **Gros d'argent.** + FRAN·ET·MA·D·G·R·R·FRANCO·SCOTOR·Q. Écu de France-Écosse couronné et accosté de + et × R. + VICIT·LEO·DE·TRIBV·IVDA·1560. Dans le champ, F et M liées, surmontées d'une couronne et accostées d'un lis et un chardon couronnés (H. 3—C. 1338). *Argent.* TB.
(Exemplaire de la vente Bahut, 1927.)
- *2737 bis **Demi-gros.** Mêmes légendes et mêmes types (H. 4—C. 1339). *Argent.* TB.

CHARLES IX

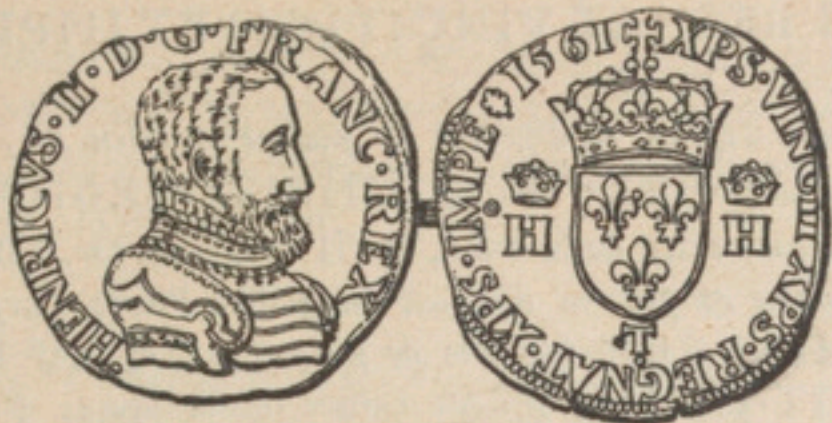
(1560-1574).

MONNAIES AU NOM D'HENRI II.

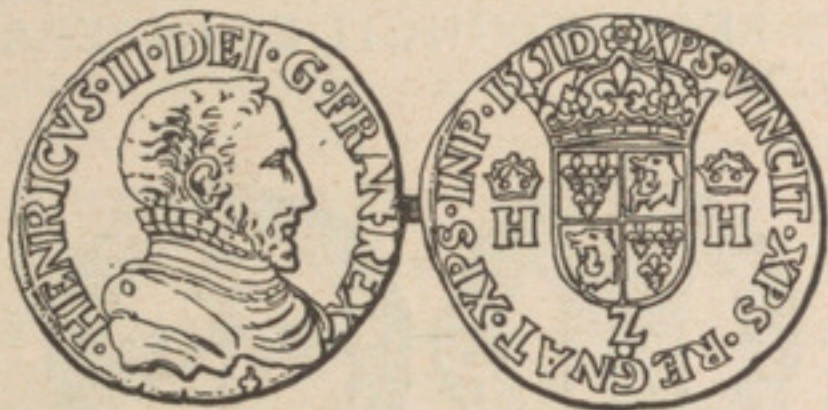
- *2738 **Double Henri d'or.** Rouen = B. Calice = différent du maître Nicolas de Lisle. HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX. Buste de Henri II, cuirassé à dr. R. (soleil) DVM·TOTVM·COM·PLEAT·ORBEM (calice) 1561. Croix formée par quatre H couronnées et cantonnée de deux lis et de deux croissants. Les lis sont disposés 2—3. Au centre de la croix, B (H. 23—C. 1236). *Or.* TB.



- *2739 — HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX. Buste de Henri II lauré, avec cuirasse damasquinée. R. (soleil) DVM·TOTVM·COM·PLEAT·ORBEM. (calice) 1561. Même type; les lis disposés 1—4 (H. 30—C. 1238). *Or.* TB.
- *2740 — Saint-Lô = C. Tête de licorne = marque du maître Guillaume Ybert. Arbre = différent du maître Robert Forest. HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX (tête de licorne, différent de Guillaume Ybert, ancien maître de la Monnaie). Buste de Henri II nu tête, cuirassé. R. (soleil) DVM·TOTVM·COM·PLEAT·ORBEM (arbre) 1561. Même type; les lis disposés 2—3; au centre de la croix, C (H. 23—C. 1236). *Or.* TB.
- *2741 — Autre exemplaire de coin différent. *Or.* TB.
- *2742 **Teston.** Bayonne = L. HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX · 5. Buste du roi Henri II, lauré et cuirassé à dr. R. + XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP. 1561. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées; dessous, L (H. 67—C. 1272). *Argent.* TB.



- *2743 — Nantes = T. Feuille = différent du maître Jean Maillard. HENRICVS·II·D·G·FRANC·REX. Buste de Henri II nu tête, la figure vieillie, cuirassé. R. † XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE (feuille) 1561. A la pointe de l'écu, T (H.59—C.1268). Argent. TB.
- *2744 — HENRICVS·II·D·G·FRANCOR·REX. Buste de Henri II lauré, avec cuirasse damasquinée. R. † XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS... (feuille) 1561. Même type; à la pointe de l'écu, T sans point (H.67—C.1272 variés). Argent. B.
- *2745 Demi-teston. Toulouse = M. — R = différent du maître Jean Robert. HENRICVS·II·D·GRA·FRAN·REX. Buste de Henri II nu tête, cuirassé; dessous, un point. R. XPS·VINCIT·XPS·REG·XPS·IMPE (cœur sur un croissant) 1561 R. Même type; à la pointe de l'écu, M (H.66—C.1292). Argent. TB.

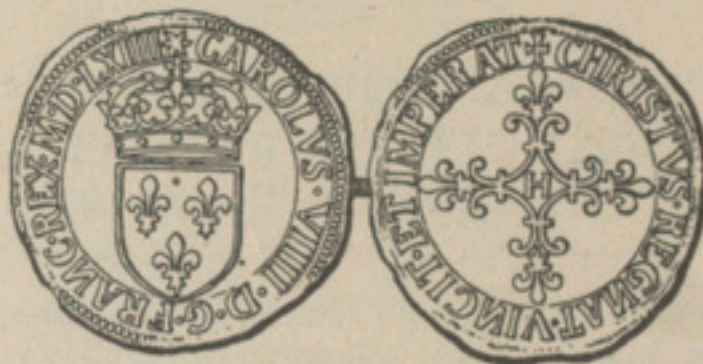


- 2746 Teston pour le Dauphiné. Grenoble = Z. D = différent du maître Pierre de Luan. HENRICVS·II·DEI·G·FRAN·REX. Buste de Henri II, cuirassé; dessous, une croix. R. ✱ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·INP·1561 D. Écu écartelé et couronné de France-Dauphiné accosté de deux H couronnées; dessous, Z (H.60—C.1299). Argent. TB.
- *2747 — Autre exemplaire. Argent. TB.
- *2748 — Même droit avec FRANC·REX. R. Le même avec Z sans point. Argent. TB.
- *2749 Demi-teston pour le Dauphiné. Grenoble = Z. D = différent du maître Pierre de Luan. HENRICVS·II·DEI·G·FRANC·REX. Même buste; dessous, une croix. R. ✱ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·INP·1561 D. Même type; à la pointe de l'écu, Z (H.61—C.1300). Argent. TB.

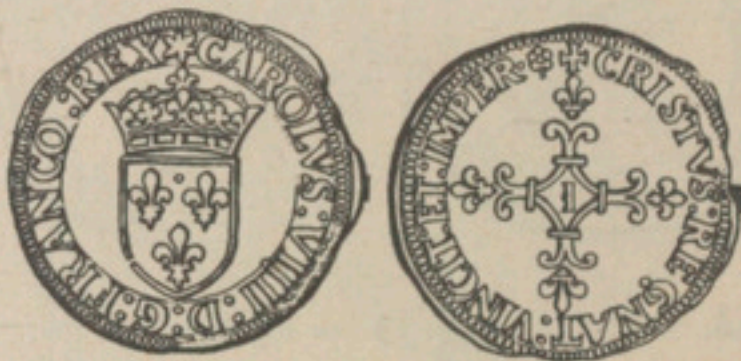
MONNAIES AU NOM DE CHARLES IX.

- *2750 Écu d'or au soleil. Paris = A. Aigle = différent du maître Jean de Riberolles. (soleil) CAROLVS VIII D (aigle) G FRANC REX·MDLVIII. Écu de France couronné. R.

- (soleil) **CHRISTVS REGNAT VINCIT** (aigle) **ET IMPERAT**. Croix fleurdelisée ; au centre, A (H.—C.—). Or. TB.
- *2751 — Rouen = B. Chapeau d'épines = différent du maître Mathieu Leroux. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·R·** † **CHRIST·REGNAT·VINCIT·ET·IMP** (chapeau d'épines) 1566. Au centre de la croix, B (H.—C.—). Or. TB.
- *2752 — Angers = F. Pomme de pin = différent du maître Pierre Turpin. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX** (pomme de pin) **M·D·LXV R·** (soleil) **CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPE**. Au centre de la croix, F (H.—C.—). Or. TB.
- *2753 — Poitiers = G et 8^e lettre. Étoile à cinq pointes = différent du maître Nicolas Chevillard. (soleil) **CAROLVS·IX·DEI·G·FRANCO·REX·R·** † **XPS·REGNAT·VINCIT·ET·IMP** 1573. Au centre de la croix, G (H.—C.— variés). Or. TB.

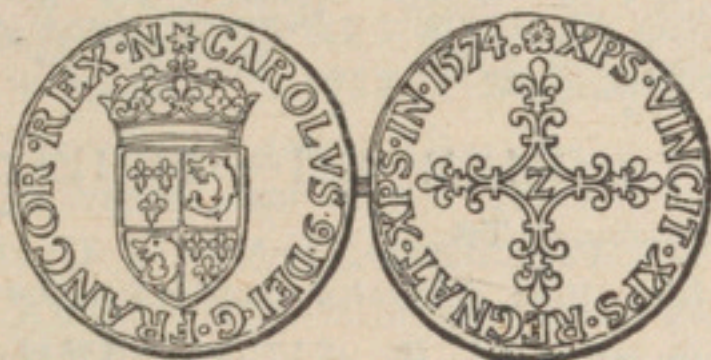


- *2754 — La Rochelle = H. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·M·D·LXIII R·** † **CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPERAT**. Au centre de la croix, H (H.—C.— variés). Or. TB.

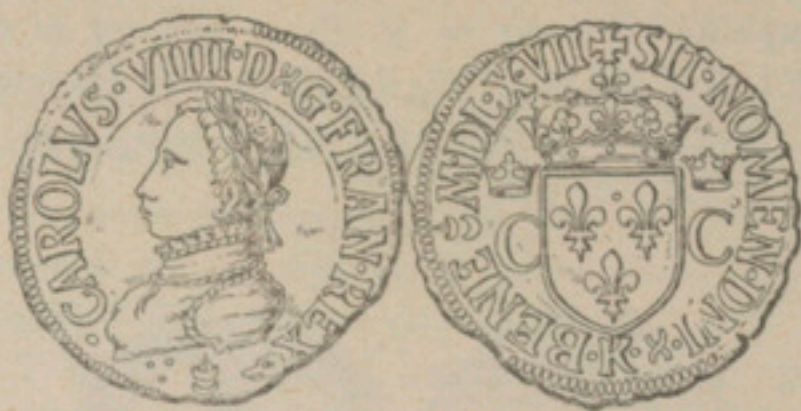


- *2755 — Limoges = I et 10^e lettre. Fleur = différent du maître Jehan Dubois. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·R·** † **CRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPER** (fleur). Au centre de la croix, I (H.—C.—). Or. TB.
- *2756 — Toulouse = M et 5^e point. R = différent du maître Jean Robert. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·F·REX** (cœur sur un croissant) **M·D·LXIII R·** † **XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMPE**. Au centre de la croix, M (H.—C.— varié). Or. TB.
- *2757 — Rennes = 9. † = différent du maître Michel Boucher. † **CAROLVS·IX·D·G·FRANCO·REX** † 1569. Croix fleurdelisée ; au centre, 9 R· (soleil) **CPXS·VINCIT·REGNAT·ET·IMPERAT**. Écu de France couronné (H. 3—C. 1344 variés). Or. TB.
- *2758 Demi-écu d'or au soleil. Rouen = B. Calice = différent du maître Nicolas de Lisle. (soleil) **CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX** (calice) **M·D·L·XI**. Écu de France couronné. R· † **CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPERAT**. Croix fleurdelisée ; au centre, B (H. 2—C. 1349). Or. TB.

- *2759 Écu d'or pour le Dauphiné. Grenoble = Z. D = différent du maître Pierre de Luan. (soleil) CAROLVS·9·DEI·G·FRANCOR·REX·D. Écu écartelé et couronné de France-Dauphiné. R. ✱ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IN·1566·D. Croix fleurdelisée ; au centre, Z (H.4—C.1350). Or. TB.



- *2760 — N = différent du maître Nicolas de Luan. (soleil) CAROLVS·9·DEI·G·FRANCOR·REX·N R. ✱ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IN·1574. Or. TB.
- *2761 Teston aux C couronnés. Paris = A et 18^e lettre. Aigle = différent du maître Jean de Riberolles. CAROLVS VIII D (aigle) G FRANC REX. Buste du roi Charles IX, lauré et cuirassé à g. ; dessous, A R. SIT : NOMEN DNI (aigle) BENEDICT MDLXVII. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés (H.10—C.1356 variés). Argent. TB.
- *2762 — Rouen = B et 15^e lettre. ☉ = différent du maître Nicolas de Lisle. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX. Même buste à la cuirasse damasquinée ; dessous, B R. + SIT·NOMEN ☉ DNI·BENEDIC·M·D·LXII· (H.10—C.1356 variés). Argent. TB.
- *2763 — Tours = E et 6^e lettre. Molette = différent du maître Mathurin Bellot. CAROLVS·VIII·D·G·FRANC·REX (molette). Même buste, la cuirasse non damasquinée ; dessous, ☐ et E R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXII ☐ (H.10—C.1356 variés). Argent. TB.
- *2763 bis — Angers = F. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX (tête de lion). Même buste, la cuirasse damasquinée ; dessous, F R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC (tête de lion) M·D·LXVII (H.10—C.1356 variés). Argent. TB.
- *2764 — La Rochelle = H et 9^e point. Hure de sanglier = différent du maître Pierre Legrand. CAROLVS VIII D : G·FANCO REX. Buste précédent ; dessous, hure de sanglier. R. ✱ SIT·NOMEN : DNI·—BENEDIC·M·D·LXIII ; dessous, H (H.10—C.1356 variés). Argent. TB.
- *2765 — CAROLVS VIII D·G·FRANCO·REX· R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXV. Argent. TB. (Sans lettre d'atelier. La date est surgravée sur celle d'une année précédente).
- *2766 — CAOLVS·VIII : D·G : FRANCO·REX. Sous le buste la hure de sanglier est placée entre quatre points. R. + SIT : NOMEN : DNI·BENEDIC : M·D : LXVI ; à la pointe de l'écu, H. Argent. TB.
- *2767 — Bordeaux = K. Tête d'oiseau = 2^e différent du maître Martin Malus. CAROLVS·VIII·D X G·FRAN·REX (tête d'oiseau). Cuirasse non damasquinée ; dessous, trois points formant



- triangle et R. + SIT·NOMEN·DNI·—·BENE· M·D·L·X·VII; dessous, K. (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2768 — Toulouse = M et 5^e lettre. R = différent du maître Jean Robert. CAROLVS·VIII·D·G·FRA·REX. Sous le buste, M R. SIT·NOMEN·DOM·BENEDI (cœur sur croissant) M·D·LXIII R (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2769 — CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX·R. SIT·NOMEN·DOM·BENEDIC (cœur sur un croissant) M·D·LIX R (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2770 — Montpellier = N et 4^e lettre. Quartefeuille = différent du maître Mathieu Ymbert. (Quartefeuille) CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX; sous le buste, N R. (Quartefeuille) SIT·NOMEN·DOM·BENEDICT·M·D·LXII (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2771 — Riom = O. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX (différent?) Sous le buste, O R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT·M·D·LXIII (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2772 — Nantes = T. Feuille = différent du maître Jehan Maillard. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX. Sous le buste, T R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT (N) M·D·LXIII (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2773 — Rennes = 9. Croix ornée = différent du maître Michel Boucher. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX. Sous le buste, 9 R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT M·D·LX·VII (H. 10—C. 1356 variés). Argent. TB.
- *2774 Demi-teston aux C couronnés. La Rochelle = H. CAROLVS (sic) VIII D : G : FRANCO REX. Buste du roi lauré et cuirassé à g. R. EN·DNI·BENEDICT·MDLXVIII; à la pointe de l'écu, H (H. 13—C. 1366 variés). Argent. TB.
- *2775 — Toulouse = M et 5^e lettre. R = différent du maître Jehan Robert. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX. sous le buste, M. R. SIT·NOMEN·DOM·BENEDICT (cœur sur un croissant) M·D·LXV·R (H. 13—C. 1366). Argent. B.
- *2776 — Montpellier N et 4^e lettre. Quartefeuille = différent du maître Mathieu Ymbert. (Quartefeuille) CAROLVS·VIII·D·G·FR·RX. sous le buste, N R. (Quartefeuille) SIT·NOMEN·DOM·BENEDICT·M·D·LXVI (H. 13—C. 1366). Argent. TB.
- *2777 — Rennes = 9. Coquille = différent du maître Michel Even. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO REX. Sous le buste 9 et coquille. R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT·M·D·L·XIII (H. 13—C. 1366). Argent. TB.
- *2778 Teston aux K couronnés. Bayonne = L. Croissant = différent de Claude Le Double, commis à la maîtrise. KAROLVS·9·D·G·FRANCO·REX·J. Buste du roi lauré et cuirassé à g.; dessous, R. + XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·IMP·1562. Écu de France couronné, accosté de deux K couronnés; dessous, L (H. 15—C. 1359). Argent. TB.
- *2779 — Autre exemplaire 1563. Argent. TB.
- *2780 — Une tour = différent du maître Guillaume de Castelnau. KAROLVS·9·D·G·FRAN-

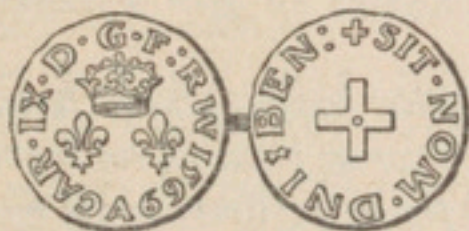
- COR·REX** 5. Sous le buste une tour et une ancre. R. Le précédent 1568 (H. 15—C. 1359 variés). *Argent. TB.*
- *2781 **Demi-teston aux K couronnés.** Bayonne = L. ·KAROLVS·9·D·G·FRANCOR·REX ·5. Même buste ; dessous, une ancre. R. + XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS... à la pointe de l'écu, L (H. 16—C. 1368). *Argent. B.*
- *2782 **Teston à l'écu de France.** Lyon = D et 12^e lettre. M = différent du maître Claude Monier. CAROLVS·VIII·D·G·FRANC·REX·M. Buste du roi à g. lauré avec la cuirasse damasquinée ; dessous, D R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXII·M †. Écu de France couronné (H.—C.—). *Argent. TB.*
- *2783 **Demi-teston à l'écu de France.** Lyon = D et 12^e lettre. M = différent du maître Claude Monier. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·M R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXVI·M (H. 19—C. 1369 variés). *Argent. B.*
- *2784 **Teston pour le Dauphiné.** Grenoble = Z. D = différent du maître Pierre de Luan. ·CAROLVS·9·DEI·G·FRANCO·REX· Buste enfantin du roi à g., lauré et cuirassé ; dessous, † R. ✠ XPS·VINCIT·XPS·REGNAT·XPS·INP·1567·D. Écu écartelé de France-Dauphiné, couronné et accosté de deux C couronnés ; dessous, Z (H. 17—C. 1365). *Argent. TB.*
- *2785 **Teston dit morveux (frappé à Orléans par les Huguenots).** Orléans = A. E B en monogramme = différent du maître Étienne Bergeron. CAROLVS·IX·D·G·FRANCO·REX. Buste du roi lauré et cuirassé, à dr. la physionomie enfantine ; dessous, A R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXII, E B en monogr. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés (H. 20—C. 1361). *Argent. TB.*
- *2786 — Autre exemplaire de coin différent. *Argent. TB.*
- *2787 — Même type sans A sous le buste. R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC et E B en monogr. M·D·LXII. *Argent. TB.*
Voir R. N. 1898, XI ; 1900, 107 ; 1915, 81.
- *2788 **Demi-teston dit morveux.** CAROLVS·IX·D·G·FRANCO·REX. Buste précédent ; dessous, A R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXII et E B en monogr. Même type (H. 21—C. 1370). *Argent. TB.*
(Exemplaire de la vente Meyer, 1902.)
- *2789 **Piéfort du teston au buste barbu.** Paris. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX. Buste barbu du roi à g., lauré et cuirassé avec fraise ; dessous, 1573. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés ; dessous, A. Sur la tranche : ✠ VERÆ RELIGIONIS ASSERTORI (H. 22—C. 1363). *Argent. Poids, 19 gr., 20. TB.*
- *2790 **Teston au buste barbu.** Toulouse = M et 5^e point. P = différent du maître Pierre Cathelan. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX· (fleur). Buste barbu du roi à g., lauré avec cuirasse et draperie ; dessous, M R. ✠ SIT·NOMEN·DOM·BENEDI·M·D·LXXIII·P. Écu de France couronné et accosté de deux C couronnés (H. 25—C. 1362). *Argent. TB.*
- *2791 **Piéfort du demi-teston au buste barbu.** CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX. Buste barbu à g., lauré et cuirassé ; dessous, 1573. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ∴ ; à la pointe de l'écu, A. Même tranche (H. 24—C. 1375). *Argent. Poids, 19 gr. 20. Troué mais TB.*
- *2792 **Essai du demi-teston au buste barbu.** Même type sans ∴ au revers. Tranche cannelée (H.—C.—). *Argent. Poids, 9 gr. 50. TB.*
- *2793 **Demi-teston au buste barbu.** Toulouse. CAROLVS·VIII·D·G·F·REX· (fleur). Même buste lauré avec cuirasse et draperie ; dessous, M R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDI·M·D (fleur) LXXIII·P. Même type (H. 26—C. 1371). *Argent. TB.*

- *2794 Piéfort du douzain. ✠ CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·1573. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés. R. + SIT·NOMEN·DOM—INI·BENEDICTVM. Croix échancrée, cantonnée de deux lis et de deux couronnes; dessous, A. Tranche cannelée (H. 30—C. 1385). Billon. Poids, 9 gr. 80. TB.
- *2795 Gros de six blancs. Villeneuve-lès-Avignon = R. M = différent du maître Rémond Morel. CARO·IX·D·G·FRAN·REX·M·1569. Trois lis sous une couronne dans un cercle de grènetis; dessous, R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM. Croix cléchée et fleurdelisée, dans un cercle de grènetis (H. 31—C. 1376). Billon. TB.
- 2796 — Troyes = S. I D R en monogramme = différent de Jehan Durieu, commis d'Estienne Galien. CAROLVS·IX·DEI·G·FRANCO·REX·; dessous, S R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·R 1574 (H. 31—C. 1376 variés). Billon. TB.
- *2797 Douzain. Dijon = P. B = différent du maître Pierre Bourguignon. CAROLVS·IX·D·G·FRANCO·RR·1574. Écu de France couronné, accosté de deux C; dessous, P R. ✠ SIT·NOME·DOMINI·BENEDIC·B·✠. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et deux lis (H. 34—C. 1386). Billon. TB.
- *2798 Douzain. Poitiers = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. ✠ CAROLVS·IX·D·—G·FRAN·REX ★. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés; dessous, G R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENED·1572. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et de deux C (H. 35—C. 1384). Billon. TB.
- *2799 Douzain du Dauphiné. Grenoble = Z. N = différent du maître Nicolas de Luan. ✠ CAROLVS·9·DEI·G·FRANCOR·REX·N. Écu couronné et écartelé de France-Dauphiné, accosté de deux C couronnés; dessous, Z R. ✠ SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM·1574 o. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et de deux dauphins (H. 36—C. 1387). Billon. B.
- *2800 Douzain. Paris = A. CAROLVS·IX·D·G·FRANCO·R...1572. Écu de France couronné; dessous, A R. ✠ SIT·NOMEN·DNI★ BENEDICTVM. Croix échancrée, fleurdelisée (H. 37—C. 1385). Billon. B.
- *2800 bis. Essai en argent du denier tournois. Lyon = 12^e lettre. M = différent du maître Claude Monier. ✠ CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX. Deux lis dans un trilobe cantonné de trois annelets. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI BENEDIC·M ✠. Croix cantonné de quatre annelets dans un quadrilobe tréflé (H. 38—C. 1398). Argent. TB.
- 2801 Sol parisis. Lyon = D. ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRANCOR·REX. Écu de France couronné. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC...1566 ✠. Croix fleurdelisée, formée de quatre C; au centre, D (H. 43—C. 1379). Billon. B.
- *2802 — Poitiers = G et 7^e lettre. Musle de lion = différent du maître Guyon Bonnet. ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRANC·REX·R. ✠ SIT·NOMEM·DNI·BENEDIC·1565 (musle de lion). Au centre de la croix, G (H. 43—C. 1379). Billon. TB.
- 2803 — (le point est sous la 8^e lettre) ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRAN·REX R. Le précédent 1568 (H. 43—C. 1379). Billon. TB.
- 2804 — Toulouse = M et 5^e lettre. R = différent du maître Jean Robert + CAROLVS·IX·DEI·G·FRAN (cœur sur un croissant?) REX R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC R 1567. Au centre de la croix, M (H. 43—C. 1379). Billon. B.
- 2805 — Un bonnet et B = différents des maîtres Jean et Barthélemy Robert. ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRAN (bonnet) REX R. ✠ SIT·NOMEN·D....EDIC B 1569. Billon. B.
- 2805 bis. — Villeneuve-lès-Avignon = R. ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRANCOR·REX R. ✠ SIT·NOMEN DNI BENEDICT...1568. Au centre de la croix, R (H. 43—C. 1379). Billon. B.

- 2806 — *Troyes* = S. ✠ = différent du maître Jehan Durieu. ✠ CAROLVS·IX·DEI·G·FRANCOR·REX ℞ . ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC ✠ 1567. Au centre de la croix, S (H.43—C.1379). Billon. B.
- 2807 — *Aix* = &, G barré = différent du maître Marcellin Gras. ✠ CAROLVS·IX·DEI·...·COREX ℞ . ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC (G barré) 1568. Au centre de la croix, & (H.43—C.1379). Billon. B.



- 2808 Sol parisis. *Angers* = F. Deux fers de lance ? = différent du maître ? ✠ CARO·IX·D·G·FRAN·R (deux fers de lance ?) 1565. Croix fleurdélisée, formée de quatre C ; au centre, F ℞ . ✠ SIT·NOMEN DNI·BENEDIC. Écu de France ccouronné (H.—C.—). Billon. AB.
- *2809 Sol parisis pour le Dauphiné. *Grenoble* = Z. D = différent du maître Pierre de Luan. ✠ CAROLVS·9·DEI·G·FRANCO·REX·D·Écu couronné et écartelé de France. Dauphiné. ℞ . ✠ SIT·NOMEN·D·BENEDIC·1565·D. Croix précédente ; au centre, Z (H.44—C.1382). Billon. TB.
- 2810 — Autre exemplaire 1566. Billon. B.
- *2811 Double tournois. *Dijon* = P. ·CAR·IX·D·G·FR·R·1574·Trois lis sous une couronne ; dessous, P. ℞ . ✠ SIT·NOM·DNI·BENE. Croix échancrée (H.45—C.1392). Billon. B.
- *2812 Piéfort du double tournois. *Toulouse* = M. P = différent du maître Pierre Cathelan. CAR·IX·D·G·F·R·1573·P ; dessous, M ℞ . ✠ SIT·NOM·DNI·BENE. Croix échancrée (H.46—C.1393). Billon. Poids, 1 gr. 85. TB.
- *2813 Denier tournois. *Paris* = A. ✠ KAROLVS·IX·D·G·FRANC·REX. Deux lis dans un cartouche ; dessous, A ℞ . ✠ TVRONVS·CIVIS·FRANC 1564. Croix dans un quadrilobe, cantonné de quatre annelets (H.48—C.1396). Billon. TB.
- *2814 Essai d'argent du denier tournois. *Lyon* = D. — CAR·IX·D·G·F·R 1570 ✠ . Deux lis sous une couronne ; dessous, D ℞ . ✠ SIT·NOM·DNI·BEN. Croix (H.50—C.1400). Argent. TB.



- *2815 Piéfort du denier tournois. *Paris* = A. M = différent du maître Gilles Mauvallet. CAR·IX·D·G·F·R M 1569. Même type ; dessous, A ℞ . ✠ SIT·NOM·DNI (hermine) BEN : Croix (Type d'H.51—C.1397). Cuivre. TB.
- 2816 Double tournois du Dauphiné. *Grenoble* = Z. P = différent du maître Claude Pouillet dit Cha usson.

✠ CARO... 9 D · G · FRANCO · REX · P. Deux lis et un dauphin ; dessous, Z R. [✠ SIT] NOMEN · D · BENEDIC · 15... Croix échancrée (H. 52—C. 1402 variés). Billon. B.



*2817 Denier tournois du Dauphiné. Grenoble = Z. S = différent du maître Symon Poirault. ✠ CARO · LVS · 9 · D · G · FR · R · S. Un lis et un dauphin ; dessous, Z R. Le même que le droit (H. — C. —). Billon. TB.

2818 Liard au C. Lyon = D. A M = différent du maître André II Morel. CAR · IX · D · G · F · R · 1575 · A · M. Grand C couronné ; dessous, D R. ✠ SIT · NOM · DNI · BENE : ✠ : Croix fleurdalisée (H. 55—C. 1388). Billon. TB.



2819 — Poitiers = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. ✠ CAROLVS · IX · D · G · FR · REX ★ ; petit G dans le C couronné. R. ✠ SIT · NOMEN · DNI · BENE 1573. Croix fleurdalisée (H. — C. —). Billon. TB.

*2820 — Dijon = P. B = différent du maître Pierre Bourguignon. CAR · IX · ✠ · D · G · FR · R · 1574 · B. Sous le C couronné, P R. ✠ SIT · NOM · DNI · BEN. Croix fleurdalisée (H. 55—C. 1388). Billon. TB.

*2821 Liard delphinal. Grenoble = Z. S = différent du maître Symon Poirault. ✠ CAROLVS · 9 · D · G · F · C · R · S · ✠. Dauphin couronné ; dessous, Z R. ✠ SIT · NO · D · BENE · D · T · 1575. Croix fleurdalisée (H. 57—C. 1391). Billon. B.

HENRI III

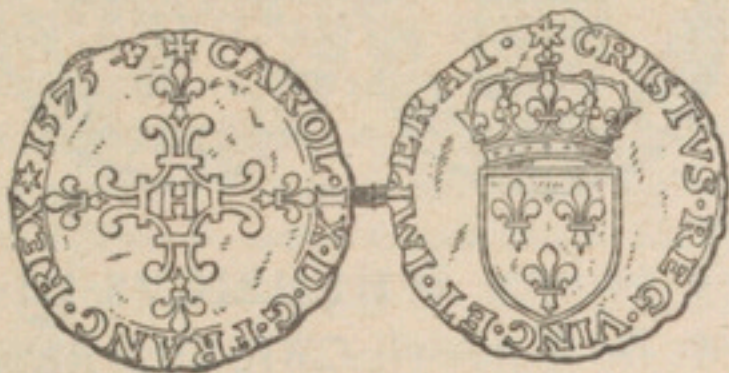
(1574-1589).

MONNAIES AU NOM D'HENRI II.

Pour faciliter le classement des pièces frappées pendant les troubles politiques sous les règnes d'Henri III, Charles X, Henri IV, nous avons classé ces pièces au roi dont elles portent le nom, et ceci malgré que beaucoup d'entre elles aient été frappées par les partisans du roi même après sa mort et sous les règnes suivants.

*2822 Double Henri d'or. Toulouse. · HENRICVS · II · D · G · FRAN · REX · Buste du roi Henri II, cuirassé à dr. R. (soleil) DVM · TOTVM · COMPLEAT · ORBEM (un arbre et B) 1577. Croix formée de quatre H couronnées, cantonnée de 2 lis et deux croissants (les lis sont disposés 1—4). Au centre de la croix, M (H. — C. —). Or. TB.
(Exemplaire de la vente Bordeaux, 1927.)

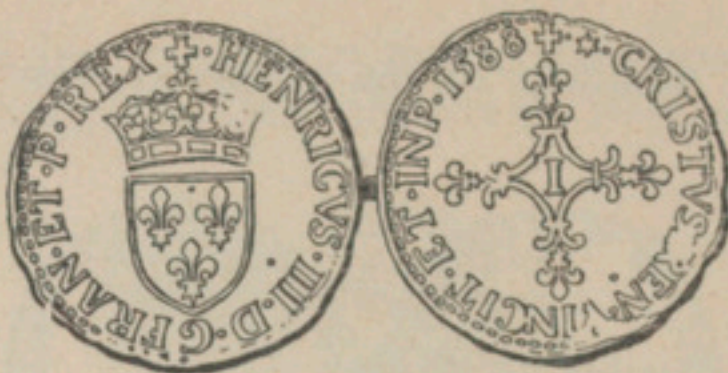
MONNAIES AU NOM DE CHARLES IX.



- *2823 Écu d'or au soleil. La Rochelle = H. Étoile = différent du maître Nicolas Ryvette. + CAROLVS IX·D·G·FRANC·REX★ 1575 ✧. Croix formée de 4 fleurons fleurdelisés; en cœur, H R. (soleil) CRISTVS·REG·VINC·ET·IMPERAT· Écu de France couronné (H.—C.—). Or. B.
- *2824 Teston au buste jeune et aux C couronnés. Rennes = 9. Hermine = différent du maître Jacques Even. CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO REX (hermine). Buste du roi Charles IX jeune, lauré et cuirassé à g.; dessous, 9. R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·DLXXV. Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés (H. 10 Charles IX—C. 1356). Argent. TB.
- *2825 Teston au buste barbu et aux C couronnés. Toulouse = M et 5^e lettre. P = différent du maître Pierre Cathelan. CAROLVS·VIII·D·G·FRAN·REX· (fleur). Même buste barbu; dessous, M R. ✧ SIT·NOMEN·DOM·BENEDI·M·D·LXXV·P· Écu de France couronné, accosté de deux C couronnés (H. 25 Charles IX—C. 1362). Argent. TB.
- *2826 Teston au buste barbu et à l'écu de France. Lyon = D et 12^e lettre. A·M = différent du maître André II Morel. CAROLVS IX·DG·FRANC·REX·A·M· Buste précédent; dessous, D R. ✧ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·M·D·LXXV✧ : Écu de France couronné (H.—C.—). Argent. TB.
- *2827 Gros de six blancs. Montpellier = N. Rose = différent du maître Pierre Barselon. ×CAROLVS× IX×D×G×FRA×REX×. Trois lis sous une couronne; N dessous. R. ✧ SIT×NOMEN× DNI×BENE×1575 (rose). Croix évidée et fleurdelisée (H. 31 Charles IX—C. 1376). Billon. TB.
- 2828 — ×CAROLVS×IX×DEI×G×FRN×RX× Même type. R. ✧ SIT×NOMEN×DNI× BENED×1575. Billon. TB.

MONNAIES AU NOM D'HENRI III.

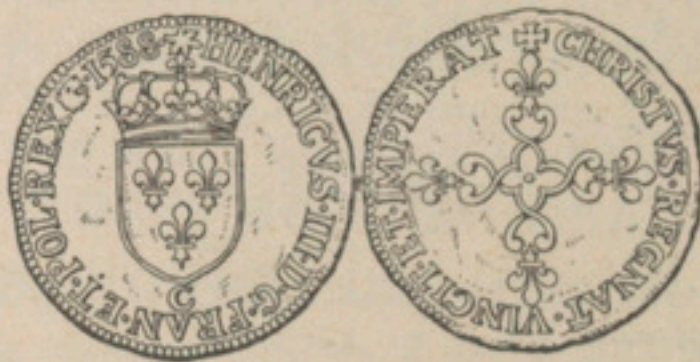
- *2829 Écu d'or aux H couronnés. Bayonne = L. Rose = différent de Bertrand de la Lande, commis à la maîtrise. ✧ HENRICVS·III·D·G·F·ET·POL·REX·✧✧. Croix fleurdelisée, formée de quatre fleurons; en cœur, L R. (soleil) SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM· 1578. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés (H. 2—C. 1409 variés). Or. TB.
- *2830 — + HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX ✧ T R. ✧ SIT·NOMEN· DNI·BENEDICTVM·1578 (H. 2—C. 1409 variés). Or. TB.
- *2831 Demi-écu d'or aux H couronnés. Bayonne. Rose = différent de Bertrand de la Lande, commis à la maîtrise. + HENRIS·III·D·G·F·ET·POL·RX·✧✧. Mêmes types. R. ·SIT·NO· MEN·D·BENED·1578· (H. 3—C. 1411 variés). Or. B.



- *2832 Écu d'or. Limoges = I et 10^e lettre. ✠ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·P·REX.
Écu de France couronné. R. ✠ (soleil)·CRISTVS·REN·VINCIT·ET·INP·1588.
Croix fleurdelisée formée de quatre arcs ; en cœur I (H.—C.—). Or. TB.
(Exemplaire de la vente Bordeaux, 1927.)

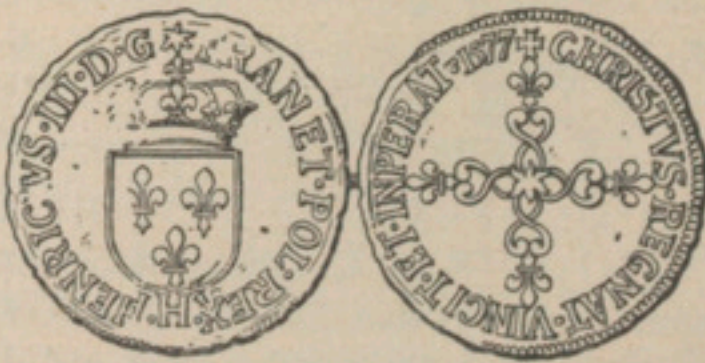
- *2833 Écu d'or au soleil. Paris = A et 18^e lettre. M = différent du maître Gilles Mauvallet. HEN-
RICVS·III·D·G : FR (soleil) AN ET POLO REX W (M retourné) 1575. Écu de
France couronné, surmonté d'un soleil ; dessous, A R. ✠ CHRISTVS·REGNAT·VIN-
CIT·ET IMPERAT. Croix fleurdelisée à bras tortillés (H.6—C.1408 variés). Or. B mais
fêlée.

- *2834 — Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux.
HENRICVS·III·D : G·F (soleil) RANC·ET·PO (chapeau d'épines avec clous) REX ; à
la pointe de l'écu, B. R. ✠ CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET IMP·1585 (H.6—
C.1408). Or. TB.



- *2835 — Saint-Lô = C et 19^e lettre. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. (soleil)
HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· (tête de lion)·1588. C à la pointe de
l'écu. R. ✠ CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPERAT (H.—C.—). Or.
TB.

- *2836 — Poitiers = G et 8^e lettre. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. (soleil) HENRICVS·
III·D·—G FR·ET·POL·REX· à la pointe de l'écu G. R. ✠ CHRISTVS·RE-
GNAT·VI·ET·IM·1578★ (H.6—C.1408 variés). Or. TB.



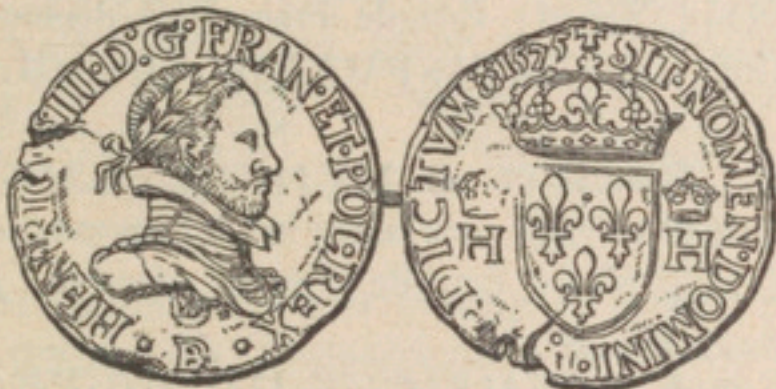
- *2837 — La Rochelle = H. HENRICVS·III·D·G (soleil) FRAN·ET·POL·REX à la pointe

de l'écu, H R. * CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·INPERAT^a 1577. Au centre de la croix, un soleil (H. 6—C. 1408 variés). Or. TB.

*2838 Demi-écu d'or au soleil. Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. HENRICVS·III·D·G·FR (soleil) AN·ET·POL·REX·1575. Écu de France couronné, surmonté d'un soleil; dessous, B R. † CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMP (chapeau d'épines avec clous) 1576. Croix fleurdelisée à bras tordus (H. 5—C. 1412 variés). Pièce frappée avec les coins de deux années différentes. Or. TB.

*2839 — Fleur de chardon = différent du maître Claude Leroux fils. HENRICVS III D : G (soleil) FRAN ET POL·REX; sous l'écu, B R. † CHRISTVS·REGNAT·VINC·ET·IMP (fleur de chardon) 1583 (H. 5—C. 1412 variés). Or. TB.

*2840 Teston. Rouen et 15^e lettre = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· Buste d'Henri II à dr., lauré avec cuirasse, draperie et fraise; dessous B. R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (chapeau d'épines avec clous) 1575. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés (H. 8—C. 1414 variés). Argent. B.



*2840 bis. Mêmes types, avec col haut. Sous le buste une roue. R. Le précédent. 1575. Argent. TB.

*2841 — Angers = F. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX·1575. Même buste avec fraise. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (tête de lion). F à la pointe de l'écu (H. 7—C. 1413 variés). Argent. TB.

*2842 — Poitiers et 8^e lettre = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. HENRICVS·III·D·G·FR·ET·POL·REX· Même buste. R. † SIT·NOMEN·DNI·—·BENEDICT·1576★. G à la pointe de l'écu (H. 9—C. 1415). Argent. TB.

*2843 — HENRICVS·III·D·G·FRA·ET·POL·REX· R. Le précédent. Argent. TB.

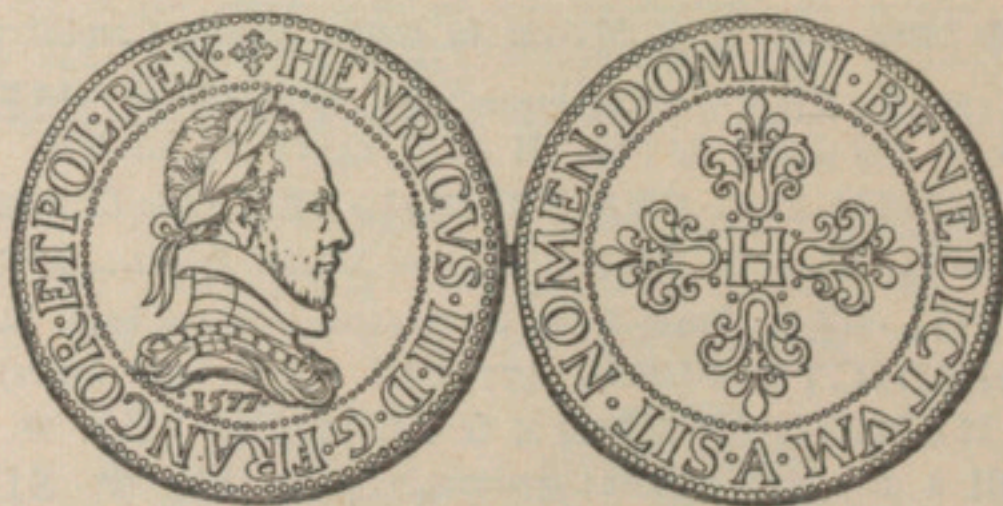
*2844 — La Rochelle = H. Étoile = différent du maître Nicolas Ryvette. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· Buste lauré et cuirassé avec col haut. R. † SIT·NOMEN·DNI·[?]·BENEDICTVM (étoile) 1577 † (H. 11—C. 1418 variés). Argent. TB.

*2845 Bordeaux = K. HENRICVS·III·D·G·FRANCO·REX ✱. Buste lauré, cuirassé et drapé d'Henri III à dr., avec la fraise; dessous, .:✱: R. † SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC·✱·MDL·XXV, dessous K (H. 7—C. 1413). Argent. B.

*2846 — HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·REX·✱. Même buste; dessous, .:✱: R. † SIT·NOMEN·DNI·—·BENEDI ✱ MDLXX·V (H. 7—C. 1413). Argent. TB.

*2847 — Bayonne = L. Rose = différent de Bertrand de la Lande, commis à la maîtrise. HENRIVS (sic) III·D·G·FRAN·ET·POL·REX †. Sous le buste une rose. R. † SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM·1575. A la pointe de l'écu, L (H.—C.—). Argent. TB.

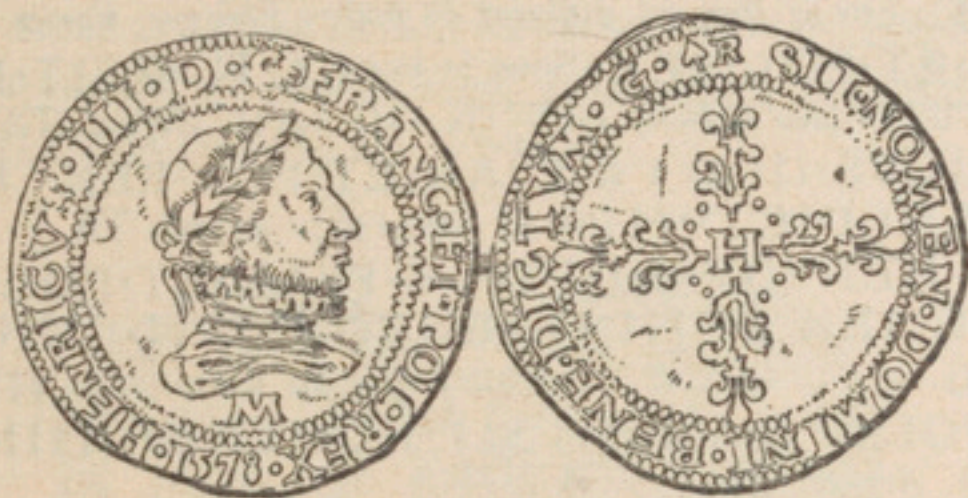
- *2848 — Toulouse = M—C = différent du maître Pierre Cathelan. ·HENRICVS·III·D·G·FRAN(fleur)·ET·POL·REX. Même buste; dessous, M R. [†] SIT·NOMEN·DOM·BENEDI·M·D·LXXVI·C. Écu de France et H (H. 8—C. 1414). Argent. TB.
- *2849 Demi-teston. Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·PEX. Buste du roi lauré, avec fraise, cuirasse et draperie; dessous, ·B· R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (chapeau d'épines et clous) 1575. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnées (H.—C.—). Argent. TB.
- *2850 — Poitiers = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. HENRICVS·III·D·G·FRA·ET·POL·REX., même buste, le col brodé. R. † SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC· 1576 ★ à la pointe de l'écu G (H. 10—C. 1417). Argent. TB.
- *2851 — Bayonne. = L HENRICVS·III·D·G·FRA·ET·PO·RE. Buste précédent avec fraise; sous le buste, une rose? R. † SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM·1576, à la pointe de l'écu, L (H. 10—C. 1417 variés). Argent. TB.
- *2852 Piéfort du teston. Paris = A. † HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·ET·POL·REX. Buste du roi lauré, cuirassé, avec col brodé; dessous, ·1577· R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Écu de France; A dessous. Sur la tranche : † PACI·QVIETI·AC·FOELICITATI·PVBLICAE· (H. 12—C. 1416). Argent. Poids, 38 gr. 25. TB.
- *2853 Piéfort du demi-teston. Paris = A. † HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX. Buste du roi lauré et cuirassé avec le col brodé; dessous, ·1577· R. ·SIT·NOMEN·DOMIN·BENEDICTVM· Écu de France; dessous, A; tranche précédente (H. 13—C. 1419). Argent. Poids, 19 gr. 40. TB.
- *2854 Piéfort du franc. Paris = A. ·HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·ET·POL·REX·. Buste lauré, cuirassé et drapé avec haut col rabattu; dessous, ·1577· R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Croix feuillée et fleurdelisée; en cœur, H entre 8 points, dessous, A; même tranche (H. 16—C. 1423 variés). Argent. Poids, 56 gr. 70, épaisseur 4 mm. 50. B. (Exemplaire de la vente Babut 1927).



† PACI·QVIETI·AC·FOELICITATI·PVBLICAE·

- *2855 — Variété. † HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·ET·POL·REX·. Même buste; dessous, ·1577· R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·. Mêmes types et même tranche (H.—C.—). Argent. Poids, 28 gr. 10, épaisseur, 2 mm. 50. TB.

- *2856 Franc. Saint-Lô = C. Chapeau d'épines = différent du maître Guillaume Hdtif. ✠ HENRICVS·II·D·G·FRANC·ET·POL·REX·, même buste ; dessous, C R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (chapeau d'épines) 1580, mêmes types précédents (H.20—C.1427 variés). Argent. TB.
- *2857 — Angers = F. Rose dans un croissant = Pierre Fleuriot. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·1579 sous le buste, ·F· R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ☽ (H.20—C.1427). Argent. TB.
- *2858 — Poitiers = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX ★ G, même buste. R. : SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDIC·1579 (H.20—C.1427 variés). Argent. TB.



- *2859 — Toulouse = M. R = différent du graveur Faure de la Rocque. ·HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·1578. Buste caricatural lauré et cuirassé avec fraise à godrons ; M dessous. R. R SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·G·†, même type (H.25—C.1434 variés). Argent. TB.
- *2860 — C = différent du graveur Jean Clergeaut. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·1582. Buste lauré, cuirassé avec fraise à godrons. R. ·(coquille)· SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·C : (H.25—C.1434). Argent. TB.
- *2861 — S = différent du graveur Louis de Saporta. ·HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·1586. R. ★ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·S : (H.25—C.1434). Argent. TB.
- *2862 — HENRICVS·III·D·G·FRANC ET·POL·REX·1586. Même type, avec col rabattu. R. (petit personnage courant à g.) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·S (H.20—C.1427). Argent. TB.
- *2863 — Dijon = P. ·HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·F G P. Buste précédent. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM 1578. (H.20—C.1427 variés). Argent. TB.
- *2864 — Rennes = 9. Hermine = différent du maître Jacques Even. ·HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX· (hermine) même buste ; dessous 9. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1576. (H.20—C.1427 variés). Argent. TB.
- *2865 Piéfort du demi-franc. ✠ ·HENRICVS·III·D·G·FRANCOR·ET·POL·REX· Buste lauré, cuirassé et drapé, le col haut rabattu ; sous le buste ·1577· R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·A. Croix précédente ; sur la tranche : ✠ ·PACI·QVIETI·AC FOELICITATI·PVBLICAE· (H.17—C.1424). Argent. Poids, 28 gr. 20. TB.
- *2866 Demi-franc. Paris = A. Point dans les D et tête de lion = différent du maître Philippe Varice.

✠ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· Buste lauré avec cuirasse, draperie et fraise; dessous A. R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (tête de lion) 1587 (H. 26—C. 1435 variés). Argent. B.

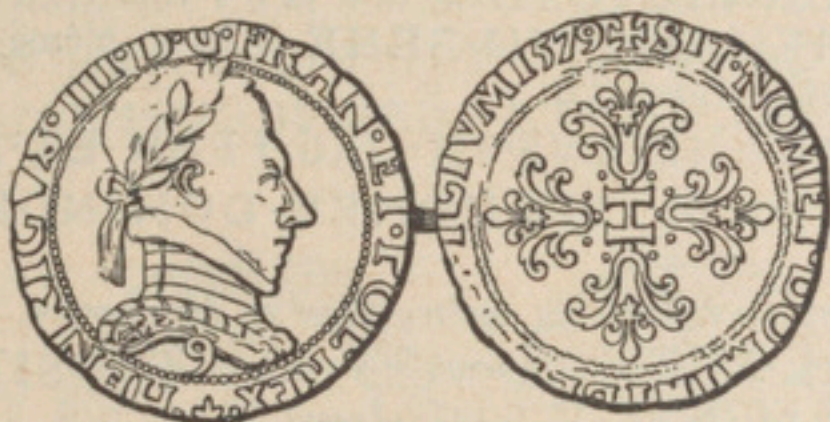
- *2867 — ✠ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX R. Le précédent. Argent. B.
 *2868 — Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. ·HENRICVS·III·D : G·FRANC·ET·POL·REX·B. Même buste, le col plat. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTV (chapeau d'épines et clous) 1576 (H. 23—C. 1430). Argent. B.
 *2869 — HENRICVS·III·D·G· (chapeau d'épines et clous) ·FRANCOR·ET·POL·REX· sous le buste B. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1588 (H.—C. 1431). Argent. B.
 *2870 — Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✠ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· Sous le buste, C R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· (tête de lion) 1586· (H.—C. 1431). Argent. TB.
 *2871 — ✠ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (tête de lion) 1587· Argent. TB.
 *2872 — Tours = E. HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX·★. Sous le buste, E R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1588 (H.—C. 1431). Argent. TB.
 *2873 — Poitiers = G. ★ = différent du maître Nicolas Chevillard. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX★ G R. : SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICT·1578 (H. 23—C. 1430). Argent. TB.
 *2874 — Croissant = différent de ? HENRICVS III D G FR·ET POL·REX (croissant) G R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENED·1586 + (H. 23—C. 1430). Argent. TB.
 *2875 — Croisette = différent de ? HENRICVS·III·D·G·FR·ET·POL·REX + G R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENED·1587 + (H. 23—C. 1430). Argent. TB.
 *2876 — Limoges = I. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·P·REX· sous le buste ·I· R. ·SIT·NOMEN·DONI·BEDICTVM·1587 (H.—C. 1431 varié). Argent. TB.
 *2877 — Bordeaux = K. Mitre = différent du maître Jehan Malus. ·HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX (mitre) K; sous le buste la date 1588. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·K (H.—C.—). Argent. TB.



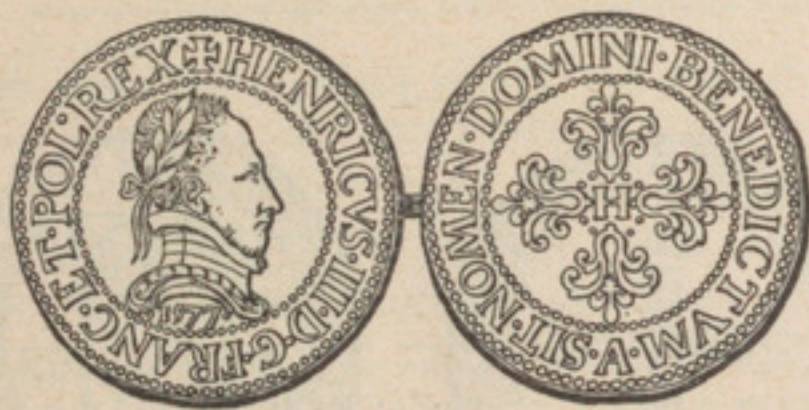
- *2878 — ·HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX (mitre) K; sous le buste la date 1589. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTV·K (H.—C.—). Argent. TB.
 *2879 — HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX (mitre) K, sous le buste la date 1590. R. : SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·K. Argent. B.
 *2880 — Toulouse = M. S = différent du maître Louis de Saporta. ·HENRICVS·III·D·G·

FRANC·ET·POL·REX·1586. Sous le buste, M R. (petit personnage courant à g.) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·S: (H.—C.—). Argent. TB.

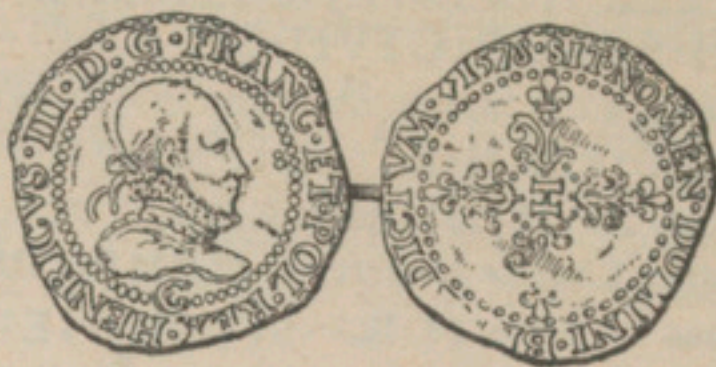
- *2881 — S = différent du maître Louis de Saporta. Os de mort en croix = différent du graveur Jean Chillion. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX·1588; sous le buste, M R. (os de mort en croix) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·S (H.—C.—). Argent. TB.
- *2882 — M = différent du maître César de Montourcin. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX 1590; sous le buste, M R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·M·✠ (H.—C.—). Argent. TB.
- *2883 — Riom = O. ✠ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX ✠. Sous le buste, O R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BEDICTVM·1587 ✠ (H.—C.—). Argent. TB.
- *2884 — Nantes = T. Rosace = différent du maître Florimond Fleuriot. HENRICVS·III·D : G·FRANC·ET·POL·REX. Sous le buste, T R. SIT·NOMEN·DOMINI (rosace) BENEDICTVM·1578 (H.—C.—). Argent. B.



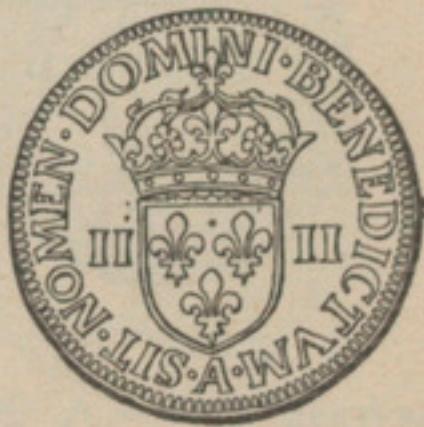
- *2885 — Rennes = 9. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· (hermine). Sous le buste, 9 R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM 1579 (H.—C.—). Argent de titre inférieur. B.



- *2886 Piéfort du quart de franc. Paris = A. ✠ HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX. Buste du roi lauré, cuirassé et drapé, le col plat; sous le buste ·1577· R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·A. Croix feuillue fleurdelisée; en cœur H entre huit points. Tranche cannelée (H. 19—C. 1426). Argent. Poids, 14 gr. 20. FDC.
- 2887 Quart de franc. Rouen = B. Calice = différent du maître Nicolas Delisle fils? HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX·B. Buste lauré avec cuirasse, draperie et fraise. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDI (calice) 1576. Croix précédente (H. 27—C. 1436). Argent. TB.



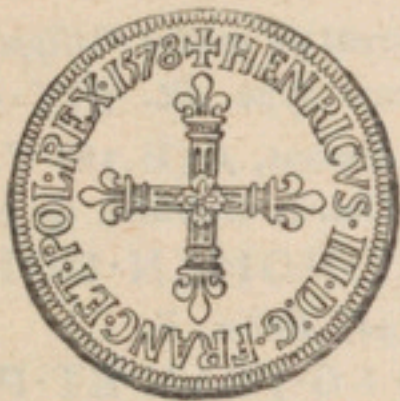
- *2888 — Saint-Lô = C. Un bourdon avec une coquille = différent du maître Jacques II le Couey. • HENRICVS • III • D : G • FRANC • ET • POL • REX; sous le buste, C R. • SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM • (bourdon avec coquille) 1578 (H.—C.1432 varié). Argent. TB.
- *2889 — tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✠ HENRICVS • III • D : G • FRANC • ET • POL • REX. Même buste avec le col plat; C dessous. R. ✠ SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM • (tête de lion) 1587 • (H.—C.1432). Argent. TB.
- *2890 — Poitiers = G. HENRICVS III D G F ET POL REX + G. Même buste avec fraise. R. ✠ SIT • NOMEN • DOMINI • BENE 1587 +. Même croix; l'H est entre quatre points (H.27—C.1436). Argent. TB.
- *2891 — Bordeaux = K. : HENRICVS • III • D X G • FRANC ET • POL • REX X. Même buste, le col plat; dessous, 1587. R. : SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTV X K (H.—C.—). Argent. B.
- *2892 — Toulouse = M M = différent du maître César de Montourcin. HENRICVS • III • D • G • FRANC • ET • POL • REX 1590; sous le buste, M R. ✠ SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM M (H.24—C.1433). Argent. B.
- *2893 — Dijon = P. • HENRICVS • III • D : G • FRANC • ET • POL • REX • ✠ F • G • P R. SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM • 1578 • P • (H.27—C.1436 variés). Argent. TB.
- *2894 — Amiens = X. HENRICVS • III • D • G • FRANC • ET • POL • REX (différent ?) X sous le buste. R. • SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM • 1587 (H.—C.1432). Argent. TB.



CONSTITVTÆ REI • NVMMARIÆ EXEMPLVM

- 2895 Piéfort du quart d'écu. ✠ HENRICVS • III • D : G • FRANC • ET • POL • REX • 1578. Croix ornée, fleurdelisée. R. • SIT • NOMEN • DOMINI • BENEDICTVM • Écu de France couronné, accosté de II—II; dessous, A. Sur la tranche : CONSTITVTÆ REI • NVMMARIÆ EXEMPLVM ✠ (H.30—C.1439). Argent. Poids, 38 gr. 80, épaisseur 5 mm. TB.
- *2896 Quart d'écu. Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✠ HENRICVS •

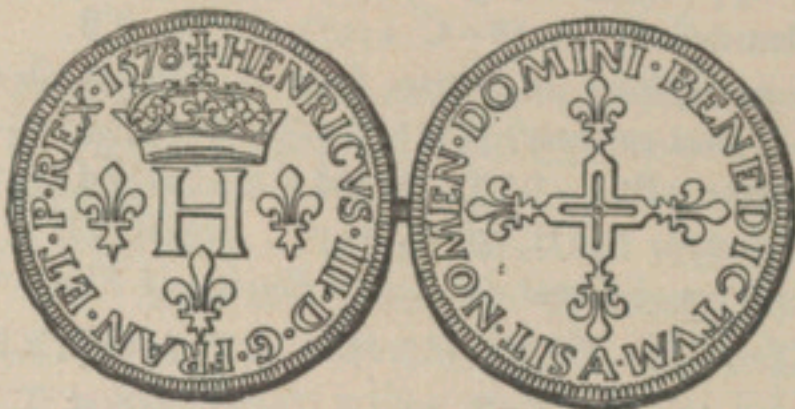
- III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· (tête de lion) 1587. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; à la pointe de l'écu, C (H. 29—C. 1438). Argent. TB.
- *2897 — Angers = F. Gland de chêne = Alexandre Bedeau. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX 1584. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· (gland de chêne) ; à la pointe de l'écu, F (H. 29—C. 1438). Argent. TB.
- *2898 — Poitiers = G. HENRICVS·III·DEI·G·FR·ET·POL·REX· Écu de France couronné, accosté de II—II ; dessous, G R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BENED· 1587+. Croix ornée, fleurdelisée (H. 28—C. 1437). Argent. TB.
- *2899 — Toulouse = M S = différent du maître Louis de Saporta. Os de mort en croix = différent du maître Jean Chillion (os de mort en croix) HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX S 1588. Croix précédente. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Écu de France précédent ; dessous, M (H. 29—C. 1438). Argent. TB.
- *2900 — Nantes = T. Rosace = différent du maître Florimond Fleuriot. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX 1587. R. SIT·NOMEN·DOMINI ✱ BENE·DICTVM ; à la pointe de l'écu, T (H. 29—C. 1438). Argent. TB.
- *2901 — Rennes = 9. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX 1580. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENE·DICTVM ; à la pointe de l'écu, 9 (H. 29—C. 1438) Argent. TB.



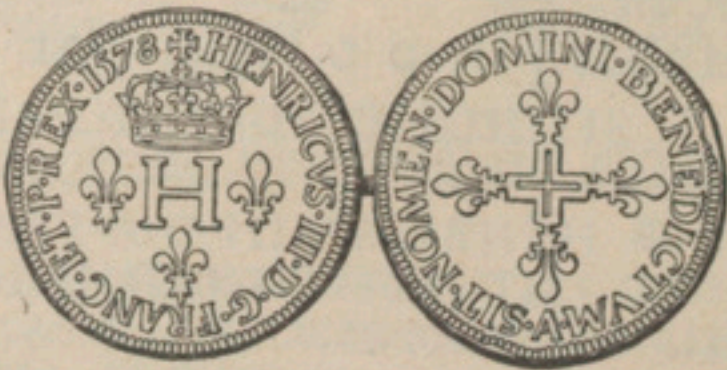
✱ CONSTITVTÆ REI·NUMMARIÆ·EXEMPLVM

- *2902 Piéfort du huitième d'écu. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· 1578. Croix ornée et fleurdelisée. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Écu de France couronné, accosté de V—III, dessous, A. Sur la tranche : CONSTITVTÆ REI·NUMMARIÆ·EXEMPLVM ✱ (H. 32—C. 1447). Argent. Poids, 19 gr. 50. TB.
- *2903 Huitième d'écu. Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. ✱ HENRIC·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX (chapeau d'épines et clous) 1589. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· ; à la pointe de l'écu, B (H. 31—C. 1440). Argent. TB.
- *2904 — Poitiers = G. HENRICVS·III·D G FR ET·POL·REX+. Écu de France précédent ; dessous, G R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BENE 1588. Croix précédente (H.—C.—). Argent. TB.
- *2905 — La Rochelle = H. ✱ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX (une feuille ?) 1584. Croix. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· ; à la pointe de l'écu, H (H. 31—C. 1440). Argent. B.
- *2906 — ✱ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX (différent ?) 1587 (différent ?). R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· à la pointe de l'écu H. Argent. TB

- *2907 — Nantes = T. Rosace = différent du maître Florimond Fleuriot. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRANC·ET·POL·REX·1579. R. SIT·NOMEN·DOMINI (rosace) BENEDICTVM. A la pointe de l'écu, T (H. 31—C. 1440). Argent. B.
- *2908 Essai du douzain. † HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX 1577. Écu de France couronné, accosté de deux H R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Croix échancrée, cantonnée de deux H et de deux lis; dessous, A. Tranche cannelée (H. 35—C. 1452). Billon. TB.



- *2909 Piéfort du gros de six blancs. † HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·P·REX·1578. H sous une couronne, entre trois lis. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Croix vidée et fleurdelisée; dessous, A. Tranche cannelée (H. 37—C. 1445). Argent. Poids, 18 gr., épaisseur, 3 mm. TB.
- 2910 Gros de six blancs. Paris. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. † HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX. Même type. R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (tête de lion) 1583. Même croix; dessous, A (H. 36—C. 1444). Billon. B.
- *2911 — Rouen = B. Sphère = différent du maître Charles Guérault. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRANC·ET·POLO·REX R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (sphère) 1580; sous la croix, B (H. 36—C. 1444). Billon. B.
- *2912 — Riom = O. ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN ET·P·REX·1585. Æ R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (cœur percé d'une flèche ?); sous la croix, O (H. 36—C. 1444). Billon. TB.
- *2913 — Dijon = P. ✱ HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·[POL·RE]X 1578. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·F·G·; sous la croix, P (H. 36—C. 1444). Billon. B.
- *2914 — ✱ HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· (clef). R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1583·; sous la croix, P (H. 36—C. 1444). Billon. TB.
- 2915 — Autre exemplaire avec la date 1584. Billon. B.



- *2916 Piéfort du demi-gros. † HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·P·REX·1578. H sous

une couronne, entre trois lis. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Croix vidée et fleurdelisée ; dessous, A. Tranche cannelée (H.—C.—). Billon. Poids, 9 gr. 15. TB.

2917 Demi-gros. Paris = A. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. + HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (tête de lion) 1585 ; sous la croix, A (H. 38—C. 1447). Billon. B.

*2918 — Poitiers = G. HENRICVS·III·D·G·FR·ET·POL·REX ; dessous, G R. + SIT·NOMEN·DOMINI·BENED 1586 + (H. 38—C. 1447). Billon. TB.

2919 — Dijon = P. ·✠· HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX ✠ (clef). R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· 1586 ; sous la croix, P (H. 38—C. 1447). Billon. B.

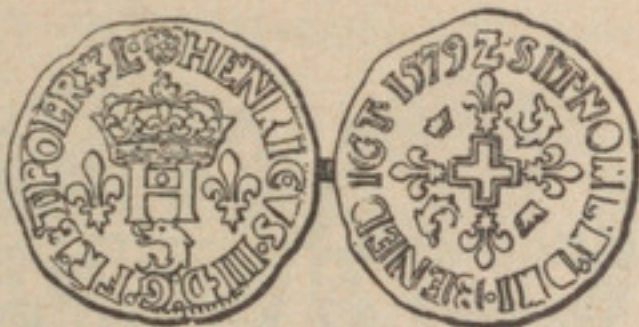
2920 — Troyes = S. D F en monogramme = différent du maître Denis le Faulcheir. + HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (DF en monogr.) 1583 ; sous la croix, S (H. 38—C. 1447). Billon. TB.

2921 — La Rochelle = H. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX· en haut H R. ...SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (différent) 1585 (H.—C.—). Billon. B.

*2922 Gros du Dauphiné. Grenoble = Z. ✱ HENRICVS·III : D : G : —·FRAN·ET·POL·REX· Grand H sous une couronne, entre deux lis et un dauphin ; dessous, Z R. ·SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT·VM· 1580 (soleil) L G. Croix vidée et fleurdelisée, cantonnée de deux lis et de deux dauphins (H. 39—C. 1448). Billon. TB.

*2923 — ✱·HENRICVS·III : D : G : —·FRAN·ET·POL·REX R. ✱ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM (soleil) 1583·P·F· (H. 39—C. 1448). Billon. TB.

2924 — ✱ HENRICVS·III·D : G : —·FRAN·ET·POL·R·✱ R. ✱ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM 1586 P F (H. 39—C. 1448). Billon. B.



*2925 Demi-gros du Dauphiné. Grenoble = Z. ✱ HENRICVS·III·D : G·FR·ET·POL·R (soleil) L· Grand H sous une couronne, entre deux lis et un dauphin. R. SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT· 1579. Croix vidée et fleurdelisée, entourée de deux couronnes et de deux dauphins ; dessous, Z (H. 40—C. 1449 variés). Billon. B.

*2926 Double sol parisis. Montpellier = N. Rose = différent de Pierre Barselon, maître particulier. [HENRICVS] III·D·G·F·ET·POLO·RXN. Trois lis sous une couronne. R. ✱ SIT·NOMEN [× DNI ×] BENE× 1576× ✱. Croix évidée et fleurdelisée (H. 41—C. 1446). Billon. B.

2927 Douzain. Paris = A. M renversé = différent du maître Gilles Mauvallet. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·POL·REX. Écu de France couronné et accosté de deux H ; dessous, A R. [✠ SIT] NOMEN·DNI·BENEDICT (M renversé) 1577. Croix échancrée, cantonnée de quatre couronnelles (H. 42—C. 1450). Billon. B.

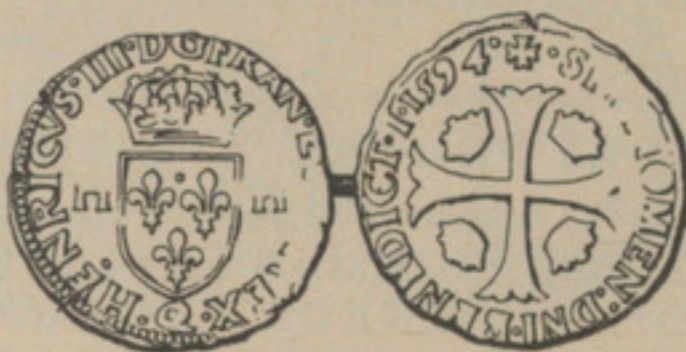
2928 — Lyon = D. A M = différent du maître André II Morel. ·HENRICVS·D : G·FRAN·ET·POL·REX· ; à la pointe de l'écu, D R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT· A·M· 1576 ·✠· (H. 42—C. 1450). Billon. TB.

2929 — Poitiers = G. ✱ = différent du maître Nicolas Chevillard. HENRICVS·III·D·G·FR·

ET·POL·REX· ; à la pointe de l'écu, G R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENE
1577★ (H.42—C.1450). Billon. TB.

*2930 — Croissant = différent de ? HENRICVS·III·D·G·F·POL·REX ; à la pointe
de l'écu, G R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BE· 1588 (H.42—C.1450). Billon. TB.

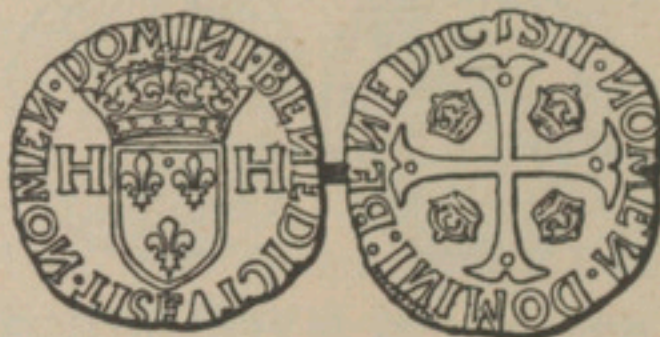
*2931 — Dijon = P et 13^e lettre, le numéro III non compris. Briquet = différent du maître ? HENRI-
CVS·III·D : G·FRAN·ET·POL·REX· ; à la pointe de l'écu, P R. ✠ SIT·NO-
MEN·DNI·BENEDICT·1577 ✠ (briquet) (H.42—C.1450). Billon. TB.
(Voir Revue Numismatique, 1912, p. V. LXXXIII.)



*2932 — Q = Narbonne. I = différent du maître Antoine Joly. HENRICVS·III·D·G·FRAN·
ET·POL·REX. Écu de France couronné, accosté de deux H ; dessous, Q R. ✠ SIT·NO-
MEN·DNI·BENEDICT·1594. Croix échancrée, cantonnée de quatre couronnelles (H.42
—C.1450. Henri III). Billon. B.

P. Bordeaux. Revue Numismatique, 1893, p. 241. G. Armandel. Bulletin de la Commission archéo-
logique de Narbonne, 1895. 1^{er} sem.

Dr J. Bailhache. Revue Numismatique, 1916, p. 247.



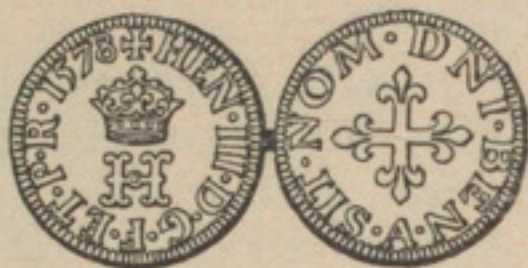
*2933 Douzain sans nom et sans date. F = Angers. SIT·HOMEN·DOMINI·BENE-
DICTV ; à la pointe de l'écu, F R. SIT : HOMEN : DOMINI : BENEDICT
(H.—C.—). Billon. Pièce frappée par les Politiques. B.

*2934 Douzain. Dijon = P. HENRICVS·III·D : G·FRAN·ET·P·REX [différent]. Écu de
France couronné accosté de deux H. dessous, P R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENE-
DICT·1592. Croix échancrée, cantonnée de quatre lis (H.—C.—). Billon. B.

*2935 Douzain. Toulouse = M. C = différent du maître Pierre Cathelan. HENRICVS·III·D·G·
FRAN (fleur) ET·POL·REX·1576. Écu de France couronné, accosté de deux H ; dessous
M R. ✠ SIT·NOMEM·DOMINI·BENEDIC·C : Croix échancrée, cantonnée
de deux lis et de deux H (H.43—C.1451). Billon. TB.

*2936 Douzain. Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude
Leroux. HENRICVS·III·D : G (chapeau d'épines et clous) FRAN·ET·PO REX· ; à
la pointe de l'écu, B R. ✠ SIT·NOMEN DOMINI·BENEDIC·1587. Croix échan-
crée, cantonnée de deux lis et de deux couronnelles (H.—C.—). Billon. TB.

- 2937 Douzain du Dauphiné. Z = Grenoble. HENRICVS·III·D : G·—·FRAN·ET·POL·
 REX. Écu couronné, écartelé de France-Dauphiné, accosté de deux H couronnés ; en haut,
 F : G, en bas, Z R. * SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT·1577· [différent]. Croix
 échancrée, cantonnée de deux couronnelles, de deux dauphins ; les couronnelles et les dauphins
 sont surmontés d'un point (H. 44—C. 1453 variés). Billon. B.
- *2938 — ·HENRICVS·III·D·G·*·FRAN·ET·POL·REX R. (molette) SIT·NOMEN·
 DNI·BENEDICT·1587·I T. Même type sans les points (H. 44—C. 1453). Billon. TB.



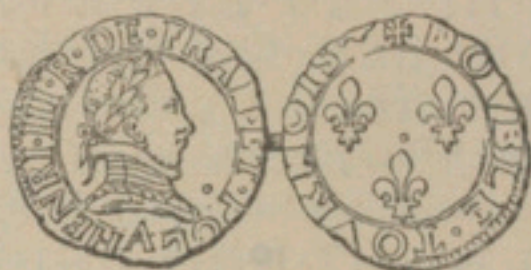
- *2939 Piéfort du Liard. † HEN·III·D·G·F·ET·P·R·1578. Dans le champ, H sous une cou-
 ronne. R. ·SIT·NOM·DNI·BEN· Croix fleurdelisée ; dessous, A. Tranche cannelée (H.
 —C. —). Cuivre. Poids, 3 gr. 90. TB.
 Voir Bulletin de Numismatique 1895, pag. 50.
- 2940 Liard. Paris = A. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. † HEN·III·D·G·F·
 ET·P·R· (tête de lion) 1581. R. ·SIT·NOM·DNI·BEN· ; sous la croix, A (H. 51—C.
 1454). Billon. B.
- 2941 — Autre exemplaire 1582. Billon. B.
- 2942 — B = Rouen. Sphère = différent du maître Charles Gueroult. † HENRICV·III·D : G·
 FR·ET·P·REX R. SIT·NOMEN·DNI·BEN (sphère) 1578 ; sous la croix, B (H. 51—
 C. 1454). Billon. TB.
- *2943 — P et 13^e lettre = Dijon. F G = différent du maître ? † HENRI·III·D G·F ET P·R·
 1580. R. SIT·NOM·DNI·BEN·†·F G· ; sous la croix, P (H. 51—C. 1454). Billon. B.
- *2944 Liard au Saint-Esprit. † HENR·III·D·G·F·ET·PL·R·1593. H sous une couronne et
 entre trois lis. R. † SIT·NOM·D·BENEDICTVM·M. Croix du Saint-Esprit (H. 48—
 C. 1455). Billon. TB.
- *2945 — Lyon = D. A M = différent du maître André Morel. ·HENR·III·D·G : F·ET·P·
 R·1585. H sous une couronne et entre trois lis ; dessous, D R. † SIT·NOM·DNI·
 BENE·A·M : † : Croix du Saint-Esprit (H. 48—C. 1455). Billon. TB.
- 2946 — HENR·III·D·G·F·ET·P·R·1586. R. [†] SIT·NOM·DNI·BENE·A M (H.
 48—C. 1455). Billon. B.
- *2947 Liard au Saint-Esprit. Paris = A. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. † HENR·
 III·D·G·FR·ET·POL·REX. Même type. R. SIT·NOM·DNI·BENEDI (tête de
 lion) 1585. Croix du Saint-Esprit ; dessous, A (H. 49—C. 1456). Billon. TB.
- *2948 Liard au dauphin. * HENR·III·D·G·F·POL·R·1583 IF. Écu de France surmonté d'une
 petite couronne. R. ·SIT·NOM·DOMINI·BENE·D·I. Dauphin couronné (H. 52—
 C. 1458). Billon. TB.
- *2949 Liard au dauphin. ·HENRICVS·III·D·G·F·POL·R·F G. Dauphin couronné, entre
 deux points ; dessous, Z R. * SIT·NO·D·BENEDICT·1577 (soleil). Croix fleur-
 delisée, cantonnée de quatre points (H. 53—C. 1459). Billon. TB.
- 2950 — Autre exemplaire 1578 sans les points à l'avant et au revers. Billon. B.



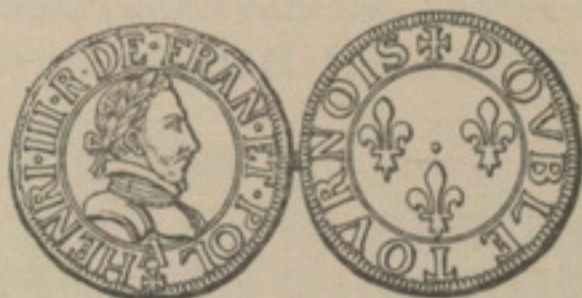
2951 Essai en argent du double tournois. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POLA Buste du roi lauré et cuirassé à dr., le col plat. R. † DOBLE·TOVRNOIS·1581. Dans le champ, 3 lis (H. 55—C. 1464 variés). Argent. TB.

*2952 Piéfort du double tournois. Paris = A. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POL·A. Même buste ; dessous, la date 1577. R. † DOUBLE·TOVRNOIS. Tranche cannelée (H. 63—C. 1467 variés). Cuivre. Poids, 12 gr. 70. TB.

*2953 Double tournois. Paris = A. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POL A R. † DOVBLE·TOVRNOIS (couronnelle) (H. 57—C. 1465). Cuivre. B.



*2954 — Autre exemplaire varié. (H.—C.—). Cuivre. B.



*2955 — HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POL, ^A sous le buste. R. † DOVBLE TOVRNOIS (H.—C.—). Cuivre. TB.

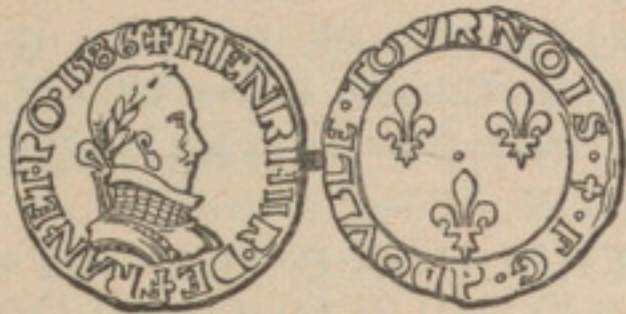
2956 — Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POL·B R. † DOVBLE·TOVRNOIS (chapeau d'épines et clous) (H. 57—C. 1465). Cuivre. TB.

2957 — Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·POL·C R. † DOVBLE·TOVRNOIS (tête de lion) ·1588· (H.—C. 1466 varié). Cuivre. TB.



*2958 — Lyon = D. A·M = différent du maître André Morel. HENRI·III·R·DE·FRAN·ET·

- POL. 1587. D R. ✠ DOVBLE · TOVRNOIS · A · M · ✠ : (H. 54—C. 1463). Cuivre. TB.
- 2959 — Mêmes légendes ; buste différent. Cuivre. B.
- 2960 — Autre exemplaire varié, 1592 (le 2 est retourné). Cuivre. B.
- 2961 — Poitiers = G. · HENRI · III · R · DE · FR · ET · POL · ✠ R. ✠ DOVBLE · TOVR · NOIS · 1586 (H. —C. 1466). Cuivre. TB.
- 2962 — Bayonne = L. · HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · Sous le buste, L R. ✠ DOVBLE TOVRNOIS 1590 ✠ (coquille) (H. —C. —). Cuivre. B.

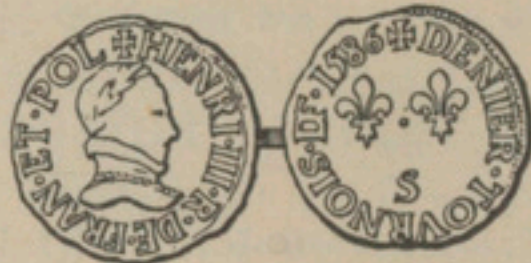


- *2963 — Dijon = P et 13^e lettre, le numéro 3 non compris. ✠ HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · PO · 158... R. DOVBLE · TOVRNOIS · ✠ F G · ; dessous, P (H. —C. —). Cuivre. B.
- 2964 — ✠ HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · ✠ (clef). R. ✠ DOVBLE · TOV · — · RNOIS 1584 · dessous, P (H. —C. —). Cuivre. B.
- *2965 — M = différent du maître G. de Malleroy. ✠ HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · ✠ M · R. ✠ DOVBLE · TO · — · VRNOIS · 1587, dessous, P (H. —C. 1466 varié). Cuivre. B.
- *2966 — Troyes = S. D F = différent du maître Denis le Faulcheir. HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · S R. DOVBLE · TOVRNOIS · (D F en monogr.), dessous, S (H. 57—C. 1465 variés). Cuivre. TB.
- 2967 — R. ✠ DOVBLE TOVRNOIS. (D F en monogr.) 1586. Cuivre. TB.
- *2968 — Fontaine = différent du maître ? R. ✠ DOVBLE TOVRNOIS (fontaine) 1588. Cuivre. TB.



- 2969 — Bayonne = L. HENRI III R DE FR ET POL. Buste lauré et cuirassé à g. ; dessous, L R. ✠ DOVBLE TOVRNOIS 1580 (67—C. 1470 variés). Cuivre. TB.
- 2970 Double tournois sans lettre d'atelier HENRI · III · R · D · FRAN · POL · 1592. R. ✠ DOV · BLE · TOVRNOIS · C · M (H. —C. —). Cuivre. B.
- *2971 Essai en argent du denier tournois. Poitiers = G. HENRI III R D FR ET POL + G. Buste du roi lauré et cuirassé à dr. R. ✠ DENIER TOVRNOIS 1586. Dans le champ, 2 fleurs de lis ; dessous, G (H. 62—C. 1477). Argent doré. TB.
- *2972 Denier tournois. Paris = A. HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · Buste couronné et cuirassé à dr. R. ✠ DENIER · TOVRNOIS · 1589, 2 lis et au-dessous A (H. 58—C. 1473). Cuivre. TB.

- 2973 — *Paris* = A. · HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · POL · R. † DENIER TOVR-
NOIS (*couronne*). Même type (H.—C.—). Cuivre. TB.
- 2974 — *Rouen* = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux.
HENRI · III · R · D (*chapeau d'épines et clous*) FRAN · ET · POL · B · R. † DENIER ·
TOVRNOIS · 1585. Deux lis et B (H. 68—C. 1478). Cuivre. TB.
- 2975 — *Lyon* = D. AM = différent du maître André Morel. HENRI · III · R · D · F · ET · P · 1585 :
D · R. † DENIER · TOVRNOIS · A · M · †. Dans le champ, deux lis (H.—C.—). Cuivre. B.
- *2976 — *Angers* = F. HENRI · III · R · D : FRAN · ET · P · FR. DENIER · TOVRNOIS ·
1580. Deux lis (H.—C.—). Cuivre. B.
- 2977 — *Poitiers* = G. HENRI III R D FR ET PO + G · R. † DENIER · TOVRNO ·
(sic) 1586, sous les lis G (H. 61—C. 1476). Cuivre. TB.
- *2978 — *La Rochelle* = H. HENRI · III · R · DE · FRAN · ET · P · H · R. † DENIER · TOVR ·
NOIS U 1579 †. Deux lis (H.—C.—). Cuivre. B.
- 2979 — *Dijon* = P. † HENRI · III · R · D · FRAN · ET · PO (*clef*). R. † DENIER ·
TOVRNOIS · 1584. Sous les lis, P (H. 63—C. 1478). Cuivre. B.



- 2980 — *Troyes* = S. D F = différent du maître Denis le Faulcheir. † HENRI · III · R · DE ·
FRAN · ET · POL · R. † DENIER TOVRNOIS · (D F en monogr.), sous les lis, S
(H. 56—C. 1472). Cuivre. B.
- 2981 — R. † DENIER · TOVRNOIS · (D F en monogr.) 1586. Cuivre. TB.



- 2982 Denier tournois. *Bayonne* = L. HENRI · III · R · DE · FRAN... Buste lauré à g. R.
DENIER [TOVRNOIS...] Deux lis ; dessous, L (H.—C.—). Cuivre. Fruste.
- *2983 Double tournois du Dauphiné. *Grenoble* = Z. · HENRI · III · R · DE · FRA · ET · PO · 1578.
Buste lauré et cuirassé à dr. R. † DOVBLE · TOVRNOIS · (*soleil*) · LG · Dans le champ,
deux fleurs de lis et un dauphin ; dessous, Z (H. 65—C. 1479 variés). Cuivre. TB.



- 2984 — HENRI · III · R · DE · FRA · ET · PO · F G · R. † DOVBLE · TOVRNOIS · [date].
(H.—C.—). Cuivre. B.

- *2985 — HENRI·III ★ R·DE FRAN·ET·POL·P F (liés). Même buste; dessous, Z R. * DOVBLE ★ TOVRNOIS ☆ 1585. ★. Deux lis et dauphin (H. 65—C. 1479). Cuivre. TB.
- 2986 — * HENRI·III·R·DE FRAN·ET·POL... Sous le buste, Z R. * DOVBLE·TOVRNOIS (soleil) 1589. Deux lis et dauphin (H. 65—C. 1479 variés). Cuivre. B.
- *2987 Denier tournois du Dauphiné. Grenoble = Z. HENRI·III·R·DE... Sous le buste, Z R. (molette) DENIER [TOVRNOIS] 1585. Un dauphin, un lis et une rose (H. 66—C. 1480 variés). Cuivre. AB.

SIÈGE DE CAMBRAI
par les Espagnols.

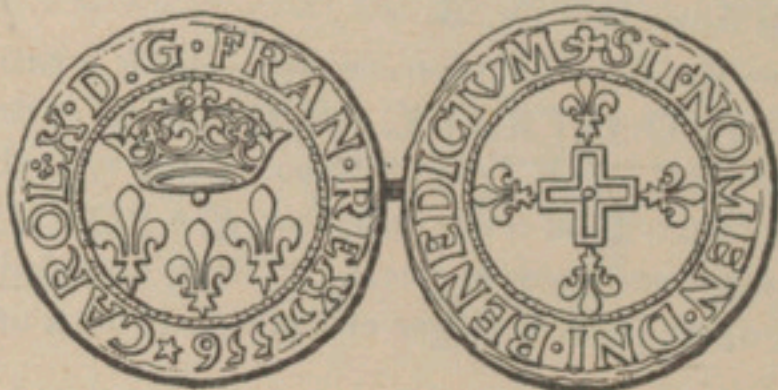
- *2988 DIX PATARDS. CAMBRAY. Écusson de la ville de Cambrai sous le millésime 1581, accosté de X—P en contremarque. R. Lisse (Maillet XXI—4). Cuivre octogone. TB.

CHARLES X CARDINAL DE BOURBON

(1589-1590).

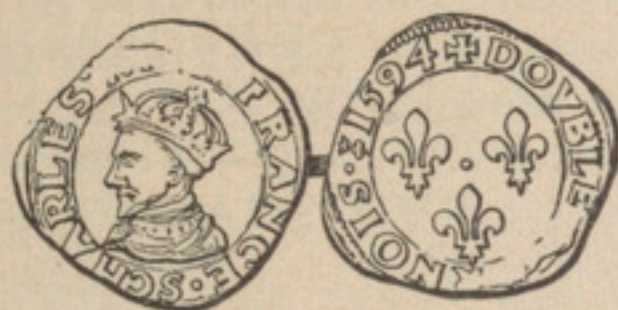
- *2989 Écu d'or. A et 18^e lettre = Paris. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. CAROLVS·X·D·G·FR—ANCOR·REX (tête de lion) 1590. Écu de France couronné, surmonté d'un soleil; dessous, A R. * CHRISTVS·REGNAT·VINCIT : ET·IMPERAT. Croix à bras tordus, fleurdelisée (H. 1—C. 1481). Or. TB.
- *2990 Autre exemplaire avec la date 1592. Or. B.
- *2991 Demi-écu d'or. Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. CAROLVS·X·D·G·FRANC (chapeau d'épines et clous) REX B R. * CHRIS·TVS·REGNAT·VINCIT·ET IMP 1590. Même type (H. 2—C. 1481). Or. B.
- *2992 Écu d'or. Laon = L·A final et L au centre de la croix. CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX·L·A. Écu de France couronné dans un cercle; en haut, un soleil. R. * SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM 1590. Croix losangée et fleurdelisée dans un cercle; en cœur, L (H. 5—C. 1484). Or. TB.
- Annuaire de Numismatique, 1895. P. Bordeaux. L'atelier monétaire de Laon pendant la Ligue.*
- *2993 Franc. (composition de Germain Pilon et gravé par Philippe Regnault. Voir Rondot. Les médailleurs et graveurs des monnaies, p. 41). CAROLVS·X·D·G·FRANCORVM·REX. Buste du roi Charles X à g., avec calotte, couronne fermée, manteau d'hermine et cordon du Saint-Esprit. R. (tête de lion) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1590. Croix feuillue et fleurdelisée; en cœur, A entre quatre roses (H. 6—C. 1485). Argent. TB. De la plus grande rareté.
- *2994 Quart d'écu. Paris = A. * CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX (tête de lion) 1590. Croix fleurdelisée. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Écu de France couronné, accosté de II—II; dessous, A (H. 8—C. 1487). Argent. TB.
- *2995 — Pointe de flèche = différent du maître Jehan de la Haye. * CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX (pointe de flèche) 1591. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· Argent. TB.
- *2996 — Rouen = B. Chapeau d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux.

- * **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** (*chapeau d'épines et clous*) 1590. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· ; à la pointe de l'écu B (H.8—C.1487). *Argent. TB.*
- *2997 — * **CAROLVS·X·D·G·FRANÇO·REX** (*chapeau d'épines et clous*) 1591. R. Le précédent. *Argent. TB.*
- *2998 — *Laon* = L·A·✠ **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** 1590. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· ; à la pointe de l'écu, L·A (H.8—C.1487). *Argent. TB.*
- *2999 — *Nantes* = ·T·✠ = différent du maître Florimont Fleuriot. * **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** 1597. R. SIT·NOMEN·DOMINI ✠ BENE·DICTVM· ; sous l'écu, T (H.8—C.1487). *Argent. TB.*
- *3000 — *Dinan* = 99. Coquille = différent du maître Michel du Val, commis à la maîtrise. * **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** (coquille) 1594. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· sous l'écu, 99 (H.8—C.1487). *Argent. TB.*
- *3001 Huitième d'écu. *Dinan* = 99. Coquille = différent de Michel du Val, commis à la maîtrise. ✠ **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** (coquille) 1594. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· sous l'écu, 99 (H.10—C.1489). *Argent. TB.*
- *3002 — Autre exemplaire 1596. *Argent. B.*
Voir Courrier numismatique, mai 1927. Dr J. Bailhache : L'Atelier Ligueur de Dinan.
- *3003 Gros de six blancs. *Laon* = L·A· **CAROLVS·X·D·G·F·REX** 1590. L·A. Trois lis sous une couronne. R. ✠ SIT·NOMEN·D·BENEDICTVM. Croix évidée fleurdelisée (H.11—C.1490). *Billon. B.*
- *3004 — *Marseille* = Ɔ. A = différent du maître d'Armand. ✠ **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** [1591] A. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (une plume) sous la croix, Ɔ. *Billon. B.*



- *3005 — *Lyon ?* = Étoile et ✠ — * **CAROL·X·E·G·FRAN·REX** 1556 (*sic*). Trois fleurs de lis sous une couronne. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM. Croix évidée, fleurdelisée (H.—C.—). *Billon. TB.*
Pièce provenant probablement d'un atelier clandestin.
- *3006 Douzain. *Lyon* = D·A·M = différent du maître André Morel. **CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX** : Écu de France couronné, accosté de deux C ; dessous, D R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT A·M·1593 : ✠. Croix échancrée, cantonnée de quatre couronnelles (H.12—C.1491). *Billon. TB.*
- *3007 — *Dijon* = P·M = différent du maître Guillaume de Malleroy. **CAROLVS·X·D·G·FRANCORVM·REX**. Le C de droite est retourné ; à la pointe de l'écu P. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM 1594 (H.—C.—). *Billon. TB.*
Voir Annuaire de la Société de Numismatique, 1894. P. Bordeaux. Ateliers monétaires de Dijon, etc. . . pendant la Ligue.

- 3008 — *Troyes* = S. CAROLVS·X·D·G·FRANC·REX. Même type, le C non retourné, dessous, S R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDIC. (trèfle couronné) 1590 (H. 12—C. 1491). Billon. B.
- *3009 Douzain. Rouen = B. Couronne d'épines avec deux clous de la passion = différent du maître Claude Leroux. CAROLVS·X·D· (couronne d'épines et clous) G·FRANC·REX ; à la pointe de l'écu, B R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDC·1590. Croix échancrée, cantonnée de deux lis et de deux couronnelles (H. 13—C. 1492). Billon. B.
- *3010 — CAROLVS·X·D·G (couronne d'épines et clous) FRANÇO REX· R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDIC 1595 (H. 13—C. 1492). Billon. TB.
- *3011 Liard au C. Lyon = D. A·M = différent du maître André Morel. CAROLVS·X·D·G·FRANC REX 1593. Dans le champ, C couronné ; dessous, D R. ✠ SIT·NOM·DNI·BENE·A·M : ✠. Croix fleurdelisée (H. 15—C. 1494). Billon. TB.
- 3012 Double tournois. P = Dijon. M = Guillaume de Malleroy. CHARLES·X·R·DE·FRANCE·✠·M· Buste drapé à g. avec la couronne fermée ; dessous, P R. ✠ DOVBLE·TOVRNOIS·1590. Dans le champ, trois lis (H. 16—C. 1496). Cuivre. B.
- 3013 — CHARLES·X·R·DE FRANCE·✠ M R. ✠ DOVBLE·TOVRNOIS·1593 (H. 16—C. 1496). Cuivre. TB.



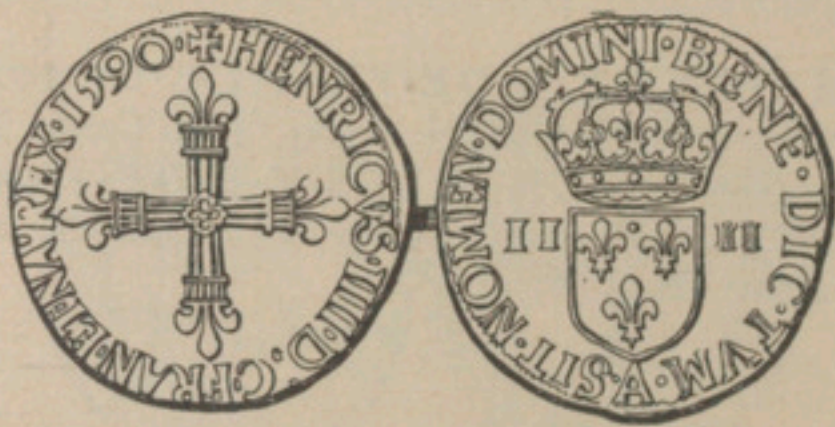
- *3014 — *Troyes* = S. CHARLES·X·R·DE·FRANCE· ; sous le buste, S R. ✠ DOVBLE·TOVRNOIS· (trèfle couronné) ·1594 (H. 16—C. 1496). Cuivre. TB.
- *3015 Denier tournois. S = *Troyes*. ✠ CHARLES·X·R·DE·FRANCE. Buste précédent. R. ✠ DENIER·TOVRNOIS (trèfle couronné) 1592. Dans le champ, deux lis et la lettre S (H. 17—C. 1497). Cuivre. TB.

HENRI IV

(1589-1610).

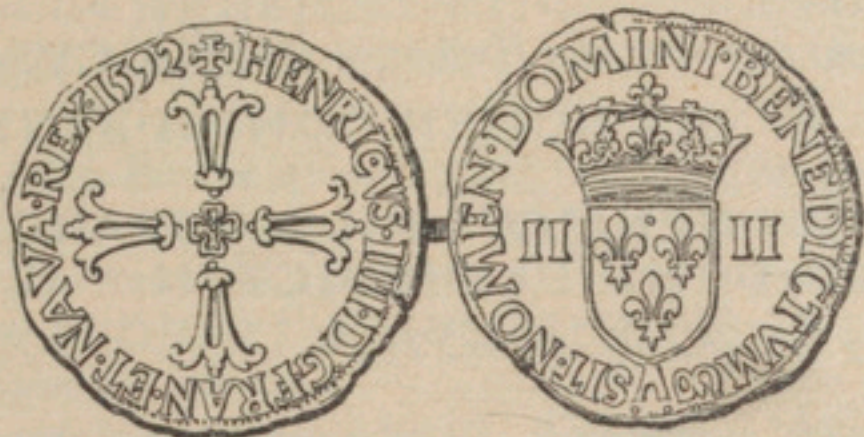
- *3016 Double Henri d'or. Compiègne = A. Philippe de Fidelles maître particulier. (soleil) HENRICVS·IIII·D·G—·FRAN·ET·NA·REX·1589. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés, le tout dans un cercle de grénets ; dessous, A R. ✠ : CHRISTVS·VINCIT·REGNAT·INPER· Croix fleuronnée, fleurdelisée ; en cœur H dans une étoile ; dans les angles deux H et deux lis (H. 1—C. 1498). Or. TB. De la plus grande rareté.
Annuaire de Numismatique. P. Bordeaux. Les Ateliers monétaires de Compiègne et de Melun pendant la Ligue.
- *3017 Écu d'or au soleil. Saint-Lô = C. Flammette = différent du maître François Mezard. HENRICVS·IIII·D·G·FR—AN·ET·NA·REX (flammette) 1597. Écu de France couronné, surmonté d'un soleil ; dessous, C R. ✠ CHRISTVS·REGNAT·VINCIT·ET·IMPERAT· Croix fleurdelisée, à bras tortillés (H. —C. —). Or. TB.

- *3017 bis Écu d'or au soleil. Rouen = B. Couronne fermée = différent du maître Laurent Denison. •HENRICVS•IIII•D : G•FRAN•ET•NAVA•REX. Écu de France couronné, surmonté d'un soleil. R. ✱ CHRISTVS•REGNAT•VINCIT•ET•IMP (couronne fermée) 1608 ; au centre de la croix, B (H. 5—C. 1500). Or. TB.
- *3018 Écu d'or aux quatre H. Tours = E. HENRICVS•IIII•D : G•FRANC•ET•NAVA•REX (étoile) : Écu de France couronné, surmonté d'un soleil. R. ✱ CHRS•VINCIT•CHRS•REGNAT•CHRS•IMP 1592. Croix formée de quatre H fleurdelisés en croix ; au centre E dans un quadrilobe (H. 3—C. 1504). Or. TB.
- *3019 — Angers = F. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. HENRICVS•IIII•D : G•FRANC•ET•NAVA•REX (tête de lion). R. (soleil) CHRS•VINCIT•CHRS•REGNAT•CHRS•IMP 1591. au centre de la croix F (H. 3—C. 1504). Or. TB.
- *3020 — Aix = &. CI en monogramme = différent du maître Jean Chevalier. Plume d'oiseau = différent de J. Leger, graveur. HENRICVS•IIII•D•G•FRANC•ET•NAVA•REX•CI en monogr. et plume d'oiseau. R. ✱ CHRS•VINCIT•CHRS•REGNAT•CHRS•IMP 1594. au centre de la croix & (H. 3—C. 1504). Or. TB.
- *3021 Demi-écu d'or. Paris = A. HENRICVS•IIII•D•G•FRAN•ET•NA•REX. Écu de France couronné ; dessous monogramme ? R. ✱ XPS•REGNAT•VINCIT•ET•IMPERAT•1608. Croix fleurdelisée, à bras tortillés ; au centre A (H. 6—C. 1506). Or. TB.
- *3022 Piéfort du quart d'écu. Paris = A. ✱ HENRICVS•IIII•D•G•FRAN•ET•NAVA•REX•1607. Croix ornée et fleurdelisée. R. •SIT•NOMEN•DOMINI•BENEDICTVM. Écu de France couronné accosté de II—II ; dessous, A. Sur la tranche : ✱ EXEMPLVM ✱ PROBATI ✱ NUMISMATIS (H. 14—C. 1511 variés). Argent. Poids 38 gr. 50. Épaisseur, 5 mm. TB.



- *3023 Quart d'écu. Compiègne = A. Philippe de Fidelles maître particulier. ✱ HENRICVS•IIII•D : G•FRAN•ET•NA•REX•1590. Croix ornée et fleurdelisée. R. •SIT•NOMEN•DOMINI•BENE•DIC•TVM. sous l'écu A (H. 13—C. 1510). Argent. TB.
Voir Annuaire de la Société de Numismatique, 1895. P. Bordeaux. Ateliers monétaires de Compiègne et de Melun.
- *3024 — La Rochelle = H. HENRICVS•IIII•D : G•ERAN (sic)•ET•NAVA•REX 1607. R. •SIT•NOMEN•DOMINI•BENEDICTVM. Sous l'écu, H (H. 13—C. 1510). Argent. B.
- *3025 Quart d'écu. Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✱ HENRICVS•IIII•D : G•FRAN•ET•NAVA•REX. (tête de lion) •1591. Les bras de la croix terminés par une couronne. R. SIT•NOMEN•DOMINI•BENEDICTVM. sous l'écu C (H. 17—C. 1512). Argent. TB.
- *3026 — Tête de lion = différent du maître Daniel Beron. ✱ HENRICVS•IIII•D : G•FRAN•ET•NAVA•REX. (tête de lion) 1601. R. Le précédent. Argent. TB.

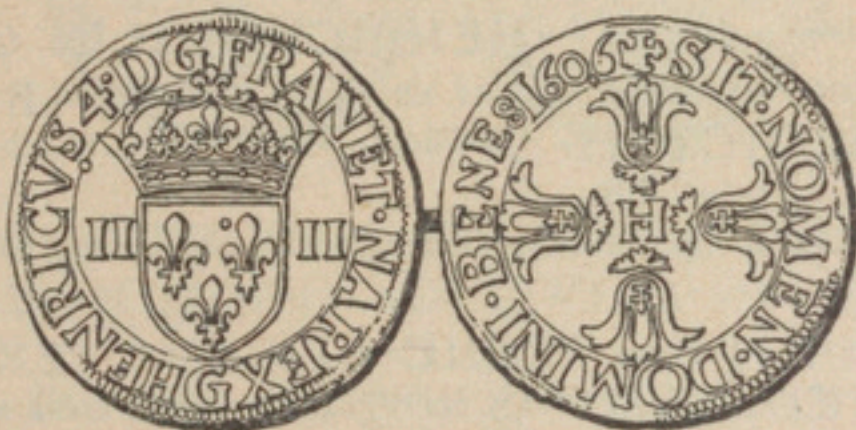
- *3027 — Tête d'aigle = différent du maître Charles Bedeau. † HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX· (tête d'aigle) 1605. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM sous l'écu C. Argent. TB.



- *3028 Quart d'écu. Compiègne = A. ψ (schin hébraïque) = différent du maître Simon de Navarre. † HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX· 1592. Croix fleuronnée, au centre, une rosace. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ψ· (schin hébraïque). Écu de France précédent ; dessous, A (H. 28—C. 1517 variés). Argent. TB.

- *3029 — † HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX· 1594. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· ψ· Argent. TB.

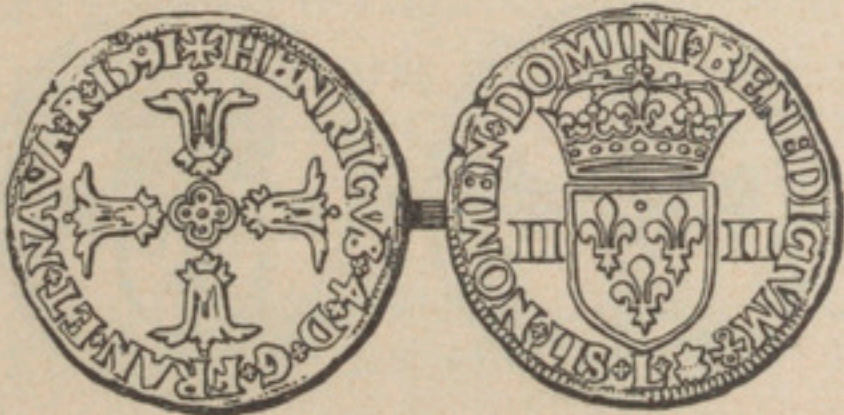
Voir *Annuaire de la Société de Numismatique* 1895. P. Bordeaux. *Ateliers Monétaires de Compiègne et Melun et Revue Numismatique*, 1910. Pr. V. XXXVI.




- *3030 — Poitiers = G. 8 = ? HENRICVS 4·D G FRAN ET·NA REX. Écu de France précédent ; dessous, G R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENE 8 1606. Croix feuillue ; au centre H (H.—C.—). Argent. TB.




Voir *Revue Numismatique*, 1908. Pr. V. XCII. Communication du Dr J. Bailhache.

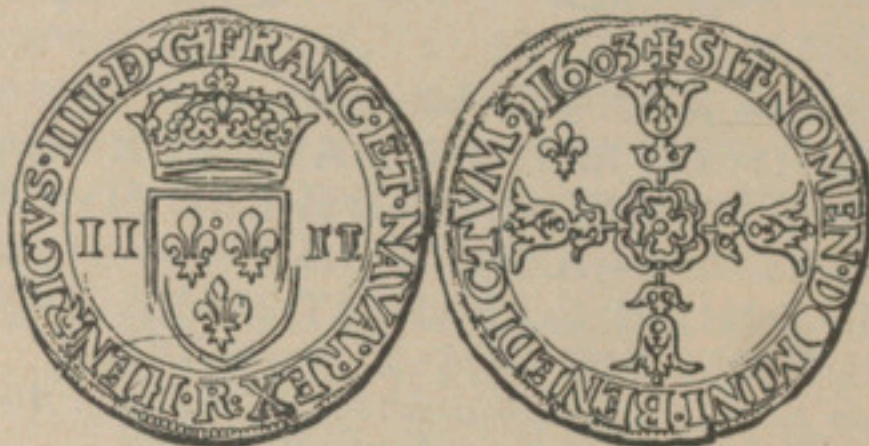
- *3031 — La Rochelle = H. Chardon = ? HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX· 1599 (chardon). Croix feuillue ; au centre une rosace. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Écu précédent ; dessous, H (H. 28—C. 1517). Argent. TB.







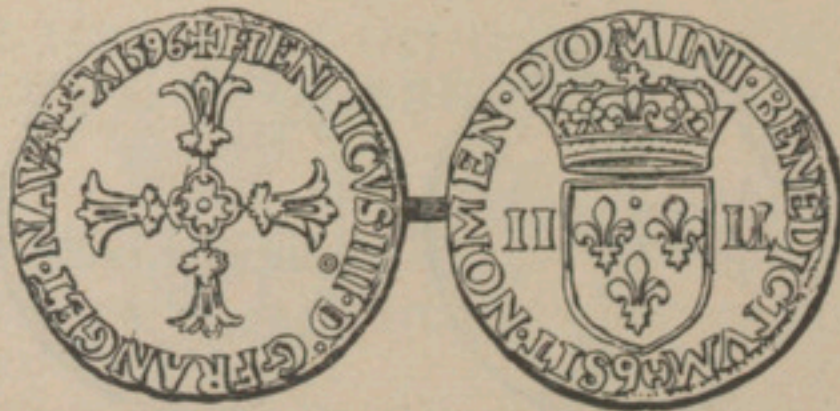
- *3032 — Bayonne = L. Coquille = différent du maître Jean de Sossiondo. † HENRICVS ✧ 4 ✧


D·G·FRAN·ET·NAVA·R· 1591. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENE-
DICTVM  ; sous l'écu, L (H. 28—C. 1517). Argent. TB.

- *3033 —  HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX· 1591. R. Le précédent. Argent. TB.
- *3034 — Fleuron = différent du maître Jean Doullins.  HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·E·NAVA·RX·1603. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM  et fleuron (H. 28—C. 1517). Argent. TB.
- *3035 — Montpellier = N. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX·1603. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·★· (L dans un croissant). Écu précédent ; dessous, N (H. —C. —). Argent. TB.



- *3036 — R = Villeneuve-les-Avignon. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX. Écu de France couronné, accosté de II—II ; dessous, R R.  SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· (feuillage) 1603. Croix feuillue cantonnée d'un lis en haut à g. (H. 19—C. 1513). Argent. TB.
- *3036 bis. Autre exemplaire varié. La Croix est cantonnée, à g., d'une fleur de lis et à dr., d'une molette (H. —C. —). Argent. TB.
- *3037 — HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX· R.  SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· (S barré) 1606. Même croix sans lis ni molette (H. 21—C. 1514). Argent. TB.
- 3038 — Nantes = T. Rose = différent du maître Florimont Fleuriot.  HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX 1598. Croix feuillue. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENE·DICTVM· ; sous l'écu, T (H. 28—C. 1517). Argent. TB.
- *3039 —  HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX 1605. R. SIT·NOMEN·DOMINI (étoile sur un croissant) BENE·DICTVM· Argent. TB.



- *3040 — Rennes = 9. Deux croissants affrontés = différent du maître Guillaume Pasnaget.  HENRI-

CVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX 1596. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM Θ ; sous l'écu, 9 (H. 28—C. 1517 variés). Argent. TB.

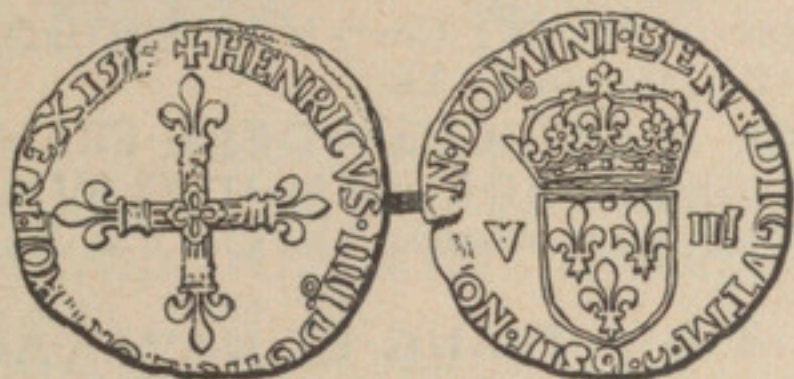
Cf. Revue Numismatique. P. Bordeaux. L'Atelier Monétaire de Rennes. 1914, p. 472-488.

*3041 — Sans différent de maître. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX 1603. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; sous l'écu, 9 (H. 28—C. 1517 variés). Argent. B.

*3042 Piéfort du huitième d'écu. Paris = A. † HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX 1607. Croix ornée, fleurdelisée. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM. Écu de France couronné, accosté de V—III ; dessous, A. Sur la tranche : * EXEMPLVM * PROBATI * NUMISMATIS (H. 16—C. 1522 variés). Argent, poids, 19 gr. 20. Épaisseur, 3 mm. TB.

*3043 — La même pièce avec la tranche cannelée (H. 16—C. 1522). Argent, poids, 10 gr. 20. TB.

*3044 Huitième d'écu. Paris = A. Trèfle = différent du maître Germain Labbé. † HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NA·REX (trèfle) 1605. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; sous l'écu, A (H. 15—C. 1521). Argent. TB.



*3045 — Rennes = 9. † HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·POL (sic)·REX date ? R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; sous l'écu, 9 (H. 15—C. 1521 varié). Argent. B.

*3046 — Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Daniel Beron. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX (tête de lion) 1610. Croix précédente dont les branches sont terminées par une couronne. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; à la pointe de l'écu, C (H. 18—C. 1523). Argent. B.

*3047 — Bayonne = L. Coquille = différent du maître Jean de Sossiondo. † HENRICVS·4·D·G·FRAN·E·NAVA·RX 1590. Croix fleuronée, centrée d'une rosace. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM † (coquille) ; sous l'écu, L (H. 24—C. 1526). Argent. B.

*3048 — † HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·E·NAVA·RX 1603. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM † et différent ovale. (H. 24—C. 1526). Argent. TB.

*3049 — Toulouse = M. (Hermine). HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX·S·1601. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM ; sous l'écu, M (H. 24—C. 1526). Argent. TB.

*3050 — Montpellier = N. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX 1602. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·★·L dans un croissant ; à la pointe de l'écu, N (H. 24—C. 1526 variés). Argent. TB.

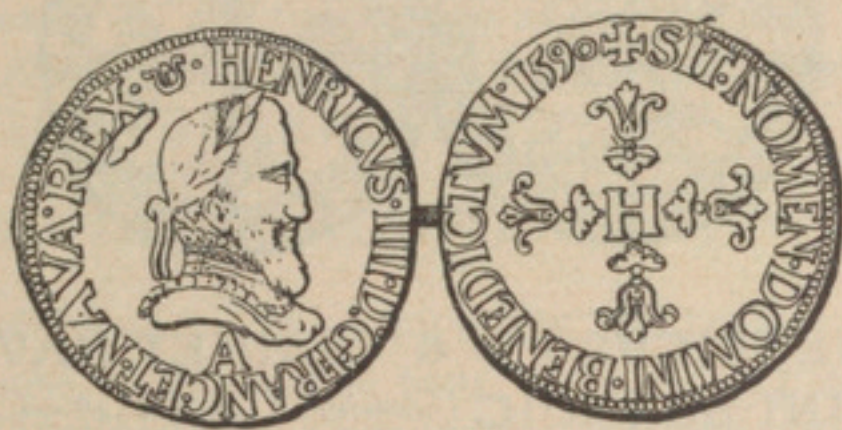
*3051 — Villeneuve-lez-Avignon = R. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·EN·NAVA·

- REX. Écu précédent accosté de V—III ; dessous, [R] R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (feuillage) 1603. Croix fleuronée, cantonnée d'un lis en haut à g. (H. 20—1524). Argent. B.
- *3052 — Nantes = T. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA REX 1603. Croix fleuronée. R. SIT·NOMEN·DOMINI (cœur) BENE·DICTVM. Écu précédent ; dessous, T (H.—C. 1527). Argent. B.
- *3053 — Rennes = 9. HENRICVS·IIII·D : G·FRANC·ET·NAVA·REX 1607. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (une grenade ?) ; sous l'écu, 9 (H. 24—C. 1526). Argent. B.
- *3054 — HENRICVS·IIII·D : G·FRANC·ET·NAVA REX 1609. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (couronne fermée) (H. 24—C. 1526). Argent. B.
- *3055 Quart d'écu du Dauphiné. Grenoble = Z. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAV·REX (soleil), Écu écartelé de France-Dauphiné, accosté de II—II R. SIT (cœur) NOMEN·DOMINI·BENEDICT· (rose) 1603 Z. Croix fleuronée centrée d'une rosace (H. 26—C. 1518). Argent. TB.
- *3056 Huitième d'écu du Dauphiné. Grenoble = Z. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVARE·REX (soleil). R. SIT (cœur) NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (rose) 1603 Z (H. 27—C. 1528). Argent. TB.
- *3057 Quart d'écu de Navarre. HENRICVS·4·DEI·G·FRAN·E·NAVAR·REX. Croix ornée, fleurdelisée. R. GRATIA·DEI·SVM·ID·Q·SVM·1591. Écu de France-Navarre, couronné, accosté de II—II sur la couronne, à g., C et à dr. B (Bertrand de la Lande) (H. 29—C. 1519). Argent. TB.
- *3058 — HENRICVS·4·D·G·FRANC·ET·NAVAR·REX· R. GRATIA·DEI·SVM·ID·Q·SVM·1595 (H. 29—C. 1519). Argent. TB.
- *3059 — Autre exemplaire 1596. Argent. TB.
- *3060 — Autre exemplaire 1598. Argent. TB.
- *3061 — Autre exemplaire 1601 ; sur la couronne, à g. C, et à dr. F (Capitaine du Faur). Argent. TB.
- *3062 Huitième d'écu de Navarre. HENRI·4·D·G·FRAN·E·NAVAR·REX. Croix ornée, fleurdelisée. R. GRATIA·D·SVM·Q·SVM·1592. Écu de France-Navarre couronné, accosté de V—III sur la couronne, à g. C, et à dr. B (H. 31—C. 1530). Argent. B.
- *3063 — R. GRATIA·DEI·SVM·Q·SVM 1598. Argent. B.
- *3064 — HENRI·4·D : G·FRAN·ET·NAVAR·REX R. GRATIA·DEI·SVM·Q·SVM·1607 ; sur la couronne, à g. C et à dr. F. Argent. TB.
- *3065 Quart d'écu de Navarre et Béarn. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX·BD en monogramme. Croix ornée, fleurdelisée. R. . . ★ GRATIA·DEI·SVM·Q·D·SVM·1591· BD en monogramme · ★ · Écu de France-Navarre et Béarn couronné, accosté de II—II (H. 32—C. 1521). Argent. TB.
- *3066 — HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAV·REX BD R. . . (torche allumée ?) GRATIA·DEI·SVM·ID·Q·SVM·1607 ★ · Argent. TB.
- *3067 — R. . . (torche allumée ?) GRATIA·DEI·SVM·ID·Q·SVM·1608★ · Argent. TB.
- *3068 Huitième d'écu de Navarre et Béarn. HENRICVS·4·D·G·FRANC·ET·NA·REX·BD. Croix ornée, fleurdelisée. R. (torche allumée ?) GRATIA DEI SVM Q D SVM 1596 · Écu de France-Navarre et Béarn couronné et accosté de V—III (H. 33—C. 1531). Argent. TB.
- *3069 Piéfort du Franc. Paris = A. HENRICVS·IIII·D·G·FRANCO·ET·NAVAR·RÆ·REX. Buste lauré à dr., avec col rabattu et cuirasse damasquinée ; dessous, la date ·1607· R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·A. Croix feuillue et fleurdelisée ; en

cœur, H entouré de 8 points. Sur la tranche : ·PERENNITATI ✱ PRINCIPIS ✱
GALLIÆ · RESTITVTORIS · (H. 50—C. 1533). *Argent, poids, 56 gr. 60. TB.*

*3071 **Essai du Franc.** Mêmes légendes et types. Tranche cannelée (H. 49—C. 1532). *Argent, poids, 28 gr. FDC.*

*3072 **Piéfort du demi-franc.** ✠ HENRICVS · IIII · D · G · FRANC · ET · NAVARÆ · REX ·
Buste précédent ; dessous, ·1607· R. · SIT · NOMEN · DOMINI · BENEDICTVM · A ·
Croix feuillue et fleurdelisée ; en cœur, H entouré de 8 points. Tranche cannelée (H. 51—
C. 1545). *Argent, poids, 14 gr. 10. FDC.*



*3073 **Demi-franc. Compiègne** = A. ♀ = différent du maître Simon de Navarre. HENRICVS · IIII ·
D · G · FRANC · ET · NAVA · REX · ♀ · Buste lauré et cuirassé à dr., avec fraise ; dessous,
A R. ✠ SIT · NOMEN · DOMINI · BENEDICTVM 1590. Croix feuillue ; H en
cœur (H. 44—C. 1541 variés). *Argent. TB.*

Voir Revue Numismatique. 1910. Pr. V. XXXVII.

*3074 — **Paris** = A. Trèfle = différent du maître Germain Labbé. ✠ HENRICVS · IIII · D · G ·
FRAN · ET · NAVA · REX ·. Même buste avec le col rabattu ; dessous, A R. ✠ SIT ·
NOMEN · DOMINI · BENEDICTVM ✠ 1602 (H. 44—C. 1541). *Argent. TB.*

*3075 — **Rouen** = B. HENRICVS · IIII · D · G · FRANCORVM · ET · NAVA · REX · B
sous le buste. R. · SIT · NOMEN · DOMINI · BENEDIC [différent ?] 1597 (H. 44—
C. 1541 variés). *Argent. TB.*

*3076 — **Couronnelle** = différent du maître Laurent Denison. · HENRICVS · IIII · D · G · FRAN ·
CO · ET · NAVA · REX (couronnelle) ; sous le buste, B R. ✠ SIT · NOMEN · DOMI ·
NI · BENEDICTVM 1606 (H. 44—C. 1541 variés). *Argent. TB.*

*3077 — **Saint-Lô** = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✠ HENRICVS · IIII ·
D · G · FRAN · ET · NAVA · REX · ; sous le buste, C R. ✠ SIT · NOMEN · DOMI ·
NI · BENEDICTVM · (tête de lion) 1592 · (H. 36—C. 1536). *Argent. TB.*

*3078 — **flammette** = différent du maître François Mezard. ✠ HENRICVS · IIII · D · G · FRAN ·
ET · NAVA · REX R. ✠ SIT · NOMEN · DOMINI · BENEDICTVM · (flammette)
1596 (H. 37—C. 1537). *Argent. TB.*

*3079 — ✠ HENRICVS · IIII · D · G · FRAN · ET · NAVA · REX R. ✠ SIT · NOMEN ·
DOMINI · BENEDICTVM (flammette) 1598 (H. 37—C. 1537). *Argent. TB.*

*3080 — **Lyon** = D. I F = différent du maître Jehan Filliard. · HENRICVS · IIII · D · G ·
FRAN · ET · NAVA · REX sous le buste D. R. ✠ · SIT · NOMEN · DOMINI · BE ·
NEDICTVM 1594 · I · F · ✠ · (H. — C. 1539). *Argent. TB.*

*3081 — HENRICVS · IIII · D · G · FRAN · ET · NAVA · REX · R. ✠ SIT · NOMEN ·
DOMINI · BENEDICTVM · 1601 · I B · ✠ · *Argent. TB.*

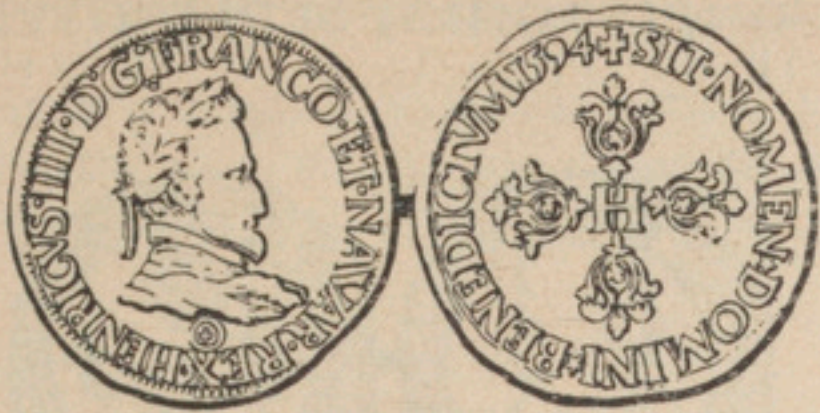
- *3082 — ·HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX (cœur percé d'une flèche). R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1603 : † : Argent. TB.
- *3083 — F = Angers. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX, (colombe) sous le buste, ·F R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (colombe) 1600 (H. 38—C. 1538). Argent. B.



- *3084 — Poitiers = G. HENRICVS 4 D G FRAN ET·NAVA REX G R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDIC (hermine) 1599 (H. 47—C. 1544 variés). Argent. TB.
- *3085 — Bordeaux = K. Mitre = différent du maître Jehan Malus. + HENRICVS+IIII+D X G+FRANCOR+ET+NAVA+REX, sous le buste, K et une mitre. R. + SIT+NOMEN+DOMINI+BENEDICTVM + 1591 (H.—C.—). Argent. B.
- *3086 — + HENRICVS+IIII D X G+FRANC+ET+NAVA+REX. Même type. R. SIT+NOMEN+DOMINI+BENEDICTVM + 1593. Argent. B.



- *3087 — † HENRICVS+IIII D X G+FRANC+ET+NAVA+REX, sous le buste, K et étoile sur un cœur. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1595 Argent. B.
- *3088 — † HENRICVS IIII D X G+FRAN·ET+NAVA+REX, sous le buste, K et une mitre. R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM 1604. Argent. B.
- *3089 — Limoges = I. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX, sous le buste, I R. (tour) SIT·NOMEM·DNI·BNEDICTVM 1606 (H. 39—C. 1548 variés). Argent. AB.
- *3090 — Toulouse = M. HENRICVS IIII D G FRAN ET NAVA REX, sous le buste, 15 M 97. R. (tête de lion) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·C (H.—C.—). Argent. TB.
- *3091 — HENRICVS·IIII·D : G·FRANC·ET·NAVA·REX, sous le buste, M R. (coquille) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (rose) 1604 (H. 38—C. 1538). Argent. TB.



- *3092 — Clermont-Ferrand = ⊕. ✱ et ✱ = différent du maître Charles Armand. ✱ HENRICVS·III·D·G·FRANCO·ET·NAVAR·REX, sous le buste, ⊕ R. ✱ SIT ✱ NO MEN ✱ DOMINI ✱ BENEDICTVM 1594 (H. 44—C. 1542 variés). Argent. TB.
- *3093 — Dijon = P. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX·✱ (différent ?) ·P R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1601· (H. 47—C. 1544 variés). Argent. TB.
- *3094 — Villeneuve-lès-Avignon = R. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX, derrière la tête, un lis ; sous le buste, R R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BE-NEDICTVM· (feuillage) 1602. Croix feuillue, fleurdelisée (H. 45—C. 1543). Argent. TB.
- *3095 — Autre exemplaire sans le lis derrière la tête du roi (H.—C.—). Argent. TB.
- *3096 — o HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX. Type précédent sans le lis. R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· S barré 1607 (H.—C.—). Argent. TB.

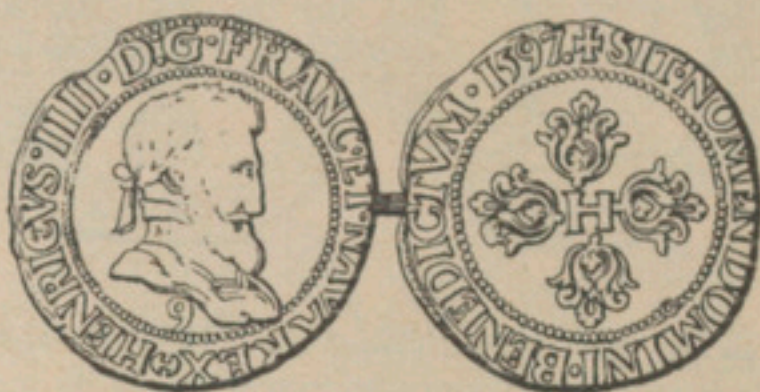


- *3097 — Troyes = S. HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX S R. ✱ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (trèfle couronné) 1596. Croix fleuronnée (H. 47—C. 1544 variés). Argent. TB.



- *3098 — Amiens = X. ✱ HENRICVS·III·D·G·FRAN ET·NAVA REX, sous le buste.

X R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (cloche) 1595 (H.47—C. 1544 variés). Argent. TB.



- *3099 — Rennes = 9. Θ deux croissants affrontés = différent du maître Guillaume Pasnaget. HENRICVS·IIII·D : G·FRANC·ET·NAVA·REX Θ, sous le buste, 9 R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1597 (H.—C.—). Argent. B.

Ce demi-franc, que M. Bordeaux dans son article sur l'Atelier monétaire de Saint-Malo attribue à cette ville, a été frappé selon le Docteur J. Bailhache à Rennes, par Guillaume Pasnaget, maître particulier, qui bien qu'ayant entrepris la translation de la monnaie de Rennes à Saint-Malo n'a pu mettre en exécution l'ordonnance du 31 août 1597 lui permettant la frappe de monnaies dans cette ville.

Revue Numismatique, 1914, p. 448-497 et gravure.

Courrier Numismatique, octobre 1927, p. 40-44.

- *3100 — Aix = & une plume = différent du graveur J. Léger. † HENRICVS·IIII·D : G·FRANC·ET·NAVA·REX·1603, sous le buste, & R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (soleil et une plume) (H.44—C.1541 variés). Argent. TB.

- *3101 Demi-franc de Béarn. Morlaàs. HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX·B. Buste lauré et cuirassé; dessous, une vache. R. + GRATIA·DEI·SVM·ID·QVOD·SVM·Croix feuillue; au centre H, dessous la date 15—95 coupé par le bras inférieur de la croix (H.40—C.1547). Argent. TB.



- *3102 Demi-franc du Dauphiné. Grenoble = Z. † HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAV·REX (cœur). Buste lauré et cuirassé, Z retourné sous le buste. R. (soleil) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICT 1604·Croix feuillue cantonnée de deux lis et de deux dauphins; au centre, H (H.—C.—). Argent. TB.

(Exemplaire provenant de la vente Babut, 1927.)

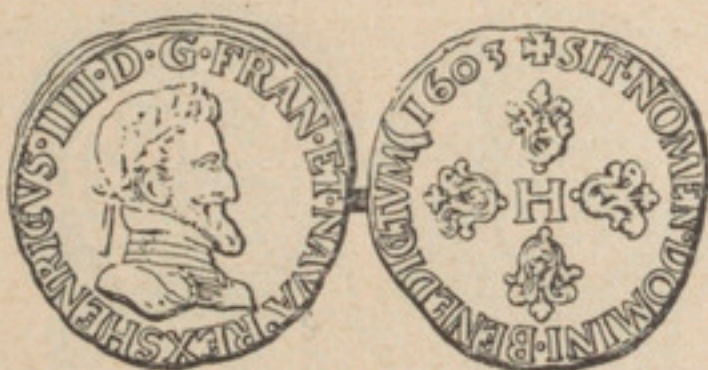
- *3103 Piéfort du quart de franc. † HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVARÆ REX·Buste lauré à dr., avec la cuirasse damasquinée; dessous, la date 1607. R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·Croix feuillue, fleurdelisée; au centre H. Sur la tranche :

·PERENNITATI ★ PRINCIPIS ★ GALLIÆ ★ RESTITVTORIS (H.54—C.1553). *Argent, poids, 14 gr. 10. FDC.*

- *3104 **Quart de Franc. Lyon** = D. I F = différent du maître Jehan Fillard. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX D. Buste lauré et cuirassé. R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM 1599 I F ·✠· Croix feuillue ; au centre H (H.39—C.1548 variés). *Argent. TB.*



- *3105 — **Poitiers** = G. HENRICVS 4·D·G·FRAN·ET·N·REX G R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENE 8 1603. Même croix (H.48—C.1551). *Argent. TB.*
- *3106 — **Toulouse** = M. HENRICVS·IIII·D G·FRAN·ET·NAVA·REX, sous le buste, en continuation de la légende 15 M 97. R. (tête de lion) SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM C (H.—C.—). *Argent. B.*
- 3107 — **Dijon** = P. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX ✠ P R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM 1602 (H.39—C.1548 variés). *Argent. B.*
- *3108 — **Villeneuve-lès-Avignon** = R. † HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX, à g., derrière la tête du roi, un lis ; sous le buste, R R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· (feuillage) 1603 (H.46—C.1550). *Argent. B.*
- *3109 — HENRICVS·IIII·D·G·FRANC·ET·NAVA·REX, sous le buste, R ; pas de lis derrière la tête du roi. R. † SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (S barré) 16... (H.46—C.1550 variés). *Argent. B.*



- *3110 — **Troyes** = S. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX S R. ✠ SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM (une défense) 1603 (H.48—C.1551 variés). *Argent. AB.*
- *3111 — **Atelier incertain. La Rochelle?** HENRICVS·IIII·D·G·FRANCOR·ET·NAVAR·REX (gerbe d'épis ?) R. SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·15... [différent] (H.—C.—). *Argent. AB.*

Vu 1 ex des mêmes coins complet avec date 1590 (CFO oct 1998) JFG

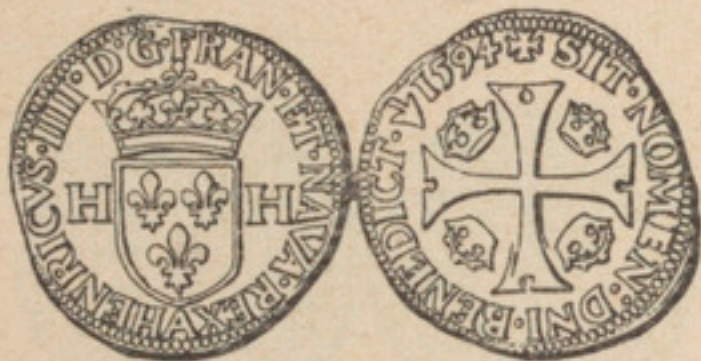


- *3112 Quart de franc de Béarn. Morlaàs. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·NAVA·
REX B), sous le buste, une vache. R. + GRATIA·DEI·SVM·ID·QVOD·SVM.
Croix feuillue; en bas, la date 15—95 coupée par le bras inférieur de la croix (H.41—C.1554
variés). Argent. B.
- *3113 Essai de la pièce de six sols. (quatrefeuille) HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·
NAV·REX. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R. CIVITAS·PARIS. Dans le champ,
VI; à l'exergue, séparée par un trait, la date 1602 (H.55—C.1556). Argent. TB.
- *3114 Essai de la pièce de quatre sols. (quatrefeuille) HENRICVS·III·D·G·FRANC·
ET·NAV·REX. Même buste. R. CIVIT + PARRIS. Dans le champ, IIII; à l'exergue,
même date 1602 (H.56—C.1557). Argent. TB.
- 3115 Douzain à la croix feuillue. Bordeaux? HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·NAVA
REX. Écu de France couronné, accosté de deux H couronnés; dessous l'écu, lettre d'atelier? +
SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICT 1595. Croix feuillue, cantonnée de deux H
couronnés et de deux lis (H.59—C.1560). Billon. AB.
- *3116 — Bordeaux = K. Mitre = différent du maître Jehan Malus. HENRICVS·III·D·G·
FRANC·ET·NAVA·REX; sous l'écu, K R. + SIT·NOMEN·DOMINI·
BENEDIC(mitre) 1595 (H.59—C.1560). Argent. B.
- *3117 Douzain aux H couronnés et à la croix échancrée. Clermont = ⊕. Lis et * = différent du
maître Charles Armand. HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·NAVA REX, ⊕ et
* sous l'écu. R. + SIT NOMEN DNI BENEDICT 1593. Croix échancrée, canton-
née de deux couronnes et de deux lis (H.62—C.1562). Billon. TB.
- *3118 — R. + SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT 1594. Billon. B.

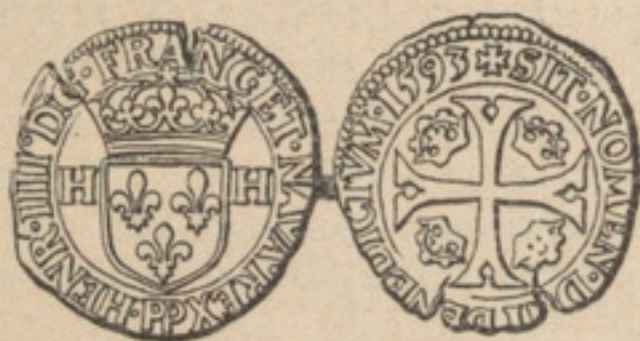


- *3119 Douzain aux H couronnés et aux quatre couronnelles. O = Riom. HENRICVS III D
G FRAN ET NAVA RE. Écu précédent; O dessous. R. + SII NOMEN DNI BE-
NEDICTVM 1596. Croix échancrée, cantonnée de quatre couronnelles (H.—C.—). Billon. TB.
- *3120 Piéfort de douzain. + HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·NA·REX·1607. Écu de
France couronné, accosté de deux H R. ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·
A. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et de deux H. Tranche cannelée (H.60—
C.1564). Billon. Poids, 9 gr. 80. TB.

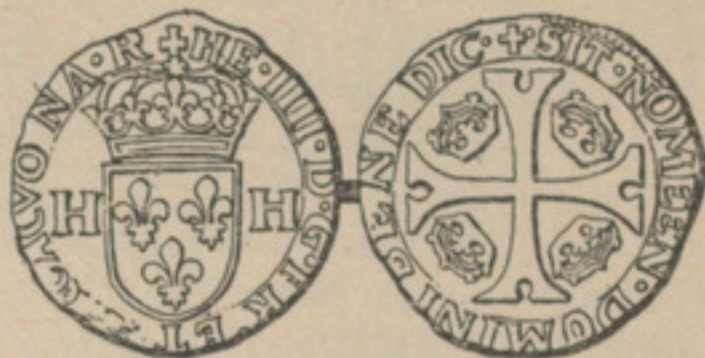
- 3121 Douzain aux H simples, aux deux couronnelles et deux lis. Saint-Lô = C. Tête de lion = différent du maître Philippe Varice. ✠ HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX. Écu de France couronné, accosté de deux H ; C à la pointe de l'écu. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT (tête de lion) 1590. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et de deux lis disposés 2, 3 (H.63—C.1563). Billon. TB.
- 3122 — Autre exemplaire avec la date 1592. TB.
- *3123 — Flammette = différent du maître François Mézard. Droit précédent. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT. (flammette) 1594. Même type (H.63—C.1563 variés). Billon. TB.
- 3124 — Limoges = I et 10^e lettre. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·N·R. En haut, la lettre d'atelier, I R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BNED ✠ 1591 (H.—C.—). Billon. B.
- *3125 — Autre exemplaire avec la date 1592. TB.
- *3126 — Riom = O. Croissant = différent du maître Michel Armand. HENRICVS·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·REX ; sous l'écu, O R. (tête de loup) SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM 1596. Type précédent, les lis disposés 1, 4 (H.63—C.1563). Billon. TB.
- *3127 — Villeneuve-les-Avignon = R. ✠ HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX, R à la pointe de l'écu. R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT. (feuillage) 1593, les lis disposés 2, 3 (H.63—C.1563 variés). Argent. TB.



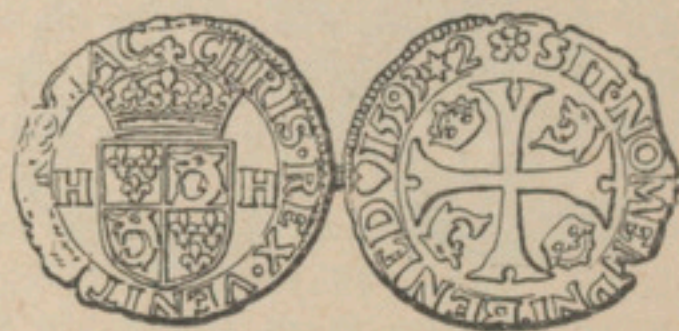
- *3128 Douzain aux H simples et aux quatre couronnelles. Paris = A. Pointe de flèche = différent du maître Jehan de la Haye. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX A. Écu de France couronné, accosté de deux H R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT. (pointe de flèche) 1594. Croix échancrée, cantonnée de quatre couronnelles (H.—C.—). Billon. TB.



- *3129 Semur-en-Auxois = PP entrelacés. HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAVA·REX·PP R. ✠ SIT·NOMEN·DNI·BENEDICTVM 1593. (H.—C.—). Billon. B.
Voir Annuaire de Numismatique, 1894. P. Bordeaux. Ateliers monétaires de Dijon, de Semur-en-Auxois, etc. . . pendant la Ligue.



- *3130 Douzain sans lettre d'atelier et sans date. + HE·IIII·D·G·FR·ET·....ACVO·NA·R R. + SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDIC· (H.—C.—). Cuivre. B.
- *3130bis Douzain du Dauphiné. Grenoble = Z·HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAV·REX. Écu écartelé de France-Dauphiné couronné, accosté de deux H R. * SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT (cœur) 1594 (soleil) Z. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnelles et de deux dauphins (H.64—C.1565). Billon. TB.
- 3131 — * HENRICVS·IIII·D·G·FRAN·ET·NAV·REX R. * SIT·NOMEN·DNI·BENEDICT (cœur) 1597 (soleil) Z. Billon. TB.



- *3132 Douzain du Dauphiné sans nom du roi frappé par les Politiques. CHRIS·REX·VINCIT·....AC. Écu couronné de France-Dauphiné, accosté de deux H R. * SIT·NOMEN·DNI·BENED (cœur) 1593 * Z. Croix échancrée, cantonnée de deux couronnes et de deux dauphins (H. manque—C. manque). Billon. B.
- *3133 Douzain de Navarre. ·HENRI·4·D·G·FRAN·E·NAVAR·REX. Croix échancrée, cantonnée de deux lis et de deux couronnes. R. GRATIA·D·SVM·Q·SVM·1591. Écu couronné de France-Navarre; en haut, à g., C et à dr. B (H.65—C.1566). Billon. B.
- *3134 Douzain de Béarn. ·HENRI·4·D·G·FRAN·ET·NAV·REX·B·1590. Croix échancrée, cantonnée de deux lis et de deux couronnes. R. · · * GRATIA·DEI·SVM·Q·D·SVM·1590. · Écu couronné de France-Navarre et Béarn accosté de deux H (H.67—C.1568 variés). Billon. TB.
- *3135 — ·HENRICVS·4·D·G·FRAN·ET·NAV·REX·B·, les lis sont disposés 2, 3. R. · · * GRATIA·DEI·SVM·Q·D·SVM·1591·B· * · (H.67—C.1568). Billon. TB.
- 3136 — Autre exemplaire avec la date 1593. Billon. TB.
- *3137 Essai du Liard de Béarn. ✠ HENRI·4·D·G·F·ET·NAV·R·B·. Champ écartelé de deux vaches et de deux H couronnés. R. GRATIA·DEI·SVM·Q·D·SVM. Croix dans un quadrilobe tréflé (H.71—C.1570 variés). Argent. TB.



- 3138 Liard de Béarn. * HENRI·D·G·F·ET·NAVA R D B. Même type, les H non couronnés. R. + GRA D SVM·ID·QVOD SVM. Même type, avec le quadrilobe pointé (H.—C.—). Billon. TB.
- *3139 Liard dit pied-Gailloux. + HENR·IIII·D·G·F·ET·N·REX·H couronné entre trois lis. R. SIT·NOM·D·BENEDICT (cœur) 160... Croix échancrée (H.73—C.1574). Billon. TB.
- *3140 Piéfort du double tournois. Paris = A·HENRI·IIII·R·DE·FRAN·ET·NAV·A. Buste du roi lauré, drapé et cuirassé à dr. R. + DOVBLE·TOVRNOIS·1607. Au centre, trois fleurs de lis. Tranche cannelée (H.76—C.1578). Cuivre, poids 12 gr. 65, épaisseur, 4 mm. TB.
- 3141 — Autre exemplaire; poids, 6 gr. 20. Cuivre, épaisseur, 2 mm. TB.
- 3142 Double tournois. Paris = A·HENRI·IIII·R·DE·FRAN·ET·NAV·A. Buste précédent. R. + DOVBLE·TOVRNOIS·1599. Trois lis (H.75—C.1576). Cuivre. TB.
- 3143 — Autre exemplaire avec la date 1603. Cuivre. TB.



- *3144 — B = Dieppe. * = différent du maître Zacharie de Roulin. HENRIC·IIII·D : G * FRAN·ET·NA·REX·B R. + DOVBLE·TOVRNOIS 1593 (H.89—C.1582). Cuivre. TB.
Voir Annuaire de Numismatique, 1893, p. 65.
- *3145 — Lyon = D·HENRI·IIII·R·DE·FRAN·ET·NAVA R ·D R. + DOVBLE·TOVRNOIS · 1610 (H.—C.1576). Cuivre. TB.
- 3146 — Châlon-sur-Saône = CH liés. HENRI·4·R·DE·FRAN·ET·NAVAR·(C et H liés). R. + DOVBLE·TOVRNOIS·1592· (H.83—C.1581). Cuivre. TB.





- *3147 — La Rochelle = H·HENRI·IIII·D : G·FRAN·ET·NAVA·R·H R. ... DOVBLE·TOVRNOIS (un globe ?) (H.—C.—). Cuivre. B.



- *3148 — *Limoges* = I. · HENRI · IIII · R · DE · FRAN · ET · NAVA ; sous le buste, I R. + DOVBLE TOVRNOIS ☆ 1591 (H. — C. —). Cuivre. TB.
- *3149 — *Clermont-Ferrand* = ⊕. * = différent du maître Charles Armand. HENRI · IIII · R · D · FRAN · ET · D · NAVAR · ⊕. Sous le buste, une pointe de flèche. R. ⊕ DOVBLE · TOVR · NOIS · 1594. Cuivre. TB.
- *3150 — *Nantes* = T. · HENRI · IIII · R · DE · FRAN · ET · NAV · T R. ⊕ DOVBLE · TOVRNOIS · 1610. Cuivre. TB.
- 3151 — *Rennes* = 9. HENRI · IIII · ... FRAN · ET NAVAR ; sous le buste, 9 R. + DOV · BLE · TOVRNOIS · 1591. Cuivre. AB.



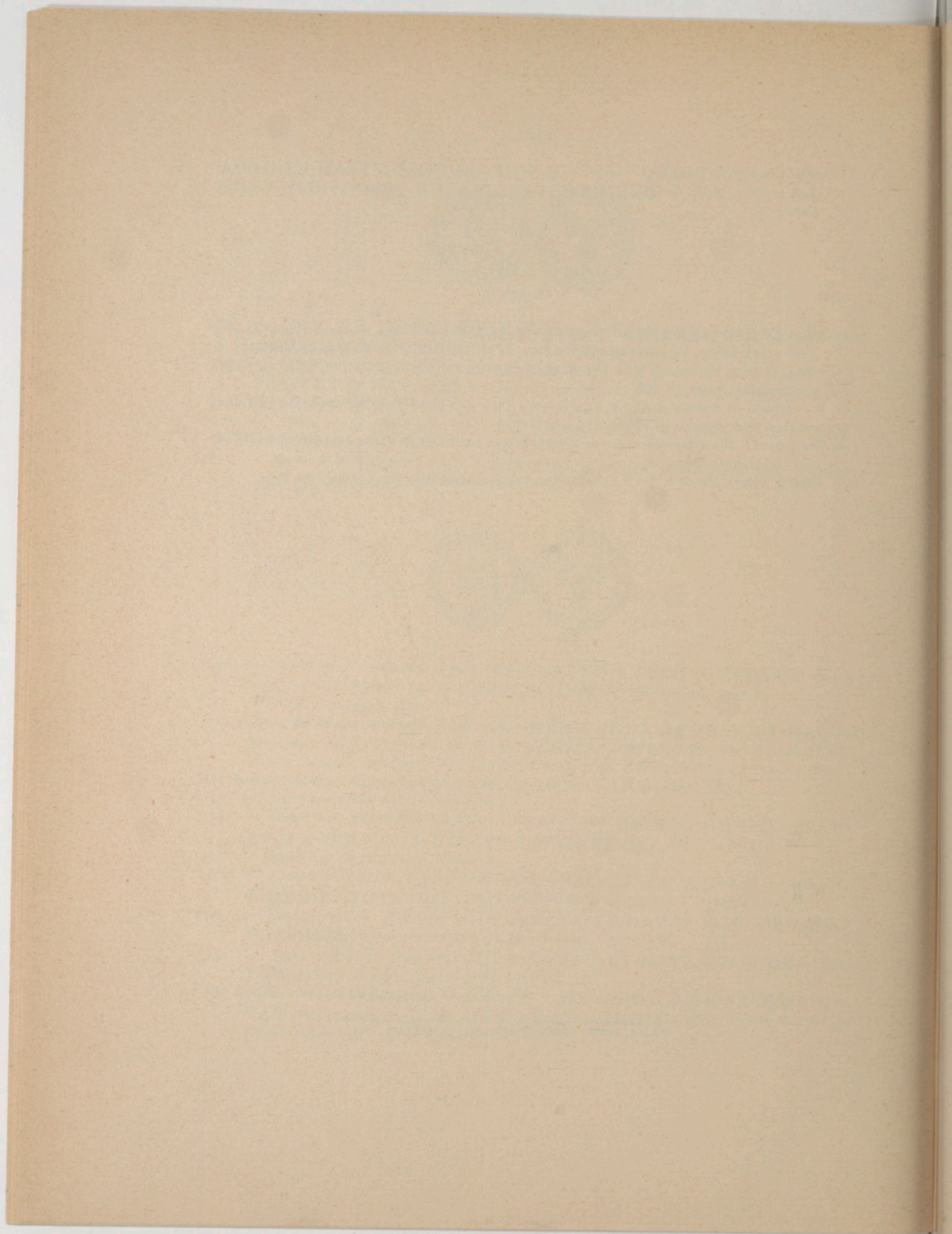
- *3152 — *Saint-Palais* = Écusson de Navarre. HENRI · 4 · D · G · FRAN · E · NAVAR · R, sous le buste, écusson de Navarre. R. + DOVBLE · TOVRNOIS · 1594. Cuivre. AB.
Voir R. N. 1893, p. 409.
- *3153 *Piéfort du denier tournois. Paris* = A. · HENRI · IIII · R · DE · FRAN · ET · NAV · A. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. R. ⊕ DENIER · TOVRNOIS · 1607. Au centre, deux lis et A. Tranche cannelée (H. 80 — C. 1586). Cuivre, poids, 7 gr. 20, épaisseur, 3 mm. 50. TB.
- 3154 *Denier tournois. Mêmes légendes et types 1607* (H. 79 — C. 1585). Cuivre. TB.
- 3155 — Autre exemplaire 1608. Cuivre doré. TB.
- 3156 — *Dieppe* = B. * = différent du maître Zacharie du Roulin. HENRIC · IIII · D · G * FRAN · ET · N A · REX E R. * DENIER · TOVRNOIS · 159... Deux lis et B. Cuivre. B.
Annuaire de Numismatique, 1893, p. 65.
- *3157 — *Châlons* = CH liés. HENRI · 4 · R · DE · FRAN · ET · NAVA (deux C entrelacés). R. ⊕ DENIER TOVRNOIS 1591. Deux lis et CH liés (H. 84 — C. 1588). Cuivre. B.
- 3158 — *Lyon* = D. + HENRI · IIII · R · D · FRAN · ET · NAVAR R. ⊕ DENIER * TOVRNOIS · 1607. Deux lis et D (H. 79 — C. 1585). Cuivre. TB.
- *3159 — *Tours* = E et  · HENRI · IIII · R · D · FRAN · ET · NAVA · E R. ⊕ DENIER · TOVRNOIS ☆ 1590. Deux lis et . Cuivre. B.
- *3160 *Double tournois du Dauphiné. Grenoble* = Z. * HENRI · IIII · R · DE · FRAN · ET · NAVAR, sous le buste, Z R. ⊕ DOVBLE * TOVRNOIS * 1608. Champ écartelé de France-Dauphiné (H. 78 — C. 1584). Cuivre. TB.

- 3161 **Denier tournois du Dauphiné.** *Grenoble* = Z. † HENRI·IIII·R·D·FRAN·ET·NAVA.
Sous le buste, Z R. † DENIER·TOVRNOIS ✧ 1607. Même type (H.82—C.1589).
Cuivre. B.

SIÈGE DE CAMBRAI
par les Espagnols.

- *3162 **Vingt patards.** HENRICO * PROTECTORE. Écu de France couronné accosté de 9—5
(pour 1595). En bas, en contremarque, l'écusson de M. de Monluc de Balagny gouverneur ; en
haut, P. A g. de l'écu XX et à dr. P, également en contremarque (*Maillet*, XXII-14). *Cuivre*
octogone, poids, 10 gr. 75. TB.
- 3163 — Variété de module plus petit, sans la lettre P en haut de la pièce (*Maillet*, XXII-15). *Cuivre*
octogone, poids, 6 gr. 70. B.
- *3164 **Dix patards.** Même légende et écu de France, le tout accosté de X—P en contremarque (*Maillet*,
XXII-16). *Cuivre octogone. B.*
- *3165 **Patard.** Fleur de lis entre I—P (*Maillet*, XXII-22). *Cuivre octogone. B.*





PLANCHES

PLANCHES

HENRI II
(1547-1559)



2605 OR



2606 OR



2607 OR



2608 OR



2809 OR



2610 OR



2611 OR



2612 OR



2613 OR



2614 OR



HENRI II
(1557-1559)



2615 OR



2616 OR



2616 bis OR



617 OR



2618 OR



2619 OR



2620 OR



2621 OR



2622 OR



2623



HENRI II

(1557-1559)



2625



2624 OR



2625



2626



2627



2628



2629



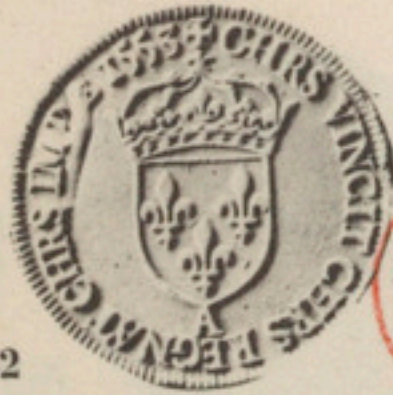
2630



2631



2632



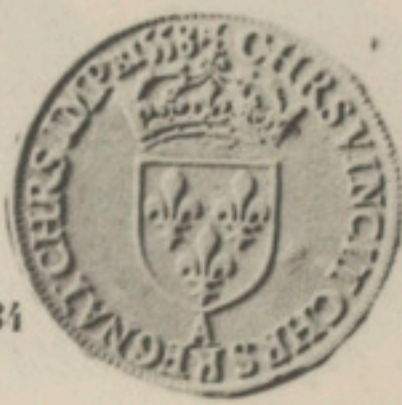
2633



HENRI II
(1557-1559)



2634



2635



2636



2637



2638



2639



2640



2641



2642



2643



HENRI II
(1557-1559)

2644



2645



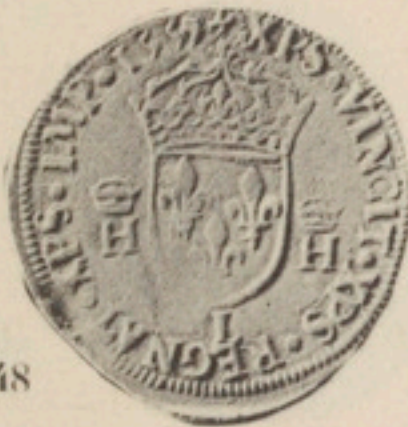
2646



2647



2648



2649



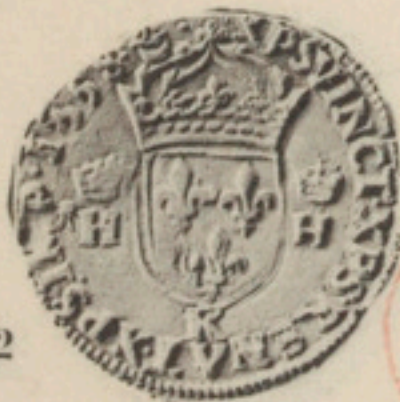
2650



2651



2652



2653



HENRI II

(1557-1559)



2654



2655



2656



2657



2658



2659



2660



2661



2662



2663



HENRI II
(1547-1559)



2664



2665



2666



2667



2668



2669



2670



2671



2672



2673



HENRI II
(1557-1559)



2674



2675



2676



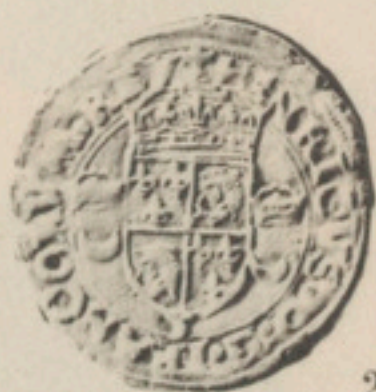
2677



2678



2710



2711



2713



2714



2715



2717



2719



2720



HENRI II
(1557-1559)



2721 OR



2722 OR



2723



2724



2725



2728

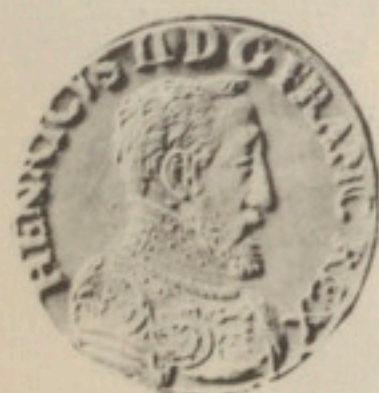


2727



FRANÇOIS II
(1559-1560)

MONNAIES AU NOM D'HENRI II



2729 OR



2730 OR



FRANÇOIS II

(1559-1560)

MONNAIES AU NOM D'HENRI II



2731



2732



2733



2734



2735



2736



FRANÇOIS II

(1559-1560)

MONNAIES FRANCO-ECOSSAISES



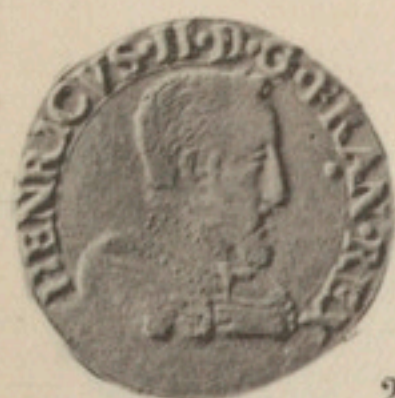
2737



2738



CHARLES IX MONNAIES AU NOM D'HENRI II
(1560-1574)



2738 OR



2739 OR



2740 OR



2741 OR



2742



2743



2744



2745



2747



2748

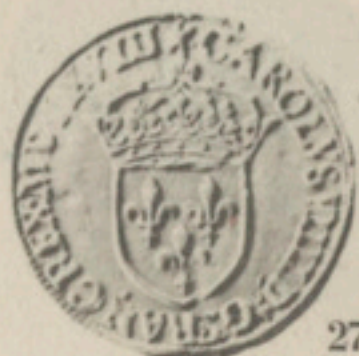


2749

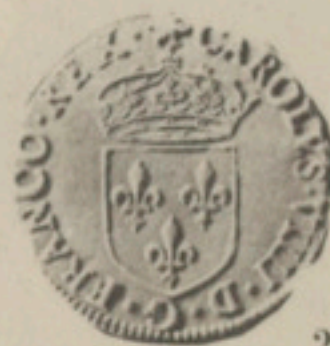


CHARLES IX

(1560-1574)



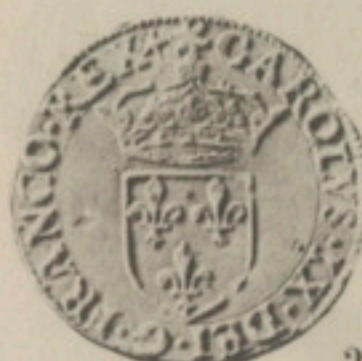
2750 OR



2751 OR



2752 OR



2753 OR



2754 OR



2755 OR



2756 OR



2757 OR



2758 OR



2759 OR



CHARLES IX
(1560-1574)



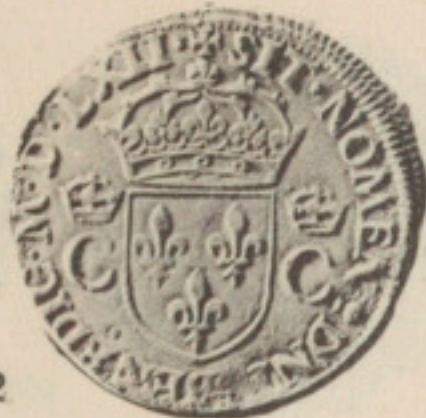
2760 OR



2761



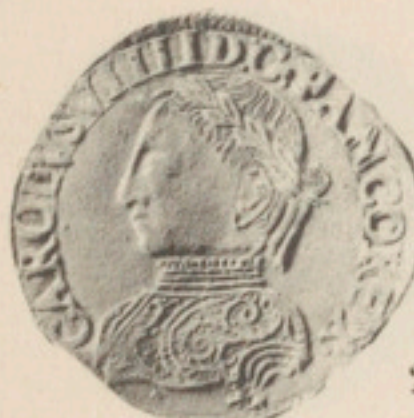
2762



2763



2763 bis



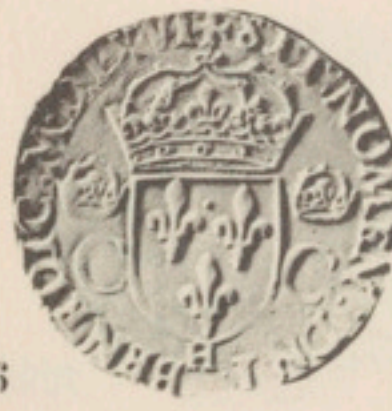
2764



2765



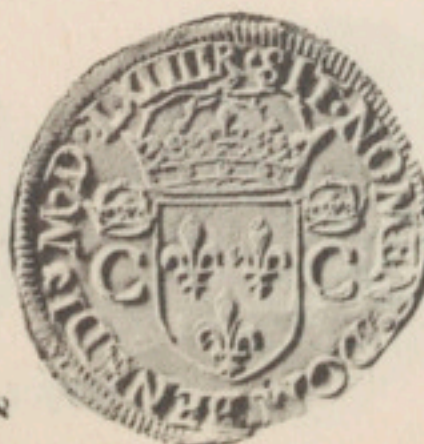
2766



2767



2768



CHARLES IX

(1560-1574)



2769



2770



2771



2772



2773



2774



2775



2776



2777



2778



CHARLES IX

(1560-1574)



2779



2780



2781



2782



2783



2784



2785



2786



2787



2788



CHARLES IX
(1560-1574)



2789



2791



2789



2790



2792



2794



2793



2795



2797



2798



CHARLES IX
(1560-1574)



2799



2800



2800 bis



2802



2809



2811



2845



2813



2812



2814



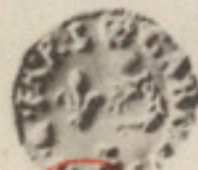
2820



2816



2821



2817



HENRI III

(1574-1589)

MONNAIES AU NOM D'HENRI II



2822 OR



HENRI III

(1574-1589)

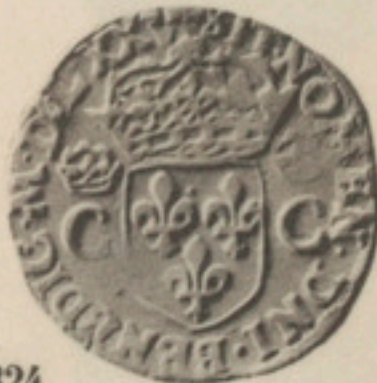
MONNAIES AU NOM DE CHARLES IX



2823 OR



2824



2825



2826



2827



HENRI III
(1574-1589)



2829 OR



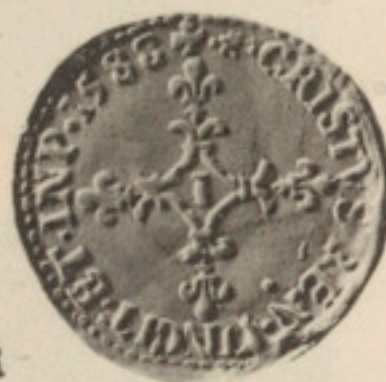
2830 OR



2831 OR



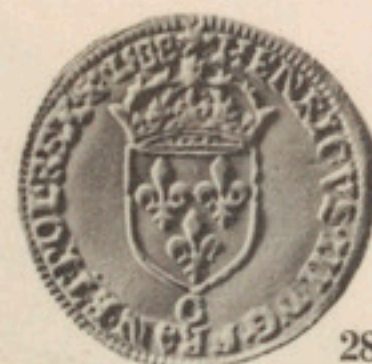
2832 OR



2833 OR



2834 OR



2835 OR



2836 OR



2837



HENRI III

(1574-1589)



2838 OR



2839



2840



2840 bis



2841



2842



2843



2844



2845



2846



HENRI III
(1574-1589)



2847



2848



2850



2849



2852



2852



2851



2853



2853

HENRI III

(1574-1589)



2854



2856



2855



2858



2857



2859



HENRI III

(1574-1589)



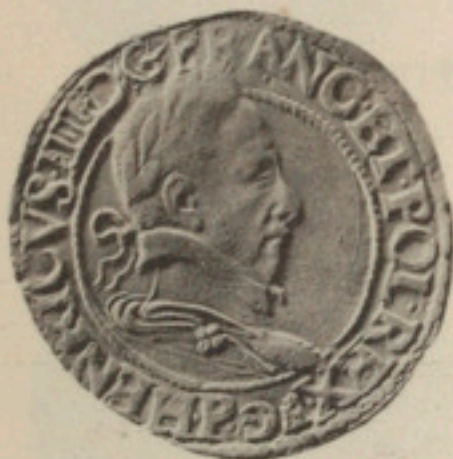
2860



2861



2862



2863



2865



2864



2866



HENRI III
(1574-1589)



2867



2868



2869



2870



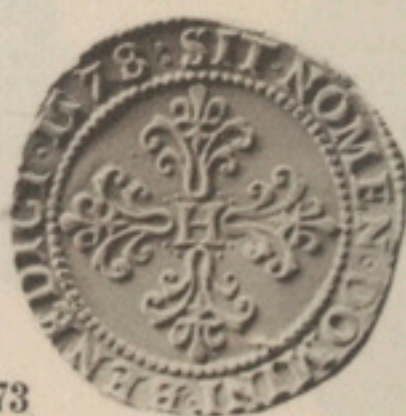
2871



2872



2873



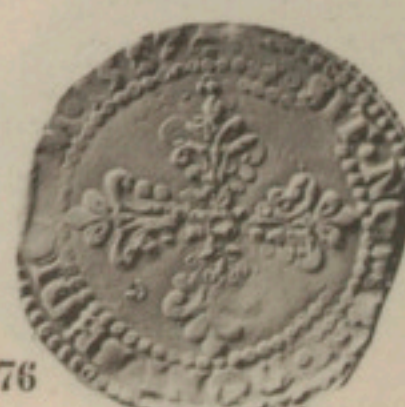
2874



2875



2876



HENRI III
(1574-1589)



2877



2878



2879



2880



2881



2882



2883



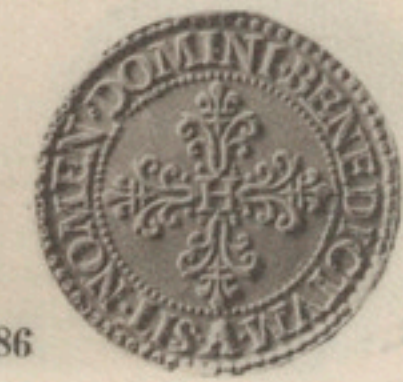
2884



2885



2886



HENRI III
(1574-1589)



2887



2888



2889



2890



2891



2892



2893



2894



2895



2896



HENRI III
(1574-1589)



2897



2898



2899



2900



2901



2902



2903



2904



2905



2906



HENRI III
(1574-1589)



2907



2908



2909



2911



2912



2913



2914



2916



2918



2922



HENRI III
(1574-1589)



2923



2925



2926



2930



2931



2932



2933



2934



2935



2936



HENRI III

(1574-1589)



2938



2839



2943



2944



2745



2947



2748



2849



2951



2952



HENRI III
(1574-1589)



2953



2954



2955



2958



2963



2965



2966



2968



2971



2972



2976



2978



HENRI III

(1574-1589)



2983



2985



2987



2988



2987

CHARLES X

(1589-1590)

CARDINAL DE BOURBON



2989 OR



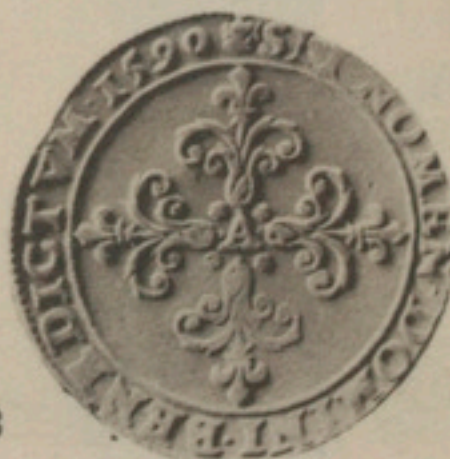
2990 OR



2992 OR



2993



2992 OR

CHARLES X CARDINAL DE BOURBON
(1589-1590)



2994



2991 OR



2995



2996



2997



2998



2999



3000



3001



3002



CHARLES X CARDINAL DE BOURBON
(1589-1590)



3003



3004



3005



3006



3007



3009



3010



3011



3014



3015



HENRI IV
(1589-1610)



3016 OR



3017 OR



3017 bis OR



3018 OR



3019 OR



3020 OR



3021 OR



3022



3023



HENRI IV

(1589-1610)



3024



3025



3026



3027



3028



3029



3030



3031



3032



3033



HENRI IV

(1589-1610)



3034



3035



3036



3036 bis



3037



3039



3040



3041



3042



3043



LIBRARY
MÉD.
374

HENRI IV
(1589-1610)



3044



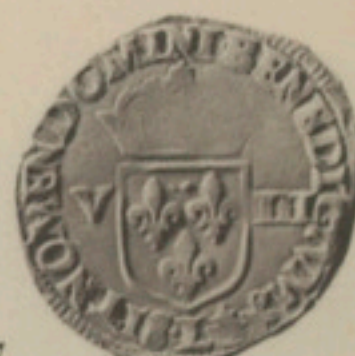
3045



3046



3047



3048



3049



3050



3051



3052



3053



HENRI IV
(1589-1610)



3054



3055



3056



3057



3058



3059



3060



3061



3062



3063



HENRI IV

(1589-1610)



3064



3065



3066



3067



3068



3072



3069



HENRI IV

(1589-1610)



3071



3073



3074



3075



3076



3077



3078



HENRI IV

(1589-1610)



3079



3080



3081



3082



3083



3084



3085



3086



3087



3088



HENRI IV
(1589-1610)



3089



3090



3091



3092



3093



3094



3095



3096



3097



3098



HENRI IV

(1589-1610)



3099



3100



3101



3102



3103



3104



3105



3106



3107



3108



HENRI IV

(1589-1610)



3109



3110



3111



3112



3113



3114



3116



3118



3119



3120



HENRI IV
(1589-1610)



3123



3124



3126



3127



3128



3129



3130



3130 bis



3132



3133



HENRI IV
(1589-1610)



3134



3135



3137



3138



3139



3140



3144



3145



3146



3147



3148



3149



HENRI IV

(1589-1610)



3150



3152



3153



3157



3159



3160



3164



3162



3165

